BIBLIOTEKA
Zakł. Nar. im. Ossolińskich
XVII 3.434

Ab 655

~~No. 255~~

4440

zap




ANTVERPIÆ, EX OFFICINA PLANTINIANA BALTHASARIS MORETI, M.DC.XXXII.
CVM PRIVILEGIIS CÆSAREO ET REGIO.

41.340

XVII - 3434 - III



# VRBANO VIII.
# PONTIFICI
# MAXIMO.

INSTYTUT OSSOLIŃSKIEGO.



D sacros pedes Tuos, BEATISSIME PATER, venerabundi deponimus hoc Musarum delicium. Ita enim audemus appellare MATHIÆ CASIMIRI SARBIEVI opus, postquàm id Tibi probari intelleximus. Felix poëta, qui Tibi placere potuit. Nimirum de sæculorum omnium iudicio securus est, qui probatus est Tuo. Quidni ergo Tibi consecretur liber, à quo non minùs, quàm ab au-

ctore, alteram quasi vitam ducit? imò qui Tuus est? quia Tuo exemplo, Tuâ in Vrbe, è Tuis potissimùm laudibus natus est, & creuit? nusquam numine plenior, quàm vbi diuinum Tuum spiritum æmulatur; nusquam maiorem laudem meritus, quàm vbi virtutum ac laudum Tuarum famam posteritatis memoriæ commendat. Inuitauit quoque, vt opinamur, Auctorem amor Tuus Orbi notus, quo poëtas antiquorum gloriæ æmulos mirificè complecteris: quo vno cælestem illum Spiritum, in multis alioquin aut sponte langueſcentem, aut curis oppressum, exsuscitas, & eorum in Te studia animosque incredibiliter accendis. Triumphat profectò, & porrò triumphabit tan-

to

to Mæcenate Poësis. Nam quis nunc eam spernere audebit, quam vident Maiestati Tuæ, quâ ad Deum immortalem proximè accedis, in pretio esse? quis non admirabitur artem illam, ad quam Tuum illud cælo propè par fastigium & par dignitati sapientia se demittit? Eximium quid, & diuinum esse nulla non ætas fatebitur, quod magni æstimauerit VRBANVS. Itaque hoc Tuo iudicio Auctori animos addidisti, vt se maior iterum prodiret, & fauoris Tui patrocinio tutus lucem, quam feliciter antè vidit, securiùs denuò aspiceret. Si faues, quo vultu & animo soles, hoc Auctori satis est.

Sed ignoscis, si aliena manus imparem operi frontem præposuit, nec

Tuâ Sanctitate ſatis dignam. Non miſerat Auctor dedicationem vnà cum opere typis noſtratibus excudendo; ſed tamen voluntatem nobis ſuam ſignificauerat. Bella interim per Germaniam graſſantia Belgarum cum Polonis commercium penitùs turbauerant. Vrgebat typographus. Quid faceremus? Id auſi ſumus, quod nec Sanctitati Tuæ, nec Auctori ingratum fore ſperauimus.

Patere itaque è triſti bellorum tumultu, quibus tot iam annis infelices Belgæ atterimur, hoc pacis opus in conſpectum Tuum venire; & orbem Chriſtianum diſcordibus armorum motibus miſerabiliter diſſidentem, ad pacem, quod ſtudes, & quietem reuocare perge. Nutus ille Tuus, quem ſolli-

ſolliciti cum populis Reges intuentur, ſpem noſtram, ſecundùm Deum, ſuſtentat. Sed quónam abripimur? Parce, BEATISSIME PATER; præſentis periculi feralis ſpecies iam oculis oberrans gemitum exprimit. Scilicet vt naufragi ceterarum rerum immemores vndique opem implorant, ita nos pænè iam pereuntes filij amantiſſimum Parentem inuocamus. VRBANVM, inquam, inuocamus: quem nominare non poſſumus, quin gratiſſima melioris ſpei lux mœrentibus protinus oboriatur.

Ceterùm Sarbieuium noſtrum, vel potiùs Tuum, ſi quo ad Te animo venit, admiſeris, & Societatem hanc Tuam à Tuo nutu pendentem, quo ſoles amore dignatus fueris; & illi, & nobis

nobis ad nouos conatus, adijcies ingentes animos, & immortali iterum beneficio, vt ſæpiùs aliàs ſacra Tibi pectora, in hoc Belgij cladibus ſuis intabeſcentis luctu, mirum in modum ſolaberis. Ita precatur ac vouet

SANCTITATI TVÆ

deuotiſſima

*Societas* IESV *Antuerpia.*

# MATHIÆ CASIMIRI SARBIEVII SOCIETATIS IESV LYRICORVM LIBER PRIMVS.

## AD VRBANVM VIII. PONT. OPT. MAX.

### ODE I.

Cùm infestæ Thracum copiæ Pannoniâ excessissent.

IAM *minæ sæui cecidêre belli:*
*Iam profanatis malè pulsa terris*
*Et Salus, & Pax niueis reuisit*
*Oppida bigis:*
*Iam Fides & Fas, & amœna præter*
*Faustitas læto volat arua curru:*
*Iam fluunt passim pretiosa largis*
*Sæcula riuis.*
*Candidi soles veterisque venæ*
*Fontibus nati reuocantur Anni:*
*Grandinat gemmis, riguoque cælum*
*Depluit auro.*

*Meque veraci cecinisse plectro*
*Inter Octobreis, tua festa, pompas,*
*Prisca Saturni redisse sæcla,*
*Approbat orbis.*
*Aurei patrum niueique mores,*
*Exul & serâ procul vsque Thule*
*Candor, & pulchro remeare Virtus*
*Audet Olympo.*
*Lactis & fusi per aprica mellis*
*Garruli campos secuêre riui:*
*Et superfuso tumuêre plenæ*
*Nectare ripæ.*
*Lætior vulgò seges inquietis*
*Fluctuat culmis, titubantque frugum*
*Vberes campi, nec auara sulcis*
*Inuidet æstas.*
*Pastor erranteis comitatus hœdos*
*Prouocat raucas calamo cicadas:*
*Mugiunt colles, & anhela fessis*
*Silua iuuencis.*
*Pace subsultant iuga, pace rident*
*Tetricæ rupes: leue separatos*
*Otium colleis amat, & sequestri*
*Gaudia pagi.*
*Te Ceres flauis redimita culmis,*
*Magne pacati Moderator orbis,*
*Te suis Æstas opulenta circum-*
*fundit aristis.*

*Sup-*

*Supplici myrtus tibi ſeruit vmbrâ,*
*Seruiunt lauri: tibi celſa longè*
*Quercus aſſurgit, tremuloque pinus*
*Vertice nutat.*
*Siderum Præſes, Dominuſque terræ,*
*Lucidâ Romam ſpeculatus arce,*
*Regna tranquillet, cupidoque Patrem*
*Te velit orbi.*
*Laurus annoſum tibi ſignet æuum:*
*Fata te norint, properentque Parcæ*
*Neſcium carpi tibi deſtinatos*
*Stamen in annos.*
*Quæque formoſos ſedet inter igneis,*
*Sedulam pro te miſerata Romam*
*Virgo, quam circùm glomerantur albis*
*Aſtra choreis,*
*Curet effuſas Latij querelas,*
*Virginum caſtas iuuenumque voces*
*Curet, & votis procerum reclinem*
*Accommodet aurem.*

## AD AVRELIVM LYCVM.

Ne plus æquo de aduersâ fortunâ queratur.

### ODE II.

*INdignas, LYCE, nænias,*
*Et mœſtum gemitu pectus, & hiſpidis*
*Frontem nubibus expedi,*
*Cùm Sol non ſolito lumine riſerit,*

*Et fortuna volubilis*
*Fati difficilem iecerit aleam.*
*Quod vexant hodie Noti,*
*Cras lambent hilares æquor Eteſiæ.*
*Mœſtum Sol hodie caput,*
*Cras lætum roſeo promet ab æquore.*
*Alterno redeunt choro*
*Riſus & Gemitus, & madidis propè*
*Sicci cum Lacrymis Ioci.*
*Naſcuntur mediis Gaudia Luctibus.*
*Sic fatis placitum. ſuis*
*Tempeſtiua fluunt fata periculis.*
*Feßos duxit heri boues,*
*Dat magnis hodie iura Quiritibus:*
*Et quæ bobus ademerat,*
*Imponit Gabiis & Curibus iuga.*
*Idem Phoſphorus aſpicit*
*Magnum, quem tenuem viderat Heſperus.*
*Quòd ſi ſeria ludicris*
*Fortunæ placeat texere: ruſticus*
*Heſternam repetet caſam,*
*Ridentis populi non humilis iocus:*
*Et queîs rexerat omnia,*
*Findet laurigeris ligna ſecuribus.*
*Quòd ſi defuerit ſalix,*
*Faſces pauperibus ſubiiciet focis.*

AD

## AD VRBANVM VIII. PONT. OPT. MAX.

### ODE III.

VRBANE *Regum maxime, maxime*
VRBANE *Vatum, Pegaſeus tibi*
*Temo, volaturuſque latè*
*Regna ſuper populoſque currus*
*Iam dudum apud me eſt. eripe te ſolo,*
*Obliuioſis eripe nubibus*
*Nomenque laudeſque. O Deorum*
*Concilio, patrioque quondam*
*Promiſſe cælo! te ſuper inclyta*
*Terrarum & altas Acroceraunia*
*Egreſſa nubes, te ſuperni*
*Colla ſuper humeroſque Pindi*
*Attollere altè, non ſine numine,*
*Luctabor. Ibis ſub pedibus pigras*
*Vrbes relicturuſque gentes,*
*Attonitæ nouus hoſpes auræ,*
*Hàc unde vaſti littora Nerei,*
*Amneſque campoſque & iuga deſuper*
*Arceſque mirari, & natantes*
*Oceano numerare terras*
*Coràm licebit: iam tibi barbarus*
*Circùm ſupinis collibus annuit*
*Æmus, ſalutatâque longè*
*Attremit Acrocorinthus aulâ.*

*Ter pronus Othrys, ter trepidæ latus*
*Subsedit Ossæ, ter Rhodope niues*
*Sacrásve submisêre lauros*
*Æmathij capita alta Pindi,*
*Sacerque Phœbo Cynthus, & auiæ*
*Acuta Cyrrhæ. laurigeris tibi*
*Thyrsis coronatus Citheron,*
*Et patulâ nemorosa pinu*
*Pangæa gaudent brachia frondium*
*Longè tetendisse, & procul obuios*
*Currus adorare, & volanti*
*Ardua supposuisse terga.*
*Hinc ire pompas, hinc tibi præpetes*
*Centum superbis ire curulibus*
VRBANE *Musas, atque aperto*
*Ire sines tua facta cælo.*
*Auditis? an me ludit amabilis*
*Imago pompæ? iam videor pios*
*Audire plausus, & frementes*
*Cæruleum per inane turmas.*
*Hinc & tepenti vectus ab Africo*
*Apum sonoro exercitus agmine*
*Leni ter* VRBANVM *susurro,*
*Ter resonis fremuêre pennis.*
*Ter vecta terris ac pelago super*
*Respondit Echo: ter lituis procul,*
*Sparsæ ter* VRBANVM *Camœnæ*
*Pindaricis cecinêre plectris.*

*Audi-*

*Audiuit ingens pontus, & insulas*
*Erexit omnes. ilicet Africæ*
*Plausêre & Europes, & vnà*
*Americes Asiáque regna.*
*Lætáque tandem, currite sæcula,*
*Dixêre Musæ: Currite candidis*
*Horæ quadrigis: ite, magni*
*Sæcula deproperate Menses.*
*Dixêre Musæ: protinus aurea*
*Risêre longùm sæcula, sæcula*
*Auro laborata, & recuso*
*In pretium emicuêre vultu.*

## AD CRISPVM LÆVINIVM.

Ne nimiùm adolescentiæ fidat.

### ODE IV.

*VIue iucundæ metuens iuuentæ*
CRISPE LAEVINI: *fugiunt auaræ*
*Mensium Lunæ, nimiumque volui*
*Lubricus æther.*
*Tu licet multo pretiosus auro*
*Gemmeâ vestem moderêre zonâ;*
*Et super collo Tyrias amicet*
*Fibula lanas:*
*Iure Phœnissis vaga penna cristis*
*Stare labenti dubitat galero:*
*Iure, quo fulges timidum refigi*
*Palluit aurum.*

Quod

*Quod tibi largâ dedit hora dextrâ,*
*Hora furaci rapiet ſiniſtrâ:*
*More fallentis tenerum iocoſæ*
*Matris alumnum.*
*Mobiles rerum dubiiáque caſus*
*Regna mortalis tenuêre vitæ:*
*Sedulus metæ, properat fugacis*
*Impetus æui.*
*Tardiùs ponto volat Adriano,*
*Quam ratem merſi pepulêre remi,*
*Et repentinis animoſa trudunt*
*Carbaſa ventis.*
*Omnibus mundi Dominator Horis*
*Aptat vrgendas per inane pennas:*
*Pars adhuc nido latet, & futuros*
*Creſcit in annos.*

## LAVDES VRBANI VIII. PONT. OPT. MAX.

### ODE V.

*NVper receptâ bella ſuper Tyro,*
*Pugnaſque ſerùm ludere diſtuli*
VRBANE, *nunc iurata lenem*
*Increpuit tibi Muſa buxum.*
*Per te refecto ferro adamantinum*
*Offulſit auro ſæculum, & vndique*
*Gazis coronatumque gemmis,*
*Purpureo reuireſcit æuo.*

*Quo*

*Quo fœta quondam nectare flumina,*
*Vltroque septem balsama collibus*
*Manare, vinóve & liquenti*
*Melle vagos properare riuos,*
*Et spontè sero vespere turgidas*
*Ad septa narrant lanigerum pecus*
*Mammas reportare, & comatum*
*Aßyrio graue vellus auro.*
*Te Fas, Piumque, & Iustitiæ comes,*
*Vtcumque sacrum lætus agis pedem,*
*Candor coronat; Te fidelis*
*Propositi studiosa Virtus.*
*Te ponè flauo larga Ceres sinu,*
*Rerumque plenis non sine cornibus*
*Felix Amalthee citatis*
*Rura subit populosque bigis.*
*At Vis, & ater Luctus, & æneis*
*Stipata centum Bella furoribus,*
*Curæque, pallentesque Morbi, &*
*Fœda modis simulacra miris*
*Ceßêre retrò. Te duce Faustitas*
*Secura frugum rura perambulat,*
*Tutæque per vasti tumultus*
*Carpathij volitant carinæ.*
*Te feriati cum pueris senes,*
*Nec non reclusæ cum nuribus canunt*
*Regem puellæ: siue reddit,*
*Siue citum rapit hora solem.*

*At nos recuruo poplite per vias*
*Patrem colentes, ter niueum Tibi*
*Nimbum liguſtri, ter roſarum*
*Puniceum iaciemus imbrem.*

## AD PRINCIPES EVROPÆ,
### De recuperando Orientis Imperio.
### ODE VI.

*NOndum minaci cornua Boſphoro*
*Decuſsit audax Pontus, & efferis*
*Seruire Neptunus Gelonis*
*Turpè gemit, reſonaſque fluctu*
*Plangente ripas Thraca rebellibus*
*Immugit vndis: Æmathiam pudet*
*Frænos momordiſſe, & Pelaſgos*
*Odryſiis dare colla loris.*
*Mœrent tenaci compede Cyclades*
*Pigræ moueri: mœret Achaica*
*Tethys, inæqualeſque campi*
*Perpetuo lacrymantur Hebro.*
*Sempérne nigras Æthiopum domos,*
*Vel, quæ ſuperbus præfluit oppida*
*Ganges, Abydenaſque turreis*
*Supplicibus tremuiſſe pinnis*
*Formidoloſam iuuerit Artacen?*
*Seſéque captum Boſphorus omnibus*
*Vndis, Erythræóque, & alto*
*Ionio, Arabióque ploret?*

*Vani*

*Vani futuri temporis augures*
*Fecunda rerum ſæcula diſcimus;*
*Si non retractamus fideli*
*Tela manu, tacitóque gaudet*
*Vagina ferro: ſi clypei vacant,*
*Haſtæque, & arcus; non animi placent*
*Parci laborum, non magiſtræ*
*Conſilij, ſine Marte, linguæ.*
*Fruſtrà Nouembreis dicimus ad focos*
*Pugnata Rhætis bella ſub Alpibus:*
*Fruſtrà renarramus Gelonum*
*Verſa retrò retuliſſe ſigna:*
*Si non & ipſi ſtringere Noricos*
*Audemus enſes; quos malè barbara*
*Non decolorauêre terga,*
*Sed Tyrio Latiale fuco*
*Illeuit aurum, non ſine gemmeo*
*Circumſonantis fulgure balthei, &*
*Grato catenarum tumultu,*
*Et ſonitu phalerarum acuto.*
*Formoſa fortes arma timent viros;*
*Frangíque nolent, ſeu profugus Scythes,*
*Seu creber è campis agetur*
*Myrmidonum Dolopumque nimbus.*
*Quicumque ſuras & caput induet*
*Auro, Quirites; exuet ſtalum,*
*Ciuiſque Romanus negari*
*Impauido patietur hoſti.*

*Nec qui capillum finget, & aureum*
*Solem refusis crinibus allinet,*
*Dicemus Umbrum, qui frementeis*
*Antiochi Annibalisque turmas*
*Rursum efficaci diruat impetu,*
*Alpesque, clausumque intrepidâ manu*
*Perrumpat orbem. Sic citatis*
*Sæcula degenerare metis*
*Sancit futuri temporis Arbiter;*
*Certoque prudens ordine segreges*
*Metatur annos. Nunc seueris*
*Artibus, ingenioque pugnax*
*Affulget ætas, nunc melior foro*
*Gestit disertis feruere iurgiis.*
*Hæc Thracas, audacemque Bessum,*
*Hæc Cilicas, pauidosque Seras*
*Produxit ætas. Nos senio piger*
*Effudit Orbis, dedecus vltimum*
*Mundi, fatiscentisque naturæ*
*Opprobrium. Malè nata proles,*
*Quidquid bonorum restitit (heu nefas!)*
*Morum, scelestâ deterimus notâ,*
*Mentisque, & excelsi latrones*
*Ingenij, violenta fraudum*
*Tormenta, sanctis addere dotibus*
*Laudamur vltrò: nec scelerum pudet;*
*Virtusque clamatur sagacem*
*Flagitio violare dextram.*

*Iras*

*Iras & enses vendimus, & manum,*
*Hac, vnde nummis aura refulserit:*
*Sparsíque tinnitus ad auri*
*Sollicitâ vacat aure vulgus.*
*Et quà secundis iecit honoribus*
*Benè ominatam mobilis aleam*
*Fortuna, mentitur caducæ*
*Plebis honos, positóque fallax*
*Accumbit omnis poplite ciuitas,*
*Periura festo surgere cum ioco,*
*Cùm pompa stipantûm, & dolosi*
*Præteriit breue fulgur auri.*

## AD TELEPHVM LYCVM.

Fortunæ rerumque humanarum inconstantiam accusat.

## ODE VII.

*EHeu, TELEPHE, ludimur;*
*Fortunæ volucri ludimur impetu!*
*Æternum nihil est, sacro*
*Quidquid lenta tulit materies sinu.*
*Statur casibus. Occidet*
*Quod surgit: sed adhuc surget, & occidet:*
*Ritu præcipitis pilæ,*
*Quæ cùm pulsa cauâ reiicitur manu,*
*Nunc lenes secat Africos,*
*Nunc terræ refugis absilit ictibus.*



BIBL. Z.N.IM. OSSOLINSKICH 7

*Vesper vespere truditur;*
*Sed nunc deterior, nunc melior subit.*
*Anni nubibus insident,*
*Incertis equitant Lustra Fauoniis,*
*Cæco Sæcula turbine.*
*Hæc, quam Pieriâ decipimus lyrâ,*
*Iuncto fulminis essedo,*
*Eheu, quàm celeres Hora quatit Notos,*
*Nec gratæ strepitum lyræ,*
*Nec curat miseræ carmina tibiæ:*
*Et quamquam canitur leuis,*
*Sese tota suis laudibus inuidet.*
*Magnas interea rapit*
*Vrbesque, & populos & miserabili,*
*Reges subruit impetu:*
*Et sceptri decus, & regna cadentium*
*Permiscet cineri Ducum,*
*Auratasque trabes & penetralia,*
*Et ciues simul & super*
*Euersis sepelit turribus oppida:*
*Ac mundi procul arduas*
*Stragesque & cumulos, ac Procerum pyras*
*Festâ nube superuolat;*
*Stellarumque rotam, & longa breuissimo*
*Cursu sæcula corripit.*
*Dum nobis taciti diffugiunt Dies*
*Eheu, TELEPHE, ludimur,*
*Fatorum rapidâ ludimur orbitâ.*

An

*An nos fallimur? an ſuam*
*Rerum pulcher habet vultus imaginem,*
*Et ſunt quæ, LYCE, cernimus?*
*An peccant fatuis lumina palpebris,*
*Et mendax oculi vitrum?*
*An longi trahitur fabula ſomnij?*

Sæculi noſtri ſocordiam perſequitur.

## ODE VIII.

*AVt nos auaræ vendidimus Tyro,*
*Aut vſque Thulen miſimus exules*
*Cultus auorum. non honoris*
*Præcipiti libet ire cliuo:*
*Non ſceptra Pyrrhi, non Agamemnonis*
*Leto paciſci: non Alyattici*
*Veiente permutare ſaxo*
*Vber, Achæmeniumque Tigrim.*
*Neſcit ſeuero liuida brachia*
*Signare ferro, neſcit idoneis*
*Tyro reluctantem lupatis*
*Frangere equum, metuitque toruum*
*Tranare Lirim, cùm niuibus ſatur*
*Exæſtuanti fræna licentiæ*
*Permiſit, emouitque ripam*
*Aſſiduæ metuendus Vrbi:*
*Quòd ſi procacem fregit equus gradum,*
*Micatque neruis, & genibus tremit:*

*At*

*At non Lupercales iisdem*
*Nescius assimulare saltus,*
*Et cùm peritum sistra citant pedem,*
*Doctus choreæ. Frangite barbita,*
*Neruosque, dementémq; buxum*
*Femineo prohibete cantu.*
*Auditis? Istri littora personat*
*Ferale cornu. iam capita Alpium*
*Magnæque respondêre montes*
*Ausoniæ. nouat arma Mauors,*
*Vrbeisque tectis elicit. ibimus?*
*An nos Caleno mensa tenet mero,*
*Cœnæque regnorum redemptæ*
*Diuitiis, populique censu?*
*Quas cùm recedens viderit Hesperus,*
*Surgens easdem Phosphorus aspicit;*
*Et ridet aspecto renidens*
*Luna mero, radiosque tingit,*
*Dum nos Lyæo regificis super*
*Descripta mensis prælia pingimus,*
*Fusoque metamur Falerno*
*Mœnia, diluimusque fossas.*
*Surgamus. Indo lutea Nereo*
*Sublucet Eos: iam radiantium*
*Flatus quadrigarum, & citatæ*
*Oceanum pepulêre plantæ.*
*Surgamus. omnes prima vocat dies,*
*Et Phœbus: at non noster ab Indis*

*Phœbus,*

*Phœbus, Quirites, nec Latino*
*Orta dies famulatur orbi,*
*Totumq; diris manè Othomanidis*
*Impendit æther. prô pudor! Occidens*
*Nobis, fatigatusq; tantùm*
*Heſperium prope Phœbus axem*
*Turpi Latinis veſpere ſeruiet?*
*Surgamus: Oetam Gadibus & Paron*
*Addamus, Auroramque nocti, &*
*Bactra Tago, Tiberique Gangem.*

## AD NICOLAVM VEIERVM PALATINI CVLMENSIS FILIVM. ODE IX.

*IBis, belligeræ regna Poloniæ*
*Et gratæ repetes limina Patriæ:*
*Quæ te voce diu, quæ prece flagitat*
*Paſsis obuia brachiis.*
*Ceu quem veliuolis præpes Eteſiis*
*Nauis diuitibus diſtinet inſulis*
*Dilectum iuuenem, quem modò barbara*
*Auri corripuit fames,*
*Mater ſollicito ſpectat ab æquore,*
*Et lentum pelagi damnat Oriona,*
*Et ventos gemitu duplicat, & pigro*
*Affundit lacrymas mari:*

*Si fors edomito fletibus Æolo*
*Indo sole niger filius aduolet,*
*Et longi memores exilij notas*
*Caris deleat osculis.*
*At tu nec studio mercis idoneus,*
*Infamisque lucri, nec sitiens opum,*
*Quas septemgeminis prodigus ostiis*
*Aut Ganges vomit, aut Tagus,*
*Inuises patrium limen, amantior*
*Insignes animi quærere copias,*
*Et vi consilij promptus, & vbere*
*Venâ diuitis ingenî.*
*Te rerum sapiens vsus, & imperî,*
*Te felix operum spiritus addecet,*
*Et vox se populo fundere largior*
*Plenæ flumine copiæ.*
*Fortunæ volucrem mitte licentiam:*
*Hoc appone lucro, quod tuleris simul*
*Quò te cumque feres: seu per inhospita*
*Rauci littora Bosphori,*
*Et captum niueâ compede Nereum:*
*Seu pacis dubios Thracas, & asperum*
*Persen, seu refugum visere Concanum*
*Legatus properaueris:*
*Virtutem solidi pectoris hospitam*
*Idem portat equus, qui dominum, neque*
*Aut campo melior ponè perambulat,*
*Aut mensæ comis assidet.*

*Illam*

*Illam cana Fides, nudaque Veritas,*
*Et ferrugineæ plebe Pecuniæ*
*Circumfusus Honor, & sequitur propè*
*Albis Fama iugalibus.*

## LAVDES VRBANI VIII. PONT. OPT. MAX.

### ODE X.

*NOn solus olim præpes Horatius*
*Ibit biformis per liquidum æthera*
*Vates: oloriniſve latè*
*Cantibus, Æolióve terras*
*Temnet volatu. me quoque desides*
*Tranare nimbos, me Zephyris super*
*Impunè pendere, & sereno*
*Calliope dedit ire cælo,*
*Et quà licebit nubibus & sacrum*
*Vulgare cælo carmen, eburneam*
*Lyramque suspendens, tubamque*
*Colla super, niueisque læues*
*Plumis lacertos. me nec inhospita*
*Sistent oborti littora Nerei,*
*Rupésve inacceſſæ ferarum, aut*
*Verticibus scopulorum acutis*
*Armata Tethys. me iuga Caucasi,*
*Me canus Atlas, me mare barbarum,*
*Lateque deiectis vterque*
*Audiet Oceanus procellis.*

*Vt ſe quieto cuncta ſilentio*
*Strauêre latè! Pieriæ ſimul*
*Fontes Amymonæ, & canoris*
*In numerum cecidêre lymphis*
*Doctùm fluentis murmura Penei,*
*Sacroque Niſæ è vertice tympana,*
*Lyræque, buxique, & remiſta*
*Cum lituis cithariſque plectra*
*Fregêre nubes. Hinc tibi Gloria*
*Latè per orbem differet aureum*
VRBANE *nomen: quà coruſco*
*Concutitur Iouis aula curru,*
*Septemque ſeſe ſideribus pigrum*
*Euoluit æuum. protinus vltimis*
*Afris, coronatiſque Serum*
*Mœnibus, Oceanoque rubro*
*Noſcêre magnus. iam tibi tinnulus*
*Fert ſiſtra Nilus, iam Berecynthia*
*Curetes æra, iam frementes*
*Rauca crepant Corybantes arma.*
*Te Vaticanis Maurus & Æthiops*
*Affuſus aris, te tepidi canunt*
*Deuexa mundi, te remotæ*
*Littora perſonuêre Chryſæ:*
*Magnuſque latè diceris arbiter*
*Cælumque, Terraſque, & Maria, & Styga,*
*Amnemque Cocyti ſeuerum, &*
*Elyſiam cohibere Lethen.*

*Tibi*

*Tibi (benignæ si qua fides spei)*
*Sternentur olim magnanimæ ad pedes*
*Gentesque Regesque. ô caduci*
*Præsidium, columenque mundi,*
*Iam nunc labantis pondera sæculi, &*
*Depræliantûm funera Principum,*
*Pronasque Regnorum ruinas*
*Consilioque humerisque siste.*
*Tardum sereni partibus ætheris*
*Te Sidus addas; neu properes citus*
*Mensis reclinari, & fauentûm*
*Ambrosiæ accubuisse Diuûm.*
*Serò receptum Roma fleat Patrem,*
*Tuisque longùm viuere moribus*
*Poßint Quirites, poßit ingens*
*Curia, purpureique Patres:*
*Diuque gaudens, & cupidus tibi*
*Incumbat orbis: certus ames Remi*
*Vrbemque, prolemque: ac merenti*
*Quamquam auidus tibi debet æther,*
*Reposce Diuos præmia lentior,*
*Paullumque differ sidera, dum Tagum,*
*Dum Bætin, vndantemque bello*
*Eridanum, Ligerimque places:*
*Dum fracta septem cornua montibus*
*Submittat Hebrus, dum tibi Thessalum*
*Ducat catenatus Tyrannum in*
*Perniciem, opprobriumque fastus.*

*Iam tum tropæis & ſenio grauem*
*Aurata ſtellarum ad Capitolia*
*Longis reuertentem triumphis*
*Signiferæ vehat axis aulæ.*
*Quò Muſa vatem, non memor Icari,*
*Tollis relapſurum? his potiùs grauem*
*Depone ripis, & doloſas*
*Deme humeris digitiſque plumas:*
*Tybrimque propter ducere languidos*
*Permitte ſomnos: & ſuper ilice*
*Lyramque pendentemque buxum*
*Ambiguis fluitare ramis.*

## AD STEPHANVM PACIVM MAGNI DVCATVS LITHVANIÆ SVPREMVM THESAVRI PRÆFECTVM.

### Equeſtris elegantiæ iactantiam reprehendit.

### ODE XI.

*NOn auro, neque tinnulis*
*Pugnandum phaleris. & chlamydum ſinus*
*Et nodos, & inutiles*
*Gemmas belligeris demite brachiis.*
*Quid læuem galeam iuuat*
*Plumarum volucrem ferre ſuperbiam?*
*Cur ſparſas agitat iubas,*
*Et conus tremulis annuit Africis?*
*Cur tectum pauidam caput*
*Ementitur auem, cùm leue ſibilis*

*Aura-*

*Aurarum, & Zephyri ioco*
*Furtum Mygdoniæ proditur alitis?*
*Iam grando chalybum imminet,*
*Telorumque frequens aura volantium*
*Imbelli galeæ insonat:*
*Iam Martis tonitru mugit, & obuium*
*Medi fulgur acinacis.*
*Quid prosunt phaleræ? quid galeæ iubar?*
*Quid lætæ Zephyris comæ?*
*Aut vmbo clypei quòd procul æmulis*
*Lucem solibus inuidet?*
*Quid vultus nimiùm sedulus adspici?*
*Quid pictus pharetræ timor?*
*Aurum frenigerâ reiice dexterâ:*
*Ferro res eget & manu,*
*Et magnis animis: hæc tuleris tria,*
*Dicam Geryoni parem,*
*Quem nec populifer proruat Hercules,*
*Nec cælo nimius Mimas,*
*Nec durâ Idomeneus, aut Sthenelus manu.*
*Bellis adsit idonea*
*Incomptæ facies lege ferociæ,*
*Quam fuci decor abstinens,*
*Lasciuæque carens forma proteruiæ,*
*Et ferri memores genæ,*
*Hesternique notent vulnera prælij.*
*Cristæ non facient virum,*
*Non arguta suis colla coralliis.*

*Tho-*

*Thoracas Pauor & Metus*
*Dicuntur Siculis fingere malleis,*
*Et primi ſcopulis ſuper*
*Procudiſſe vagis ſcuta Cydoniis.*
*Nos ſtultum tegimur caput,*
*Et leto tenues obiicimus moras.*
*At quos eruerit ſibi*
*Directis oculos inuida ſpiculis*
*Mors affingere creditur.*
*Fatis mille loci, mille patent viæ:*
*Sed ſignat iaculis locum,*
*Qui vultum ſubitis dimouet ictibus,*
*Deuotumque mori latus*
*Obiectu tremulæ protegit ægidis.*
*Nudos bella pauent viros.*
*Audentes animos ipſa volunt propè*
*Declinare pericula.*
*Cùm conſanguineæ ferrea Græciæ*
*Hector rumperet agmina,*
*Toruis ſæpè genis turbidus obuios*
*Fati terruit impetus.*
*Quos fortuna timet, vitat, & acrium*
*Differt prælia mentium;*
*Et mors ſæpè viris inuidet auream*
*Famæ pandere ſemitam.*
*Quòd ſi belligerâ ceſſeris orbitâ*
*Poſt te fata citaueris,*
*Oſtendeſque neci, quâ fugies, viam.*

AD

## AD PRINCIPES ROMANI IMPERII.

### De recuperandis Græciæ Prouinciis.

### ODE XII.

*AT non ſupino ſemper in otio*
*Perdemus æuum. Surgite Dardani*
*Ciues, triumphatumque captis*
*Imperium reparate Graiis.*
*Implete claſſeis, tendite carbaſa,*
*Inferte remos, ite volentibus*
*Fatis Quirites: ite: ventis*
*Veſtra tument animiſque vela.*
*Eſt, qui locantem bella pecuniam,*
*Nouiſque rebus poſtulet vtilem*
*Neruum. quis erumpentis auri*
*Fluxit ager potiore venâ*
*Cuniculoſi montibus Orici?*
*Ferro, Quirites, ſi lubet, abditum*
*Mercemur aurum. qui vibrati*
*Glandibus emeruiſſe plumbi*
*Gazas potentûm ſciuerit vrbium,*
*Hic magna paruo lucra parauerit*
*Sumptu. nec exponetur aurum,*
*Nec Tyriæ Cypriæve merces,*
*Quas non cruentus Martis emat chalybs,*
*Seu per reluctantum agmina Biſtonum,*
*Et per recedentes Gelonos*
*Vulnifico pluit aura nimbo:*

*Seu fulminatis diruta molibus*
*Caſtella denſis bella tonitruis*
*Emoliuntur, cùm caduco*
*Mœnia concutientur igni,*
*Capiſque verſis turribus annuent*
*Arces, & omnis copia, & obice*
*Centum catenarum gementes*
*Diuitiæ pediciſque ferri.*
*Iam pænè gazis Bactra timent ſuis,*
*Iam diues Aule. iam Cythereïæ*
*Conchæ, Mycenæiſque cenſus,*
*Et Tyros, & Genoëſſa flauo*
*Palleſcit auro. iam propè decolor*
*Albet ſuperbis Creta coralliis;*
*Phthieque, & interfuſa Cypros,*
*Ditibus ingemuêre ripis.*
*Eſt, quem comantum gratia montium,*
*Aut floridorum tangit amœnior*
*Vultus viretorum, vel vda*
*Mobilibus Cynoſura riuis?*
*Hunc empta multo ſanguine recreent*
*Tempe, vel acri Pelion aut Samos*
*Aſſerta bello, vel virentis*
*Silua Cragi, vel opaca leni*
*Pangæa quercu: nec viridem Gnidon,*
*Altamque Dymen ſpreuerit, aut retrò*
*Spiſſis coronatam ſalictis*
*Olenon, vmbriferamque Tricen.*

*Non*

*Non lympha Cydni, non vitreus Meles,*
*Leníſve puro Lydius agmine,*
*Non mite cryſtallum Lycormæ,*
*Non gelidis Araſinus vndis*
*Deſiderantem non benè lubrico*
*Soletur amni, ſi modò bellicâ*
*E ſtrage fumanteis capillos,*
*Et tepidus linat ora puluis.*
*Eſt qui ſupinâ certet amyſtide*
*Obliuioſum ducere Liberum?*
*Hunc Leſbos, hunc vinoſa Crete,*
*Hunc Paphij rogat ora Cypri*
*Laxare ferrum. nec Rhodos abnuit,*
*Nec, non ſeueri ſtrenua Cæcubi*
*Naxos; nec illaudata Thrachin,*
*Aut reſides Amathuntis arces*
*Nolent cruentis ictibus aſſeri:*
*Aut qui propinquis æthera rupibus*
*Affectat Edon, aut maritus*
*Vitiferis Aracynthus vlmis.*
*Eſt cui ſupellex, & vigil ignibus*
*Riſit caminus, cui pecorum placent*
*Armenta, cui latè reductus*
*Hinnit ager, fluuijque balant,*
*Cantu ſonori blandiùs Orphei?*
*Illum iuuencis poſtulat hoſpita*
*Pleuros, Cleonæique colles,*
*Et pecorum ſtudioſa Thræzen;*

*Cæáque valles, vel Calydoniæ*
*Dumeta ſiluæ, vel redeuntibus*
*Saltata Gortyne capellis,*
*Cùm roſeus tegit arua veſper.*
*Si quis virenti limina marmore,*
*Saxoque poſtes, & laquearia, &*
*Fingat pauimentum: Caryſton*
*Et variam Salamina, iuſtis*
*Repoſcat armis. huic Phrygium propè*
*Baccata longis Attica collibus*
*Deſcendet in tectum, & videndæ*
*Porticus adiicietur aulæ.*

## AD TARQVINIVM LAVINVM.

### ODE XIII.

*NOn ſi ſol ſemel occidit,*
*Non rubris iterùm ſurget ab Indiis;*
*Nec ſi quos celeris rotæ*
*Sors non exiguo proruit impetu,*
*Non lapſos iterùm leuet,*
*Arguto docilis ludere cum ioco.*
*Ne ſpem proïjce, TARQVINI:*
*Cuius pænè retrò lambere puluerem*
*Et veſtigia diceris,*
*Cùm fortuna leuem verterit orbitam,*
*Effuſam ſuper & luto*
*Fumantem poteris cernere purpuram.*

*Tunc*

*Tunc & risibus abstine,*
*Neu turpi domino lumina paueris:*
*Neu calces nimiùm, memor*
*Fortunæ geminam sæpè iaci pilam.*

## AD IVLIVM FLORVM.

Curam Lyncei adolescentis illi commendat.

### ODE XIV.

*NVllus effrænæ rabiem iuuentæ*
*Æstus Ætnæi superet camini:*
*Nulla conceptos iaculantis igneis*
*Ira Veseui.*
*Crescit infestis animosus ausis*
*Ardor, & primæ iuuenile vitæ*
*Robur aduersum sibi luctuosis*
*Dissidet armis.*
*Sic vbi densis Aquilo procellis*
*Bella montanis meditatur Euris,*
*Et potens igni Notus, & sonorus*
*Imbribus æther,*
*Hinc repentinos struit aura monteis,*
*Inde bacchantum patiens procellarum*
*Ingemit littus, resonumque saxis*
*Tunditur æquor:*
*Feruet hinc illinc inimica Tethys:*
*Pacis incertus, dubiusque belli*
*Fluctuat pontus, cui militares*
*Instruat vndas.*

*Mollior læsi tamen ira ponti,*
*Lenior motis Aquilo procellis,*
*Puberum,* IVLI, *quatiente cæcas*
*Turbine mentes.*
*Hîc vbi pugnax equitauit Auster,*
*Incitæ remis volitant carinæ,*
*Quas leues auræ, faciliſque veli*
*Trudit Iapyx:*
*Quæ ſemel certo metuendus arcu*
*Fixit, aut recti timor, aut cupido,*
*Rara pacatis agitata ſidunt*
*Pectora curis.*
*Fortiùs pugnes iuuenum domando*
*Spiritu, quàm ſi iuga feriatis*
*Induas tauris, vel equina Pœno*
*Fræna leoni.*
*Jure florentes moderaris annos*
*Lyncei: duris meritò lupatis*
*Corripis frænum, ſpatijque parcum*
*Flectis ephebum.*

## AD EQVITES POLONOS,

Cùm LADISLAVS Poloniæ Princeps, fuſo Oſmano Turcarum Imperatore, victorem exercitum in hiberna reduceret.

### ODE XV.

*CRedetis? io credite poſteri*
*Fractos pudendo Biſtonas impetu*

*Ceſſiſſe,*

*Ceßiſſe, & infauſtis redemptam*
*Funeribus pepigiſſe pacem:*
*Quis tunc recenteis Odryſiis timor*
*Affixit alas, cùm refugas metu*
*Præ ſe* LADISLAVS *phalangas*
*Fulmineis agitaret armis!*
*Quantus Gelonis, quantus erat feris*
*Sudor Corallis, cùm propè decolor*
*Iſter, verecunduſque captâ*
*Boſphorus erubuiſſet vndâ!*
*Cùm verſa Thracum parma trementibus*
*Fronderet haſtis, cùm celer Artacen,*
*Turreiſque Byzanti probroſis*
*Concanus aſſonuiſſet armis.*
*An nos repenſam ſanguine gloriam*
*Fruſtrà futuris emimus? an ſuos*
*Exempla diffingent nepotem*
*In proauos, ſimilemque patri*
*Gnatum reponent? quatenus (heu pudor!)*
*Peior nefaſtis progenies auis*
*Succreuit, & damnoſa pulchras*
*Sæcula diminuêre vireis.*
*Vel nos auitæ ſtemmata gloriæ,*
*Curruſque, & enſes, nuper & hoſticis*
*Direpta delubris tropæa,*
*Æmoniæ monumenta pugnæ,*
*Vramus igni; neu pudeat ſacros*
*Mentita vultus frangere marmora,*

Non

*Non æra, fumoſaſque patrum*
*Effigies, memoreſque laudum*
*Ceras, profundo mergere Viſtulâ;*
*Vel, ſi ſupinæ tædet inertiæ,*
*Martemque maiorumque pugnas*
*Egregiis iterare factis*
*Iuremus. O quem Gloria feruidis*
*Vrbeiſque terraſque & populos ſuper*
*Euexit alis, ô caduci*
*Grande decus columenque mundi,*
*Pridem Geloni ſobria ſanguinis*
*Rurſum Polonis deripe poſtibus*
*Et tela, Princeps, & timenda*
*Edoniis refer arma ſignis.*

## Temporum noſtrorum ignauiam reprehendit.

## ODE XVI.

*MErcuri, nam te citharæ potentem*
*Viuido manes reparare cantu*
*Furua Cocyti ſtupuêre preſſis*
*Stagna fluentis.*
*Tuque Leſbóos imitata neruos*
*Muſa, Dircæum modulare carmen,*
*Quo Palatini reuocetur Orco*
*Turba Quirini.*
*Ite pugnaces Priami nepotes,*
*Pulcher Anchiſæ Veneriſque ſanguis,*

*Ite,*

*Ite, formoſas Acherontis, ite,*
*Linquite ripas.*
*Quid iuuat nigras habitare valleis,*
*Ferreum leto ſimulante ſomnum?*
*Quid iuuat ſubter ſepelire magna*
*Sæcula terrâ?*
*Te Mari torui reuocant Sicambri:*
*Te pharetratæ Nomadum cateruæ,*
*Te Numantini metuende poſcunt*
*Scipio campi.*
*Æreis rurſum fluitare turmis*
*Viſa Carthago, peditumque nimbos,*
*Et Saguntinis, Siculiſque bellum*
*Affundere portis.*
*Surge: non audis ſtrepitum, & ſonorum*
*Agmen, & tractas per humum catenas?*
*Non vides, quantam nouus ecce ſurgit*
*Pœnus in haſtam?*
*Magna te poſcunt Aſiæ ſepulchra*
*Magne Pompeï. Tibi Cæſar olim*
*Thraces, & ferrum, manicaſque, & ignem, &*
*Tela minantur.*
*Bactra iam motis tremuêre caſtris,*
*Martio nubes feriente cornu;*
*Iam minæ triſtes equitum, & frementum*
*Hinnitus equorum.*
*Surge: quâ dormis, quatit acer vrnam*
*Vngulâ Medus: potes hoc ſepulchro*

*Eſſe ſecurè piger, aut honeſtos*
*Carpere ſomnos?*
*Ite, felices iterate pugnas,*
*Ite Romani. iuuet arma notis*
*Poſtibus demi, ſolitoque frontem*
*Aſſurgere cono.*
*Bella nos pictis ſimulamus armis,*
*Splendidè fortes, & inane pugnæ*
*Nomen, & docti vacuum duellis*
*Ludere Martem.*
*Fortium cingi galeis auorum*
*(Prô pudor!) ſeri fugimus nepotes,*
*Heu peregrinis oneraſſe fortes*
*Tempora gemmis!*
*Parua non magnam manus implet haſtam,*
*Defluunt grandes humeris pharetræ:*
*Decidunt arcus, laterique iniquus*
*Exprobrat enſis.*
*Priſca mutatæ pudet arma dextræ:*
*Patrius quondam malè laxus hæret*
*Filio thorax, nec auita norunt*
*Tela nepotem.*

## Animi lenitate Principes maximè commendari.

## ODE XVII.

*NOn viui paries vitri,*
*Cryſtallique fores, aut Mareoticis*

*Aurum*

*Aurum postibus illitum,*
*Laudandum memori carmine Principem*
*Clarabit, neque barbaras*
*Decidet tumulo gloria laureas;*
*Sed frons mitior aspici,*
*Innubique nitens ore meridies,*
*Et qui sospitat omnia*
*Irati vacuus nube supercili,*
*Primo gratior Hespero*
*Formosus rosea vultus in fride.*
*Regum vultus imagine*
*Regnorum legitur. pandite lumina, &*
*Vultum pandite Principes:*
*Iam vultum, & populi lumina vidimus.*
*Irasci populum docet,*
*Qui toruis nebulam nutibus addidit:*
*Idem supplicij piger*
*Maturis faciem risibus explicet,*
*Cædesque, & populi graues*
*Iras, & procerum prælia, & asperas*
*Regum contuderit minas.*
*Vulgus bella fremat: te nihil attinet*
*Fœdo turbida nubilo*
*Mutari pauidis ora coloribus.*
*Veris ianitor aureus,*
*Qui campis liquidi pascitur ætheris*
*Stellatis Aries comis,*
*Picti rura poli frænat, & arbiter*

*Mundi prata perambulat:*
*Fræque, & placidi lenior imperî*
*Vrſis præſidet, & lupis;*
*Demitque, & dominis cornibus annuit*
*Toruis iura leonibus,*
*Caſtigare vagos acer, & igneis*
*Mundi cogere ſepibus.*
*Vultur degenerum parcior vnguium*
*Albis parcit oloribus;*
*Compeſcit volucrem Bellerophon equum:*
*Nuſquam monſtra vagantia*
*Chiron Æmoniâ figit arundine:*
*Colludit geminis Leo, &*
*Taurum ſupplicibus conciliat iubis:*
*Nuſquam ſidera mugiunt,*
*Aut latrat Procyon, aut Libyco duplex*
*Rugitu reboat polus.*
*Labuntur tacito ſumma ſilentio:*
*Tranquillæque tacent rotæ,*
*Dum currus vigilum voluitur ignium.*
*Tantùm lanigeræ facis*
*Balatu reſonat mundus amabili,*
*Rixâque, & ſtrepitu vacat;*
*Et ſe mundus amans, ipſe ſui propè*
*Viuis lucet amoribus:*
*Naturæque vterum, & parturientia*
*Zonâ ſidera ſubligat:*
*Hanc flexis Aries cornibus inchoat,*

*Rerum*

*Rerum nobile vinculum, &*
*Coniunx ſigniferi fibula balthei.*

## AD DIVAM ELISABETHAM, Dum inter Diuos ab VRBANO VIII. PONT. OPT. MAX. referretur.

### ODE XVIII.

*DIua, deuexo dominata ponto,*
*Cuius vndoſæ meminêre Gades,*
*Cui Tagus ſeruit, liquidóque rura*
*Præfluit auro.*
*Pauperes olim coluiſſe ſedes*
*Læta, nunc magnas habitare ſtellas,*
*Inter & gyros, & euntis inter*
*Sidera mundi,*
*Dum tibi Medæ pretioſa ſiluæ*
*Damna, per Thuſcas adolemus aras,*
*Thureo Regem, populíque celes*
*Crimina fumo.*

Ad cæleſtem adſpirat patriam.

### ODE XIX.

*VRit me patriæ decor,*
*Vrit conſpicuis peruigil ignibus*
*Stellati tholus ætheris;*
*Et lunæ tenerum lumen, & aureis*
*Fixæ lampades atriis.*
*O noctis choreas, & teretem ſequi*

*Iuratæ thyasum faces!*
*O pulcher patriæ vultus, & ignei*
*Dulces excubiæ poli!*
*Cur me stelliferi luminis hospitem,*
*Cur, heu! cur nimiùm diu*
*Cælo sepositum cernitis exsulem?*
*Hîc canum mihi cespitem,*
*Hîc albis tumulum sternite liliis,*
*Fulgentis pueri domus.*
*Hîc leti pedicas exuor, & meo*
*Secernor cineri cinis.*
*Hîc lenti spolium ponite corporis,*
*Et quidquid superest mei;*
*Immensum reliquus tollor in æthera.*

## AD PRINCIPES ITALIÆ.

### De recuperando Orientis Imperio.

### ODE XX.

*PVlchro, Quirites, puluere gaudeat*
*Impubis ætas, & strepitum, & minas*
*Iam nunc, & audaces tumultus*
*De tenero meditetur vngui:*
*Visóque primùm sanguine gestiat*
*Inter cadentum signa, neque eligat*
*Quo lassa post pugnam, reclinet*
*Colla toro, solidisque somnum*
*Commendet armis, aut clypeo super*
*Effusus, aut se cespitis explicet*

Per

*Per ſumma, non parcus iuuentæ,*
*Et decorum pretioſus emptor.*
*Hoc ſeptus olim milite, Biſtonum*
*Vallata ſaxo diruit oppida*
*Regnator Epiri, & timendus*
*Parrhaſiæ moderator oræ.*
*Heu quantus armis, quantus adeſt equis,*
*Quantuſque ſudor depopulantibus*
*Pangæa Dacis, cùm refuſi*
*Ferrea diluuies Gradiui*
*Tumultuoſi turbine prælij*
*Concuſſit Æmum: cùm Rhodopen propè,*
*Sacriſque* LADISLAVS *armis*
*Attonitum patefecit Hebrum,*
*Et bellicoſum Strymona vindice*
*Turbauit haſtâ, qui calidas adhuc*
*Strages Gelonorum, & natantûm*
*Scuta virûm, galeaſque voluit.*
*Magnum illa terris intulerat metum,*
*Præceps ahenas rumpere copias,*
*Taboque fumanteis & igni*
*Auſa cohors operire campos.*
*Si non honeſti læta periculi,*
*Bellique metas rumpere pertinax,*
*Egiſſet armorum cupido*
*Non humiles iterare pugnas:*
*Manes auorum quis benè proſperis*
*Excuſet armis? quæ manus impigrum*

*Leti*

*Leti Muſurmannum paternis*
*Immolet inferias ſepulchris;*
*Quæ nunc (pudendum) illudere peruicax*
*Perſultat armentum, & miſerabiles*
*Delent peremptorum ruinas*
*Hinnulei, timidæque damæ?*
*Eheu cicatricum Heſperiam pudet,*
*Et mollis otî, & turpis inertiæ,*
*Iræque, quæ procudit arma*
*Immeritis inimica regnis!*
*Quiſquámne tandem (dicite poſteri)*
*Vlturus Vrbis nomen & Imperî*
*Affulget enſis, atque ab vllo*
*Scuta tholo galeæque pendent?*
*An (quod vereri crediderim nefas)*
*Futurus enſis Dardanios adhuc*
*Proſcindit agros, aut Latina*
*Arua metit, viridesque ſiluis*
*Frondent ſagittæ? non ego Romulam*
*Damnabo pubem veridicus ſacri*
*Vates Gradiui. iam cruento*
*Sparſa mari fluitare tela,*
*Videre totis iam videor Thetin*
*Pugnare remis, iam Latiæ procul*
*Turmæ, repercußâque circùm*
*Æra micant galeæque lymphâ;*
*Iam plana Triton perſonat æquora*
*Clangente cornu: iam video nouas*

*Latè*

*Latè per Ægeum moueri*
*Cycladas, Æmoniamque longè*
*Inauspicato ſidere lugubrem*
*Mœrere Lunam: iam profugæ retro-*
*cedunt Tyrannorum phalanges,*
*Pænè metu glaciante Pontum.*

## AD VRBANVM VIII. PONT. OPT. MAX.

### ODE XXI.

*POne ſurgentes ſuper orbe curas,*
*Magne pacati Moderator orbis;*
*Mitte Threïſſas calidâ phalangas*
*Feruere rixâ.*
*Mugiant cano, ſine, bella ponto,*
*Cùm procelloſos ſtruit aura monteis,*
*Cùm gemunt cautes, refugâque Calpe*
*Vapulat vndâ.*
*Regna Rhæteis reſonant triumphis,*
*Rumor auratâ volitans quadrigâ*
*Grata demittit benè feriatis*
*Omina terris.*
*Occidit iuſtæ reus hoſtis iræ,*
*Hoſtis hibernæ dominator oræ,*
*Quà coronatis ſinuantur altæ*
*Turribus Alpes.*
*Quà niuis latè, ſaturæque flauent*
*Imbrium valles: vbi mitigatus*

*Sole vicinos iaculante monteis*
*Liquitur humor.*
*Ire captiuo patiens fluento*
*Ister assertâ famulatur vndâ:*
*Corripit fluctus, & vtroque Rhenus*
*Margine seruit.*
*Te genu nixi didicêre Medi:*
*Laxat intentum tibi Maurus arcum:*
*Te pauent Seres, humerisque Parthi*
*Scuta reponunt.*
*Fingit effuso tibi nomen auro*
*Indus argutâ resonante lymphâ:*
*Te sonant septem vaga fabulosi*
*Ostia Nili.*

## VRBANI VIII. PONT. OPT. MAX. POESIS.

### ODE XXII.

*QVis temperatæ flumine copiæ*
*Siticulosis influit auribus*
*Facundus amnis, & sequacis*
*Agmine luxuriatur vndæ?*
*Rursumne toruum cantibus Æacum*
*Delenit Orpheus, quo duce Thraciæ*
*Aurita reptauêre saxa, &*
*Æmoniæ salière rupes?*
*An Dædalei pectinis arbiter*
*Vates amicâ Pierias lyrâ*

*Trium-*

*Triumphat aureis, & disertos*
*Eloquij reserauit amnes?*
*Qualem pudicis Penea fontibus*
*Admurmurantem Thessaliæ iuga*
*Mirantur, aut præteruoluto*
*Attonitus stupet Æmus Hebro:*
*Qualémve puris Parthenium vadis*
*Dignantur alto muta silentio*
*Pangæa, vel circumsonantem*
*Castaliis Helicona ripis*
*Parnassus audit, dum noua gaudia*
*Jam iam futuri veris auentibus*
*Enarrat agris, & virentem*
*Exilio remeare Maium.*
*O quis Latinæ fons opulentiæ*
*Exuberanti viuidus impetu*
*Bacchatur, & lymphata secum*
*Corda rapax animosque voluit!*
*Qui nunc profundo voluitur alueo*
*Sententiarum, nunc gracili fluit*
*Torrente linguæ, nunc apertis*
*Ingenij spatiatur aruis,*
*Suique latè pronus & insolens*
*Exire ripam, non tamen obuiâ*
*Captiuus algâ, nec tenaci*
*Ire piger per aprica limo:*
*Sed clarus auro fertur, & Atticis*
*Ludit smaragdis, non sine consono*

*Liquentis electri susurro, &*
*Murmure prætereuntis auri.*
*Non stagna Cirrhæ, non ego Phocidos*
*Desiderarim: te propè vitrea*
VRBANE *Dirce, te fluenta*
*Virginei comitantur antri:*
*Olimque simplex collis & inuius,*
*Nunc hospitalis, te duce, Dardanæ*
*Parnassus immigrauit aulæ,*
*Et Latij redière vates.*
*Magnusque tanto Pindarus æmulo*
*Minor videri gaudet, & Apulæ*
*Miratur heredem Camœnæ*
*Pegaseos vacuare fonteis:*
*Seu dithyrambo liber, inutilem*
*Verbis catenam demis, & affluis*
*Impunè; seu rursum seuero*
*Verba placet cohibere nodo.*
*Sed non profanæ gloria laureæ,*
*Vmbrata Graiis tempora frondibus*
*Adcomit, at conchyliatâ*
*Pulcher honor redimit coronâ,*
*Et dedicatam purpura laureæ*
*Furata frontem subrubet: hactenus*
*Florete Vates: iam Latino*
*Vester honos adoleuit ostro.*

AD

## AD LÆVINVM HIELIVM.

### Laboris commendatio.

### ODE XXIII.

*NAm quæ purpureis fumet honoribus*
*Formoso melior de grege victima,*
*Quàm cui solliciti vomeris aspero*
*Vsſit colla labor iugo?*
*Condit regna labor. Fabricio benè*
*Findenti patriis iugera sarculis*
*Frondent in mediis sceptra noualibus*
*Pulchræ meßis adoreæ.*
*Rastrisque & rigidis parce ligonibus;*
*Vncum, Lictor ait, reijce sarculum:*
*Quæ seuit Cererem, Regna metet manus,*
*Glebæ fraude superbior.*
*Iam nunc emeritos solue iugo boues,*
*Iam nunc nobilium colla Quiritium*
*Æqui flecte memor, parcus & abstinens*
*Romani pater Imperî.*
*Fortunæ memores nunc, age, victimas*
*Iusto mitte Ioui. quæ modò mugiit*
*Sacris Pontificum digna securibus*
*Aras illinet hostia.*
*Numquam puniceis hißpida crinibus*
*Martis belligerâ pendula fraxino*
*Auri deciduus vestierat iubis*
*Graium pellis Iasona;*

*Si non difficiles imperij boues*
*Egisset dominâ vertere dexterâ*
*Ferratis chalybum saucia dentibus*
*Colchi littora Phasidis.*
*Quamquam fulmineo pectoris halitu*
*Sorberent animosum agricolam boues,*
*Et fumi fluuium & noctis inhospita*
*Circùm nubila funderent;*
*Necquidquam viridûm è semine dentium*
*Bellator iaculis campus inhorruit,*
*Et latè peperit castra virentibus*
*Cristatus galeis ager.*
*Quippe ad Thessalici fulgur acinacis,*
*Natali immoriens occubuit metu*
*Tempestas peditum, & densa micantium*
*Hastarum interiit seges.*

# MATHIÆ CASIMIRI SARBIEVII SOCIETATIS IESV LYRICORVM LIBER SECVNDVS.

## AD FERDINANDVM II. CÆSAREM AVGVSTVM.

### ODE I.

Cùm Thracum copiæ excessissent è Pannoniæ finibus.

QVAE *regna, vel quæ dissociabili*
*Secreta tellus æquore, quæ domus*
*Eurique & Arctoi Bootæ*
*Cæsarei sonitum triumphi*
*Nesciuit? O quà Rumor eburneis*
*Genteisque & vrbeis prævehitur rotis,*
*Audite Cæsar, te superbæ*
*Herculeas superasse laudes*
*Fleuêre Thebæ: te tumidus procul*
*Formidolosi laudibus Herculis*
*Plorauit Hebrus: te frementes*
*Arcadiæ gemuêre valles,*

*Non*

*Non vsitatæ monstra proteruiæ*
*Strauisse latè. te Nemees iugo*
*Dignatur Alcides, & Argis,*
*Et domitâ tibi cedit Idâ.*
*Non ille quamquam colla minantium*
*Fumosque & igneis contudit anguium,*
*Cristasque & immaneis hiatus*
*Fulmineo tremefecit ictu:*
*Quamquam gelati marmora Nerei,*
*Surdisque mutum littoribus mare*
*Emensus, arcanæ refregit*
*Regna Stygis, pedicasque captis*
*Iniecit vmbris immiserabilis*
*Prædator Orci; cùm spolio priùs*
*Taurique, & insani Leonis*
*Mœnalias decorasset ornos:*
*Non ille quamquam transtulit aureo*
*Scalpenda cælo prælia, quæ procul*
*Memnonque & Auroræ rubentis*
*Regna legant, mediisque Vesper*
*Miretur astris: non tibi debitæ,*
*Auguste Cæsar, reddat adoreæ*
*Palmas, triumphalemque laurum, &*
*Populei diadema serti.*
*Te pronùs ambit flumine supplici*
*Rhenusque & Albis. Te refluus sonat*
*Tibiscus, & latè receptâ*
*Danubius tibi seruit vndâ.*

Te

*Te bellicosus Thermodoontij*
*Regnator Hebri, te sibi destinat*
*Peltatus Eurotas, & asper*
*Argolicis Achelous hastis.*
*Te militaris mœnia Daciæ,*
*Te Cimber horret: te genibus minor*
*Brennus, repercussisque lætùm*
*Vindelici crepuêre parmis.*
*Te belluosi littora Bosphori,*
*Multoque canum frigore Caspium,*
*Te Cydnus, & leuis Scamandri,*
*Te refugi pauet vnda Xanthi.*

## AD PVBLIVM MEMMIVM.

Vitæ humanæ breuitatem benefactis extendendam esse.

### ODE II.

*QVæ tegit canas modò bruma valleis,*
*Sole vicinos iaculante monteis*
*Deteget rursum. tibi cùm niuosæ*
*Bruma senectæ*
*In caput seris cecidit pruinis,*
*Decidet numquam. cita fugit Æstas,*
*Fugit Autumnus, fugient propinqui*
*Tempora Veris:*
*At tibi frigus, capitique cani*
*Semper hærebunt, neque multa nardus,*

*Nec parum gratum repetita dement*
*Serta colorem.*
*Vna quem nobis dederat iuuentus,*
*Vna te nobis rapiet senectus:*
*Sed potes,* PVBLI, *geminare magnâ*
*Sæcula famâ.*
*Quem sui raptum gemuêre ciues,*
*Hic diu vixit. sibi quisque Famam*
*Scribat heredem: rapiunt auaræ*
*Cetera Lunæ.*

## AD SVAM TESTVDINEM.

### ODE III.

*SOnora buxi filia sutilis*
*Pendebis altâ barbite populo*
*Dum ridet aër, & supinas*
*Sollicitat leuis aura frondeis.*
*Te sibilantis lenior halitus*
*Perflabit Euri. me iuuet interim*
*Collum reclinasse, & virenti*
*Sic temerè iacuisse ripâ.*
*Eheu serenum quæ nebulæ tegunt*
*Repentè cælum! quis sonus imbrium!*
*Surgamus. heu semper fugaci*
*Gaudia præteritura passu!*

AD

## AD STANISLAVM SARBIEWSKI FRATREM EQVITEM POLONVM.

### ODE IV.

*SI transacta retrò sæcula respicis,*
*Si ventura vides; tristibus omnium*
*Incumbunt tumulis nigra silentia, &*
*Altæ obliuio gloriæ.*
*Frustrà belligerum carmine suscitas*
*Sarbieui* SARABETEM, *& sibi conscios*
*Maneis esse vetas, qui benè barbaro*
*Pridem in puluere dormiunt.*
*Armorum studio clarus auum nepos*
*Ad vitam reducem splendidiùs dabis;*
*Nos cantu dabimus, qui tacitos sacro*
*Soles ducimus otio.*
*Multi magna loqui possumus: ardua*
*Raros ausa vocant. Nobilium fluunt*
*Infecunda Ducum sæcula; nec bono*
*Succrescit soboles Patri.*
*Ætas si pariat quælibet Herculem,*
*Sit fecunda satis. sed sua sæpiùs*
*Tellus monstra videt, Gerionem, aut Lybin*
*Antæum, aut validum Gygen.*
*Cessant omnia: nec præpete curritur*
*Ad maiora gradu. cum potioribus*
*Seruant parua vicem. deterior subit*
*Prauis fama nepotibus.*

*Si se quisque tamen vincere gestiat,*
*Olim æquabit auos. Tu modò fortibus*
*Insta consiliis, & rude nobili*
*Urge propositum manu.*
*Ipsa ad conspicuas nominis inclyti*
*Ducent fata fores; quà labor arduam*
*Emunire domum pugnat, & aureis*
*Sudor præfluit arcibus.*
*Nunc seu Cæsareo miles in agmine*
*Scandis turrigeræ mœnia Mantuæ,*
*Seu te per Ligures, siue per vltimam*
*Raptat Gloria Galliam;*
*Iam nunc ad patriæ bella Poloniæ*
*Magnam finge animam, iam doceat pius*
*Pulchræ mortis amor laudibus aspera*
*Commendare pericula:*
*Mox seu victa vocent Ismara, seu Getes;*
*Narratam patrio in puluere gloriam*
*Exercebis eques, nec trepidam sines*
*De te serpere fabulam.*

## E rebus humanis excessus.

## ODE V.

*HVmana linquo. tollite præpetem*
*Nubesque ventique, vt mihi deuij*
*Montes resedêre, & volanti*
*Regna procul populosque vastus*

*Subegit*

*Subegit aër! iam radiantia*
*Delubra Diuûm, iam mihi regiæ*
*Turres receſſêre, & relictæ in*
*Exiguum tenuantur vrbes;*
*Totaſque quà ſe cumque ferunt vagæ*
*Deſpecto gentes. O lacrymabilis*
*Incerta fortunæ! ô fluentûm*
*Principia interituſque rerum!*
*Hîc ducta primis oppida mœnibus*
*Minantur in cælum: hîc veteres ruunt*
*Murique turreſque: hîc ſupinas*
*Pænè cinis ſepeliuit arceis.*
*Hîc mite cælum, ſed rapidæ ruunt*
*In bella gentes: hîc placidâ ſedent*
*In pace, ſed latè quietos*
*Dira lues populatur agros.*
*Hîc pænè tellus tota micantibus*
*Ardet ſub armis: ſtant acies adhuc*
*Pendente Fatorum ſub ictu,*
*Et dubio Furor hæſitauit*
*In bella paſſu. Parte aliâ recens*
*Jam miſta Mauors agmina mutuam*
*Colliſit in mortem, & cadentûm*
*Cæde virûm cumuliſque latos*
*Inſternit agros: hîc Mareoticæ*
*Secura merces æquora nauigant,*
*Portuſque certatim frequentes*
*Centum operis populiſque feruent.*

*Nec vna Marti causa, nec vnius*
*Sunt arma moris. bellat adulteræ*
*Ridentis è vultu voluptas,*
*Inque Helenâ procus ardet orbis.*
*Hic verba bellis vindicat: hic canis,*
*Heu vile furtum! se mala comparant;*
*Rarum sub exemplo superbit,*
*Nec sceleris scelus instar omne est.*
*Eous illinc belligerâ latet*
*Sub classe pontus: iam Thetis æneâ*
*Mugire flammarum procellâ, &*
*Attonitæ trepidare cautes,*
*Et ipsa circùm littora percuti*
*Maiore fluctu. Sistite barbari,*
*Ferroque, neu simplex, & igni, &*
*Naufragio geminate Fatum.*
*Parúmne tellus in miseras patet*
*Immensa mortes? hinc miserabili*
*Quassata terrarum tumultu*
*Stare pauent titubantque regna,*
*Vnáque tandem funditus obruunt*
*Ciues ruinâ. stat tacitus cinis;*
*Cui serus inscribat viator:*
CVM POPVLO IACET HIC ET IPSO
CVM REGE REGNVM. *Quid memorem super-*
*infusa totis æquora portubus*
*Vrbes inundare, & repenti*
*Tecta Deûm sonuisse fluctu,*

*Regum-*

*Regumque turres, & pelago casas*
*Iam iam latentes? iam video procul*
*Merceisque differri, & natantem*
*Oceano fluitare gazam.*
*Alterna rerum militat efficax*
*In damna mundus. Cladibus instruit*
*Bellisque, rixisque, & ruinis*
*Sanguineam Libitina scenam,*
*Suprema donec stelligerum dies*
*Claudat theatrum. Quid morer hactenus*
*Viator aurarum & serenas*
*Sole domos aditurus, usque*
*Humana mirer? tollite præpetem*
*Festina Vatem, tollite nubila,*
*Quà solis & lunæ labores*
*Cæruleo vehit æthra campo.*
*Ludor? sequaces an subeunt latus*
*Feruntque venti? iamque iterùm mihi*
*Et regna decreuêre, & immensæ*
*Ante oculos periêre gentes;*
*Suoque semper terra minor globo*
*Iam iamque cerni difficilis suum*
*Vanescit in punctum? O refusum*
*Numinis Oceanum! ô carentem*
*Mortalitatis portubus insulam!*
*O clausa nullis marginibus freta!*
*Haurite anhelantem, & perenni*
*Sarbi-uium glomerate fluctu.*

Cato

## Cato Politicus.

### ODE VI.

*VSu se minui si sinerent opes,*
*Iam nunc plura petam, quàm teneo; sed, heu!*
*Auri stulta fames ipsa sibi negat,*
*Quidquid omnibus abstulit.*
*Laudo diuitias, quas animus dedit,*
*Quas versat facili consilium manu;*
*Quæ cùm perpetuùm crescere gestiant,*
*Numquam diminui dolent.*
*Rex aut Cæsar erit; cui Deus arbitrâ*
*Seu quid sustulerit, seu dederit manu,*
*Nullâ parte sui maior abiuerit,*
*Nullâ parte sui minor.*
*At Sors ingenio plebis inanibus*
*Illudit studiis: nam varias sinu*
*Cùm dispersit opes, ridet inutili*
*Vulgum feruere iurgio.*
*Quantum magna libet munera iecerit,*
*Stulti diripiant; non ego mobiles*
*Voto digner opes, quas aliquis meam*
*Casus verterit in manum.*
*Quòd si me meritis fascibus ambiunt,*
*Ipsam Fata domum, sed sine tristibus*
*Intrent inuidiis, ne volitent meæ*
*Circum limina regiæ.*

*A vir-*

*A virtute datis vtar honoribus*
*Tamquam depoſito. cùm ſuperi volent*
*Quæ lætus tenui, lætus idoneo*
*Tradam ſceptra vicario.*
*Gratam cùm populis egero fabulam,*
*Seu claro nitidus murice, ſeu togâ,*
*Et ſcenâ monitus cedere, non meis*
*Vltrò veſtibus exuar:*
*Et qui conſpicuus tot populis heri*
*Spectabar tacito non ſine gaudio;*
*Ridens è mediâ plebe vicariam*
*Cras ſpectabo Tragœdiam.*

## AD PVBLIVM MEMMIVM.

### ODE VII.

*Eſſet humanis aliquod leuamen*
*Cladibus, ſi res caderent eâdem*
*Quâ morâ ſurgunt; ſed humant repentes*
*Alta ruinæ.*
*Nil diu felix ſtetit. inquieta*
*Vrbium currunt, hominumque Fata:*
*Totque vix horis iacuêre, ſurgunt*
*Regna quotannis.*
*Caſibus longum dedit ille tempus,*
*Qui diem regnis ſatis eruendis*
*Dixit: elato populos habent mo-*
*menta ſub ictu.*

*Parce crudeles, morituræ* PVBLI,
*Impio Diuos onerare queſtu,*
*Denſa vicinis nimiùm vagari*
*Funera tectis.*
*Quæ tibi primùm dedit hora naſci,*
*Hæc mori primùm dedit. ille longùm*
*Vixit, æternum ſibi qui merendo*
*Vindicat æuum.*

## AD ASTERIVM.

### ODE VIII.

*AT nos inani paſcit imagine*
*Fortuna rerum. ludimur,* ASTERI,
*Vmbris amicorum, & doloſo*
*Verba ſimul placuêre fuco,*
*Res eſſe ſtulti credimus. at ſimul*
*Sors infidelem corripuit rotam,*
*Gaudent recedenti Sodales*
*Non eadem dare verba Diuæ.*
*Plerumque falſis nominibus placent*
*Humana. Rari pollicitis data*
*Æquamus: & minor loquaci*
*Relligio ſolet eſſe voto.*

## AD DECIVM.

### ODE IX.

*AN nos ſola parit* DECI
*Tellus? an patrio degeneres polo*

*Menti-*

*Mentimur genus, & domum,*
*Quæ nos aßiduis circuit ignibus,*
*Et torpere domeßtico*
*Stellatam ſobolem non ſinit otio?*
*At ſi ſemideum genus*
*Non falſis canimur fabula Vatibus*
*Cælo ducere ſanguinem;*
*Cur noſtræ reſides, heu nimiùm diu!*
*Indormimus inertiæ,*
*Natalique dies infodimus caſæ,*
*Dum pulchri fuga temporis*
*Nil cunctante ſenes prætereat rotâ?*
*O quiſquis volet impiam*
*Noctem paciferi rumpere ſæculi;*
*Primus Phaſin & vberes*
*Colchos, & veteris mœnia Thraciæ*
*Pulſis eripiat Getis:*
*Illum per populos garrula differet*
*Bigis Gloria candidis,*
*Et ſeris recinet Fama nepotibus.*
*At nos nobilium domi*
*Laudum liuor edet: quatenus (heu nefas!)*
*Quod Virtus erat, inuidi,*
*Fortunæ tenui nomine diximus.*
*Fatis omnia tradimus:*
*Et quam certus emit conſiliis labor,*
*Stultæ plebis in agmine,*
*Laudem caſus habet. nam ſimul abſtitit*

*Noſtris Gloria poſtibus,*
*Obliquo refugam lumine figimus;*
*Et læti malè, ſerias*
*Laudes non hilari deterimus ioco.*
*At tu cui placitas manu*
*Pulſat Fama fores, excute te toro,*
*Menſæque & patriis focis;*
*Et quacumque ſequi iuſſerit, emica,*
*Ducentemque præi, neque*
*Præter ſucciduis paßibus ambula.*
*Mox hinc Caucaſon, hinc Athon*
*Victor belligero corripies gradu:*
*Tunc quæ maxima fluminum*
*Seu cum Sole ſacris fontibus exeunt,*
*Seu cum Sole cadunt, nihil*
*Indignata tui ſceptra ſub Imperî*
*Leni pace fluent; ſuum*
*Voluent cuncta tuis in manibus diem.*
*Cur tunc ad patrios ego*
*Cantem bella focos, ſegnis & immemor*
*Sacræ transfuga Gloriæ?*
*Cur non te potiùs Græcia, barbarum*
*Cur exuta iugum Rhodos,*
*Viſam non pauidis nauita puppibus?*
*Iam tunc carpere libero*
*Tempe læta gradu, iam liceat ſacrum*
*Æmi ſcandere verticem:*
*Et nunc in vitrei margine Penei,*

*Nunc ad ſaxa biuerticis*
*Parnaſſi reſidem, Pindaricis iuuet*
*Rupes vincere cantibus,*
*Et pacare rudi prælia barbito.*
*Iam tunc inclytus & ſacer,*
*Ignotiſque procul gentibus audiar*
*Magni carminis artifex:*
*Tum quæ peßima præſentibus imminet,*
*Abſens vlterioribus*
*Abrumpam ſpatiis inuidiam; neque*
*Occultus patiar mori*
*Exul Pieriæ ciuis adoreæ.*

## ODE X.

*MEo beatus, cetera vilibus*
*Habere Fatis, & miſerabili*
*Permitto vulgo: quos ſecundo*
*Per populos vehat axe Rumor,*
*Quem donet aſtris Gloria, fortiter*
*Ignarus: & quæ lex ſapientibus,*
*Idem meas neſcire, & idem*
*A populo didiciſſe laudes,*
*Latere clauſo certior oſtio:*
*At ne malignis Fama calumniis*
*Me iactet arcanum probroſis*
*Flagitium ſimulare tectis,*
*Audax vel ipſo viuere publicus*
*In ſole ciuis. Non ego ludicræ*

*Dixi sacramentum Mineruæ*
*Innocuus sine cæde miles:*
*Sed bellicoso strenuus ardui*
*Amore veri, crimina sæculi*
*Fraudesque & indeuota laudi*
*Pectora desidiamque frango*
*Vltore versu. quem nimis asperum*
*Exsuscitando Numina gentium*
*Regem esse nolebant veterno,*
*Esse tamen voluêre Vatem.*

## AD D. VIRGINEM MATREM,

Cùm illi templum IOANNES CAROLVS CHODKEVICIVS, signa contra Osmanum Byzantinum Imperatorem moturus, exstrueret.

### ODE XI.

*HVc ô beatis septa cohortibus*
*Regina mundi, sidereos, age,*
*Molire passus, huc curuli*
*Nube super Zephyroque præpes*
*Descende, sacri conscia liminis:*
*Quà dedicatis te Samogitia*
*Dignatur aris, & patronæ*
*Thuricremi famulantur ignes:*
*Neu vota Virgo temne vocantium,*
*Quamquam micantûm regia siderum,*
*Romæque, Lauretique sedes*
*Dalmatico potior metallo:*

Quam-

*Quamquam niuoſi ciuis Enipei*
*Te non auaris ornet adoreis,*
*Ditemque miretur ſuperbis*
*Heniochus radiare tectis:*
*Et qui ſupinis præcipitem rotis*
*Solem recliues Americi vident,*
*Et qui ſub Eois renatum*
*Suſpiciunt remeare cunis.*
*Videtis? an me ludit amabilis*
*Imago Diuæ? iam videor pios*
*Audire plauſus, & ſonanteis*
*Cæruleum per inane currus,*
*Triſteiſque fumos, & nebulæ globum*
*Latè ſerenas rumpere copias,*
*Auroque florenteis, & igni, &*
*Miſsilibus radiorum acutis:*
*Spiſſæque nimbum lucis, & igneas*
*Flictu rotarum feruere ſemitas,*
*Ventoſque, & oblutata longo*
*Nubila diſſiluiſſe ſulco, &*
*Effuſa denſis agmina deſuper*
*Errare gyris, non ſine ſiderum*
*Riſu, renidentiſque cæli,*
*Sole cauas iaculante nubeis.*
*Auditis? O quas prætereuntium*
*Lyraſque cantuſque audio nubium!*
*Io triumphe: ter procellæ,*
*Ter liquidæ crepuêre flammæ.*

*Io triumphe: ter resonabilis*
*Respondit Echo: ter Samogitiæ*
*Saltus, supinatæque valles,*
*Et trepidæ sonuêre siluæ.*
*O ergo nostris præses habebitur*
*Regina terris: ite, recentibus*
*Stipate donis, & precatu*
*Indigetem celebrate Diuam.*

## AD FERDINANDVM II. CÆSAREM AVGVSTVM.

### ODE XII.

*IAm minax Albis, domitusque latè*
*Rhenus asserta famulatur vndâ:*
*Iam fluunt pronis tibi regna* FERDINANDE *tributis.*
*Turma pugnaces populata Dacos*
*Hausit imbellem galeis Tibiscum,*
*Fessa bellorum, pauidumque telis*
*Sepiit Istrum.*
*Ille terrarum fragor, ille magnæ*
*Fulmen Europæ, Scythici tremendus*
*Arbiter ponti, piger obsoletis*
*Abstinet armis.*
*Iam sacræ Leges, & amica Legum*
*Iura ciuiles cohibent tumultus,*
*Et Fides, & Fas, & aperta læto*
*Gratia vultu.*

*Iura*

*Iura pacatis dominantur agris,*
*Iura compescunt graue classicorum*
*Murmur, & currus, & hiulca rauci*
*Fulmina belli.*
*Pax vbi clausas moderatur vrbeis,*
*Illa vittatis operatur aris;*
*Illa vicinis studet æmulari*
*Sidera templis:*
*Quaque pubenteis graditur per herbas;*
*Hinc & hinc Diuam comitatus albo*
*Messium fluctu Cerealis vndat*
*Merges aristæ.*
*Longus herbosis spatiatur aruis*
*Ordo Virtutum; niueaque iuncta*
*Faustitas Paci legit otiosis*
*Lilia campis.*
*Ite Rhæteis sociæ triumphis,*
*Ite, delectos religate flores,*
*Ite Virtutes, iterate nexis*
*Serta trophæis.*
*Te Ceres flauis redimita culmis,*
*Magne pacati Moderator orbis,*
*Te Iouis quercus, & Apollinaris*
*Vmbra corymbi,*
*Te volunt lauri, tibi se Latini*
*Arbor Alcidæ probat, & supinis*
*Annuit ramis, & amica circum*
*Tempora serpit.*

*Quo velis crinem cohibere ſerto*
*Mitte cunctari: tibi colla circum*
*Herculis ritu fluat vſitatâ*
*Populus vmbrâ.*

## AD IVLIVM ROSAM.

Inuitat eum ad ſacram Poëſim in crepuſculo D. VIRGINIS MATRIS peruigilij decantandam.

### ODE XIII.

*QVid muti trahimus diu*
*Segnes excubias? ſuggere poſtibus*
*Dereptum,* ROSA, *barbiton.*
*Nos arguta manu fila docebimus:*
*Tu buxum digitis moue,*
*Et mutis animam ſuffice tibiis.*
*Nos cantabimus aureos*
*Stellarum vigiles, ſiſtere lubricam*
*Mundi ſollicitos fugam, &*
*Palantum choreas ducere ſiderum:*
*Tu rerum Dominam canes,*
*Et ſparſam Zephyrorum arbitrio comam*
*Nudis ludere brachiis,*
*Et nimbos volucrum fundere crinium.*
*Addes & teretes pedum*
*Suras non humilem lambere Cynthiam:*
*Et ſutas chlamydum faces,*
*Indutiſque togam Solis amabili*

*Emi-*

*Emirabêre fistuâ:*
*Donec virgineis laudibus, & suis*
*Placatus resecet moras*
*Et currum madidis flectat ab Indiis.*

## AD D. VIRGINEM MATREM.

Cùm illi dicata nauis in Indiam solueret.

### ODE XIV.

*Diua ventorum pelagiúque præses,*
*Quæ laboranteis super alta naueis*
*Summoues saxis, vteroque Nerei*
*Eripis imo:*
*Si tibi moti cadit ira ponti,*
*Cùm Thetis molleis imitata somnos*
*Sternitur latè, bibuliſque se re-*
*clinat arenis:*
*Mercium felix tua nauis esto,*
*Quæ per vndanteis tibi læta fluctus*
*Floribus remos, hilariúque proram*
*Fronde coronat.*
*Illa seu primos aditura Seras,*
*Siue longinquas Orientis oras:*
*Proferet latè tua fabuloso*
*Nomina mundo.*

## AD APOLLINEM.

Magnificentiam CAESARIANAE liberalitatis ab illo cani oportere.

### ODE XV.

*Quis litterati munera Cæsaris,*
*Fusasque pronâ diuitias manu,*
*Et tecta, quæ pecuniarum*
*Auriferis micuêre nimbis,*
*Laborioſi carminis arbiter*
*Æternet! O qui ſacra biuerticis*
*Delubra Parnaſſi, & canorum*
*Imperiis Helicona frænas:*
*Expergefactis ad ſonitum lyris,*
*Vndantis auri flumina concine,*
*Quæ fuſa* FERDINANDIANIS
*Per populos abiêre riuis.*
*Non curioſis ille ligonibus*
*Euiſceratæ collibus Indiæ,*
*Aut emedullato Liburnis*
*Montibus inſidiatur auro:*
*Vſúque rerum, non opibus potens,*
*Exuberantis flumina dexteræ*
*Per ſacra Muſarum refundit*
*Atria, Palladioſque poſteis.*
*At non, vt olim, fabula pauperes*
*Ditauit agros; dum pretio grauis,*

*Auri-*

*Auriáque tempeſtate diues,*
*Nobilium pater vnionum*
*Ganges auaro gemmea ſepties*
*Tributa ſoluit Nereidum patri,*
*Ripaſque miranteiſque campos*
*Mygdoniæ lauit amne gazæ.*
*Hinc illa magnæ regia Palladis,*
*Faſtigiatis Pyramidum iugis,*
*Æquâ leuabit inuidendum*
*Mole caput, famulumque Muſis*
*Prætexet Albim: quæ procul exſulem*
*Phœbum ſeueræ ſaltibus Atticæ,*
*Cirrhâque, & vmbroſis reductum*
*Theſſaliæ reuocabit antris.*
*Sic ille Gallus ſcilicet Hercules*
*Plebem ſonantûm colligat aureo*
*Nexu catenarum, & reuinctâ*
*Attonitum trahit aure vulgus:*
*Dulciáque rerum defluus agmine,*
*Ludit recuſis in pretium ſonis;*
*Aurumque, & in vulgum caducas*
*Flumineo ruit ore gemmas.*

# IN D. VIRGINEM MATREM CARMEN SÆCVLARE.

Parodia ex Q. Horatio Flacco.

## ODE XVI.

*REginam teneræ dicite Virgines*
*Viſentem roſeis aſtra iugalibus,*
*Dignatamque volantum*
*Currus flectere ſiderum.*
*Vos lætam citharis, & ſonitu lyræ,*
*Quem vel Pierij verbere pectinis*
*Fingit ſaucius aër,*
*Vel motæ digito fides:*
*Vos Marſæ iuuenes carmine tibiæ,*
*Aut rauci ſtrepitu dicite tympani,*
*Pugnarúmve loquaci*
*Nympham reddite claſſico.*
*Cæcos illa metus, & Procerum graueis*
*Iras, è miſeræ limine patriæ,*
*Veſtris mota querelis,*
*Ad Medos aget & Getas.*

## DE SACRO SALOMONIS EPITHALAMIO:

Similis eſt dilectus meus capreæ, hinnuloque ceruorum.

## ODE XVII.

*VItas ſollicitæ me ſimilis capræ,*
*Quam vel nimbiſoni ſibilus Africi,*

*Vel*

*Vel motum ſubitis murmur Eteſiis*
*Vano corripit impetu.*
*Nam ſeu prima metum bruma trementibus*
*Incuſſit foliis, ſiue Dieſpiter*
*Eliſit reſonis tela Cerauniis,*
*Incertâ trepidat fugâ.*
*Atqui non ego te quærere deſinam,*
*Clamatura retrò,* CHRISTE, *Reuertere: &*
*Rurſus, cùm rapido fugeris impetu,*
*Clamatura, Reuertere.*
*O ſeu te Libani terga virentia,*
*Seu formoſa rubræ culta Bethuliæ,*
*Seu pinguis Solymæ, ſiue procul cauæ*
*Cingunt rura Capharniæ;*
*Tandem ſollicitæ pone modum fugæ.*
*Nam non effugies, te mihi ſedulis*
*Æther excubiis prodet, & aureis*
*Prodet Cynthia cornibus.*
*Te neglecta gemunt littora, te procul*
*Suſpirat tacitis aura Fauoniis,*
*Te noctis vigiles, te mihi viuidis*
*Signant ſidera nutibus.*

AD

## AD IOAN. STEPHANVM MENOCHIVM Rectorem Collegij Romani Soc. IESV, Cùm Libros de Principum institutione in lucem edidisset.

### ODE XVIII.

*Qvalis vbi Phrygiâ Iouis armiger educatus Idâ*
*Audax hiulci fulminis satelles,*
*Vere nouo teneras Aquilonibus experitur alas,*
*Terrasque nescit, immemorque nidi,*
*Magna patris relegit vestigia, fulminumq; latè*
*Circumtonantes visit officinas,*
*Euincitque Notos, & inertibus euenit pruinis,*
*Cæloque tensos nauigat per imbreis:*
*Talis inassueto circumuagus ingenî volatu,*
*Doctus paternæ strenuusque pennæ,*
*Celsa super Procerum pallatia, despiciſque terras*
*Summasque rerum peruagaris arceis.*
*Quaque Pater dubiis populos super immoratus alis*
*Leges superbis diuidit Tyrannis:*
*Hac neque consilij neque degener ingenî secutus*
*Æquis adurges nisibus volantem.*
*Ille tamen dominas frænauerat Insubrum secureis,*
*Forumque gnauus rexerat Triumuir:*
*Te rerum exsortem tenuit domus innocentis otî*
*Ausum togatas exuisse curas.*

Nec

*Nec te plebis honos, neque litibus intonata centum*
*Verbosa raucis bella sub patronis,*
*Nec plorata reis subsellia, nec triumuirali*
*Adiudicatum curiæ tribunal;*
*Sed iucunda tenent obliuia diffluentis æui,*
*Et vrbis expers patriæque vita.*
*Non tamen intereà niueos finis exsulare moreis*
*Aulis potentûm curiisque Regum,*
*Præceptisque Numas & Legibus anteis Lycurgos,*
*Valeriosque vincis & Catones,*
*Dum prohibes tumidum popularibus Ambitum procellis*
*Regni verendos obsidere posteis:*
*Nec pateris mediis adsistere Cæsarum cateruis*
*Cæcasque Fraudeis, desidesque Luxus,*
*Exsomneisque Dolos, & dulcibus illitum venenis*
*Aulæ nitorem, barbarumque Fastum,*
*Quin etiam teneros virtutibus imbuis Quiriteis,*
*Sacrumque cunis aduocas Honestum,*
*Ignotumque doces vagitibus alloqui Tonantem,*
*Rudemque Diuis explicare palmam.*
*Jamque nouos debet tibi Martia Roma Scipiones,*
*Centumque Magnos, Maximosque centum,*
*Et Belgæ Carolos, & Lechica regna Casimiros,*
*Nouosque Dacus debet Emericos:*
*Ferrea paciferum qui sæcula digerant in aurum,*
*Mundique pronas fulciant ruinas;*
*Et Tiberi Gangen, & Gadibus asserant Hydaspen,*
*Et regna primo differant Eoo.*

*Quorum ſpontè fluens ſub fœdera militaris Iſter,*
*Rumpat tenaceis Boſphoro catenas.*
*Quos neque fulmineâ de pectoris emouebit arce*
*Inane regni purpuræque fulgur,*
*Nec quæ diſpoſitis toga luxurioſior lapillis*
*Furto pudentis erubeſcit oſtri;*
*Nec ſolium, nec quæ manus imperioſiore ſceptro*
*Mœſtæ minatur annuitque plebi.*
*Hæc adeò longi cùm perleget otij ſequeſter*
*Vrſinus, almi prima cura Phœbi,*
*Triſtibus ignotum te non ſinet immori tenebris:*
*Sed te futuro conſecrabit æuo*
*Temporis egreſſum ludibria, turbineſque rerum, &*
*Caliginoſi ſæua iura leti.*

## AD ANDREAM RVDOMINAM E SOCIETATE IESV.

Cùm Româ in Luſitaniam abiret in Indiam nauigaturus.

### ODE XIX.

*ERgo minaci credulus Africo,*
*Tumultuoſi marmora Nerei,*
*Pugnaſque ventorum, & tyrannos*
*Æoliæ ſuperabis aulæ?*
*Nec te marinæ torua licentiæ*
*Imago terret? nec timor æquoris*

*Enaui-*

*Enauigandus, nec proteruis*
*Ille frequens equitatus Euris?*
*Sed contumaceis Æoliæ minas,*
*Iramque ponti spernis, & obuios*
*Mundi furores irretortâ*
*Fronte subis similique vultu,*
*Quo feriantis mœnia Tusculi,*
*Aut otiosi iugera Tiburis*
*Perambulaturus subibas*
*Egelidos Anienis amneis?*
*Hoc ore motæ dira proteruia*
*Subsidet vndæ. iam video procul*
*Ad littus acclinata leni*
*Æquora decubuisse somno,*
*Et dormientis flamina Nerei*
*Spirare pacem. scinde tenacium*
*Moras rudentum: perge classem*
*Veliuolis animare ventis.*
REGINA *terrarum & pelagi potens*
*Formidolosos diruet obiices*
*Periculorum, nec sinistris*
*Ire dabit tua Fata velis.*

# LAVDES
## INVICTISSIMI POTENTISSIMIQVE SIGISMVNDI III. POLONIÆ SVECIÆQVE REGIS.

### ODE XX.

*QVam prono Rhodopen pede*
*Luſtro? quæ vitrei littora Phaſidis*
*Viuo præuehor impetu?*
*Audaceiſque Dahas, & facileis mori*
*Colchos, & rapidum Scythen,*
*Captiuumque gelu tranſilio Tyram?*
*O cani iuga Carpathi!*
*O formoſa rubræ rura Druentiæ,*
*Quam fontes Hypanis lauant,*
*Quam lambunt gelidi flumina Viſtulæ!*
*Quis me, quis Moraquæ, precor,*
*Quis me perſpicuæ margine Viliæ*
*Siſtat, quà gelidum nemus*
*Ridet mobilium fletibus amnium?*
*O quæ ſidera traïicis,*
*O quæ nubiuagâ Calliope polum*
*Præterlaberis orbitâ:*
*Hîc me ſiſte, precor, quà Getico piger*
*Feruet ſanguine Boſphorus,*
*Nymphæique domos, & caua barbaræ*

*Plangit*

*Plangit littora Tauricæ.*
*Hîc dulci ſcopulos carmine colligam,*
*Hîc Graiæ prece tibiæ*
*Aram de mediis ſurgere rupibus*
*Suadebo. duce me retrò*
*Deſcendent reſonis marmora collibus;*
*Et longo procul ordine,*
*Arrepent Pariis ſaxa laboribus:*
*Muſæamque pati manum*
*Inſcribique volent, & memores tui,*
SIGISMVNDE, *pati notas.*
*Sculpêris volucri proterere impetu*
*Threſſæ cornua Cynthiæ.*
*Scalpemus gemini fulmina prælij,*
*Scalpemus refugum Geten,*
*Et captum niueis Nerea vinculis.*
*Huc & nocte bis & die*
*Lectarum venient agmina Virginum,*
*Et latè violis humum,*
*Aramque & folio Solis, & aureis*
*Pingent marmora liliis.*
*Nos & manè ter, & veſpere ter ſacrâ*
*Circùm valle ſedebimus:*
*Hîc viuis dabimus ceſpitibus ſuper*
*Verbenas, & olentia*
*Sacris thura focis, & rude ſutili*
*Nectemus philyrâ caput.*
*Dicemus ter io: ter recinent io*

*Canæ littora Thraciæ:*
*Et victos iterùm carmine Concanos,*
*Et plausus, & ouantia*
*Permistis dabimus classica tympanis.*

## AD GERMANIAM Ciuili bello ardentem. ODE XXI.

*QVid iuuat densis glomerata turmis*
*Bella ciuili tonuisse clade?*
*Quid iuuat latè maduisse pingueis*
*Sanguine campos?*
*Tela Threïssis potiora pugnis,*
*Tela Germani cohibete, tela:*
*Tela molitur noua peruicacem*
*Cæsar in hostem.*
*Parcus irarum, modicusque ferri,*
*Lenis in ciues, sine cæde fusos*
*Thracas & victos sine clade Cæsar*
*Sternet Alanos.*
*Pone crudelis simulacra leti,*
*Deme loricas, pharetrasque Rhæte,*
*Mollibus flectit sua regna* FERDINANDVS *habenis.*
*Seruit extremi tibi potor Istri,*
*Cæsar irati moderator orbis:*
*Te repercussis agilis Sicamber*
*Concrepat armis.*

*Condi-*

*Condito mitis placiduſque ferro*
*Orbis, ingentes ſenij ruinas*
*Firmat, & prono fugitiua ducit*
*Otia mundo.*
*Martis oblitus, calidæque rixæ*
*Findit obliquo iuga vomer vnco:*
*Et minax olim, modò iuſtus agrum*
*Demetit enſis.*
*Caſſis inſtratis reſupina criſtis,*
*Alitum vernis reſonat querelis,*
*Fœta nidorum: ſociant maritas*
*Scuta columbas.*
*Te vagum Solis comitata currum*
*Fama, per latas ſpatiata terras,*
*Narret Eois, doceatque ſeros*
*Nomen Iberos.*
*Audiet Dacos acuiſſe tela,*
*Tela Germanis inimica telis:*
*Audiet contos & iniqua pilis*
*Pila rotari.*
*At ſimul leni rapiente curru*
*Sparget inſonti fera corda ſucco:*
*Demet & contos, & iniqua pilis*
*Pila recondet.*

# DIRÆ IN HERODEM.

## ODE XXII.

DEuota ſacræ progenies domus!
Fatale monſtrum! prodigialium
Monſtrum parentum! ſeu Libyſſa
Marmaricis lea pauit antris,
Seu te maligno ſidere degener
Pardus maritâ tigride prodidit,
Furoris heredem paterni;
Siue gregis populator Afri
Nudum ſub alto deſtituit iugo;
Seu belluoſis fluctibus exſpuit
Irata tempeſtas nocentem
Alitibuſque feriſque prædam;
Tuo ſeueras pectore marmora
Duxêre venas, marmora rupibus
Deciſa, quas Gætula cælebs
Deucalio ſuper arua iecit:
Te ſede primùm liuida regiâ
Megæra fixit: Tyſiphone dedit
Sceptrum cruentandum, feræque
Impoſuit diadema fronti; &
Regale nuper cùm premeres ebur,
Adſedit altis fulta curulibus,
Et per Palæſtinos Tyrannis
Explicuit ſua ſigna campos.

Tremenſ-

*Tremenſque & atrum ſanguineâ manu*
*Telum coruſcans, ſecum Odia, & Minas,*
*Cædemque, & inſanos Tumultus,*
*Funeraque, & populorum iniquas*
*Strages, & indignum Excidium retrò*
*Lactentis æui traxit, & inclyta*
*Regnorum, inexhauſtaſque longis*
*Cladibus euacuauit vrbeis.*
*Illam & parentum dira gementium*
*Lamenta, Queſtuſque, & Gemitus retrò,*
*Luctuſque vicatim ſecuti, &*
*Irriguis Lacrymæ cateruis.*
*Quòd ſi caducis decidit amnibus*
*Præſagus imber, quid pluuias ſequi*
*Cunctantur vltrices procellæ,*
*Et volucrum ſtrepitu quadrigarum*
*Incuſſus æther pigra tonitrua &*
*Immugientûm fulmina nubium*
*Compeſcit, indulgentque metæ*
*Aëriis vaga tela pennis?*
*At nil triſulcis Acroceraunia*
*Deiecta flammis, nil Rhodopes iugum,*
*Quaſſæve peccauêre cautes*
*Æmathiæ, niſi fortè dirum*
*Inominatis marmora partubus*
*Fudêre monſtrum: rumpite, rumpite*
*Monteiſque, fecundaſque Regum*
*Fulmina præcipitate rupeis.*

*Exſpiret auras ; occidat, occidat*
*Funeſtus, exſecrabilis, efferus*
*Sector; crematuramque taxum*
*Ipſe ſuper cumulumque regni*
*Summum cadauer fumet, & aëra*
*Cælumque diro liberet halitu*
*Fatale monſtrum, diſſidentûm*
*Ludibrium Furiarum, & Orci.*
*Perrumpe tractus impenetrabileis*
*Ignaua tellus, deſuper arduâ*
*Voluente ſaxorum ruinâ:*
*Quam pelagus ſuper & refuſis*
*Bis terque Nereus Syrtibus inſonet.*
*Audimur. ingens ſidera verberat,*
*Spumamque, limumque, & rapaceis*
*Oceanus glomerauit vndas:*
*Iam nutat æther, iam barathrum propè,*
*Vaſtiſque campi diſſidiis hiant:*
*Iam fractus illabetur orbis*
*Sacrilego capiti. i, profunda*
*Inexpiato pollue Tartara*
*Tyranne leto: ſolus & igneum*
*Inſume Cocytum, & frementem*
*Sulphureis Acheronta ripis.*

EX

EX SACRO SALOMONIS EPITHALAMIO:

Fulcite me floribus, ſtipate me malis, quia amore langueo.

Adiuro vos, filiæ Ieruſalem, ne ſuſcitetis, neq; euigilare faciatis dilectam, quoaduſque ipſa velit.

Ecce iſte venit, ſaliens in montibus, tranſiliens colles. Similis eſt dilectus meus capreæ, hinnuloque ceruorum.

## ODE XXIII.

*ME ſtipate roſariis,*
*Me fulcite crocis, me violariis,*
*Me vallate Cydoniis,*
*Me canis, ſociæ, ſpargite liliis:*
*Nam viſi mora Numinis*
*Mî ſacris animam torret in ignibus.*
*Vos ô, vos ego filiæ*
*Cæleſtis Solymæ; vos Galaditides,*
*Vos ô per capreas ego*
*Erranteiſque iugis hinnuleos precor,*
*Antiqui genus Iſaci,*
*Quæ ſaltus Libani, quæ viridem vago*
*Carmelum pede viſitis,*
*Nymphæ nobilium gloria montium:*
*Ne vexate tenacibus*
*Acclinem violis: neu ſtrepitu pedum,*

*Neu plausæ sonitu manus*
*Pacem solliciti rumpite somnij:*
*Donec Sponsa suo leues*
*Somnos ex oculis pollice terserit:*
*Donec Lucifer aureus*
*Rerum paciferum ruperit otium.*
*Summis ecce venit iugis*
*Formosæ soboles matris, & vnicæ*
*Formosi soboles patris:*
*Siluarumque super colla comantium, &*
*Intonsum Libani caput,*
*Magnorumque salit terga cacuminum, ac*
*Proceras nemorum domos*
*Prono transiliens præterit impetu:*
*Veloci similis capræ,*
*Quæ visis humili in valle leonibus,*
*Per prærupta, per ardua*
*Sublimi volucris fertur anhelitu.*

## AD D. VIRGINEM MATREM,

Cùm fame, bello, cælique intemperie laboraret Polonia.

### ODE XXIV.

*AVrei regina* MARIA *cæli,*
*Mæsiæ valleis, Hypanimque latè*
*Nubium curru super & niuosis*
*Vise quadrigis.*

*Aureus*

*Aureus tecum Puer, & coruſcis*
*Aureæ pennis properent cateruæ;*
*Et Salus, & Pax, & aperta pando*
*Copia cornu.*

## AD CLAVDIVM RVFVM.

Sibi ſepulchra & tumulos Regum ſcholam eſſe.

### ODE XXV.

*NOn me Democriti ſales,*
*Non me Cecropij porticus atrij,*
*Non percuſſa docentium*
*Delectant calidis pulpita iurgiis,*
*Vel quæ pectoris impotens*
*Clamoſi celebrat turba Panætij;*
*Vel quæ Pythagoræ ſenis*
*Doctâ tuſſe crepant: me veterum frequens*
*Memphis Pyramidum docet,*
*Me preſſæ tumulo lacrymâ gloriæ.*
*Me proiecta iacentium*
*Paſſim per populos buſta Quiritium,*
*Et vilis Zephyro iocus*
*Iactati cineres, & Procerum rogi,*
*Fumantumque cadauera*
*Regnorum, tacito, RVFE, ſilentio*
*Mœſtum multa monent. mihi*
*Pompeij gelido ſub Ioue ſegreges*
*Artus, & lacrymæ carens*
*Deſertoque vagum littore funus, &*

*Magni nominis indigum*
*Corpus, magniloqui verba Panætij*
*Compensat breuiùs, neque*
*Regales patitur quærere copias.*
*Nolim Pieriis macer*
*Insudare libris, aut tacito vigil*
*Impallescere Socrati:*
*Si Regum titulos, & tumulis super*
*Fulgentem premo gloriam, &*
*Calco nobilium nomina Cæsarum.*

## AD FAMAM.

## LAVDES LADISLAI, PRINCIPIS POLONIÆ SVECIÆQVE AB ILLA CANI OPORTERE.

## ODE XXVI.

*AGe picti moderatrix Dea mundi,*
*Quate pulso titubanteis pede nimbos,*
*Age, claras famulantûm quate pennas Aquilonum:*
*Glacialis rege currum Cynosuræ,*
*Cata spissos super imbreis equitare,*
*Simul Euros animauit generoso tuba cornu.*
*Tibi plausus populari vagus aurâ,*
*Tibi pulchræ sociali vice laudes,*
*Famulantur salientûm comitatu chorearum.*

*Tibi*

*Tibi ſeptem Tiberinæ iuga ripæ*
*Saliari cita gyro glomerantur;*
*Tibi longus per apricum ſalit ordo thyaſorum.*
*Age, ſacrum glacialis iubar Vrſæ*
*Cane Medis, cane flauis Agathyrſis:*
*Cilicumque & pharetratis Naſamonum cane turmis.*
*Tibi, Princeps, opulenti liquor Hermi*
*Graue nomen fluuiali linet auro;*
*Tibi carmen pretioſâ perarabit Tagus urnâ.*

# MATHIÆ CASIMIRI SARBIEVII SOCIETATIS IESV LYRICORVM LIBER TERTIVS.

## AD FRANCISCVM CARDINALEM BARBERINVM, VRBANI VIII. PONT. OPT. MAX. FRATRIS FILIVM,

## ODE I.

ABSISTE *vulgus. nil humili iuuat*
*Cantare buxo, nil popularibus*
*Neruis, verecundóque functum*
*Barbiton ingeminare cantu.*
*Te Vaticanæ ſidus adoreæ,*
FRANCISCE, *dicam. Te niueis ſuper*
*Cunis liguſtrorum reclinem*
*Pulcher honos, croceóque Phœbus*
*Perfudit imbri. te roſeus Pudor,*
*Virtuſque primùm non pueriliter*
*Riſêre naſcentem, & ſupinis*
*Lilia ſuppoſuêre membris.*

*Tunc*

*Tunc & iocoso murmure garrulus*
*Arguta primis verba leporibus,*
*Dulceisque vagitus ab ipsis*
*Crederis edidicisse Musis.*
*Tunc & caducis ningere liliis*
*Molleis pruinas, & violaria, &*
*Nubem rosetorum proteruo*
*In puerum cecidisse nimbo,*
*Nec non seueri flumina Liberi*
*Manasse credunt, mellaque Dardanos*
*Errasse per vicos, & vrbem*
*Vberibus secuisse riuis:*
*Læuumque vernæ munere copiæ*
*Risisse Tibrin, & virides procul*
*Strauisse per ripam tapetas,*
*Oenotrios Aniene fonteis*
*Gratùm allocuto, lenè cadentibus*
*In verba lymphis. Ite loquacibus*
*Per plana camporum fluentis:*
*Ite, nouos iterate lusus,*
*Auræ cachinno molliter herbidas*
*Plangente ripas. nascitur, & vitî*
*Sincerus, illimisque morum*
*Innocuæ fluit amne vitæ*
*Princeps amœnæ flumen Etruriæ:*
*Ille & profundi feruidus ingenî,*
*Frugemque virtutum, & Latinis*
*Restituet sata læta campis:*

*Auroque fusum tempus, & aurei*
*Latè per vrbeis flumina sæculi*
*Diffundet, & regnata paruo*
*Rura Ioui, resideſque glebas*
*Deliberato vomeris otio,*
*Bacchoque & albis frugibus induet:*
*Ripaſque, miranteiſque ſiluas*
*Heſperiæ linet amne gazæ.*

## AD D. MAGDALENAM,
### Christi necem deflentem.
### ODE II.

*CVm tu* MAGDALA *liuidam*
*Christi cæsariem, cùm malè pendula*
*Spectas brachia, prô tibi*
*Pectus non soliti feruet amoribus!*
*Non es, qualis eras: tibi*
*Non mens semianimis restat in artubus:*
*Non fronti teneræ niues,*
*Non viuax roseis purpura vultibus,*
*Non notus supereſt color:*
*Sed mors marmoreis pingitur in genis,*
*Et vitæ gracilis via*
*Exili tacitè spirat anhelitu.*
*Non, me si satis audias,*
*Plores perpetuùm triſtia; tertia*
*Cùm lucem reuehet dies,*
*Mutati referet munera gaudij.*

*Nam quæ ſole caret duplex,*
*Ridebit geminis tertia ſolibus.*

## AD FRANCISCVM CARDINALEM BARBERINVM.

Clementiâ potiſſimùm Principes ornari.

### ODE III.

*Felix, qui dubio ſorte caput ſuppoſuit Ioui,*
*Nutantiſque polo: nec trepidâ ſceptra tenet manu,*
*Nec ſperat cupidus, ſed fruitur; nec pauidus tenet,*
*Sed ſecurus habet. Tu modici lenior imperî,*
*Nec plauſum tacitæ plebis emes, nec miſerabileis*
*Diuendes lacrymas nobilium cæde Quiritium;*
*Te iuſtus populi clarat amor. cetera diffluent:*
*Hoc vno veniet diues opum copia flumine.*

## AD EGNATIVM NOLLIVM.

Æquo ſemper rectoque animo aduerſus Fortunæ inconſtantiam ſtandum eſſe.

### ODE IV.

*Siue te molli vehet aura vento,*
*Siue non planis agitabit vndis;*
*Vince Fortunam, dubiaſque* NOLLI,
*Lude per artes.*
*Riſerit? vultum generoſus auſer.*
*Fleuerit? dulci refer ora riſu:*

*Solus, & semper tuus esse quouis*
*Discе tumultu.*
*Ipse te clausam modereris vrbem*
*Consul aut Cæsar; quoties minantûm*
*Turba Fatorum quatient serenam*
*Pectoris arcem.*
*Cùm leues visent tua tecta Casus,*
*Lætus occurres: præeunte luctu*
*Faustitas & Pax subeunt eosdem*
*Sæpè penates.*
*Dextra sors omnis gerit hoc sinistrum,*
*Quòd facit molleis: habet hoc sinistra*
*Prosperum, quem nunc ferit, imminenteis*
*Durat in ictus.*
*Ille qui longus fuit, esse magnus*
*Desinit mœror, facilem ferendo*
*Finge Fortunam; leuis esse longo*
*Discit ab vsu.*

## AD PVBLIVM MVNATIVM.

Mœrorem animi colloquiis & cœtibus amicorum temperandum esse.

### ODE V.

*SI quæ iuuabit dicere saucium,*
*Permitte, PVBLI, compositam malè*
*Loqui cicatricem, & latentes*
*Parce animo sepelire curas.*

*Secura*

*Secura ferri robora sæpiùs*
*Occultus ignis subruit: & super*
*Minora siluarum caducum*
*Traxit onus, nemorumque famam*
*Strauit virentem; quam tonitru leui*
*Quondam fauillâ lambere gestiit*
*Impunè. Te longus silendi*
*Edit amor, facilesque luctus*
*Hausit medullas. fugerit ocyùs*
*Simul negantem visere iusseris*
*Aureis amicorum, & loquacem*
*Questibus euacuâris iram.*
*Olim querendo desinimus queri,*
*Ipsoque fletu lacryma perditur:*
*Nec fortis æquè, si per omnes*
*Cura volat residetque ramos.*
*Vireis amicis perdit in auribus,*
*Minorque semper diuiditur dolor,*
*Per multa permissus vagari*
*Pectora, nec rediisse quondam,*
*Pulsus superbit. Vise sodalium*
*Cœtus: & vdis sic temerè iace*
*Infusus herbarum lacertis,*
*Ad patrij leue murmur Hallæ.*

## AD MARCVM SILICERNIVM.

Veras esse diuitias, quæ à bonis animi petuntur.

### ODE VI.

*NVmquam præcipiti credulus aleæ*
*Cum Fatis auidas composui manus,*
*Vt mecum taciti fœdere prælij*
*Æquâ pace quiescerent.*
*Quid Fortuna ferat crastina, nesciam,*
*Heres ipse mei. Quas dedit, auferet,*
*Non auellet opes, quæ procul extimo*
*Semotæ spatio iacent.*
*Quæ possunt adimi, non mea credidi;*
*Numquam pauperior, si meus integer.*
*Regnum, MARCE, mei, si benè de meis*
*Vectigalia censibus*
*Intra me numerem. Pars animi latet*
*Ingens, diuitibus latior Indis,*
*Quo non ter spatio longiùs annuo*
*Itur nauibus aut equis.*
*Sed mens assiduum visitur in diem*
*Hospes sæpè sui; non ebur, aut nouas*
*Mercatura dapes, ipsa sui satis*
*Diues, si sibi cernitur.*

In

## In turpem sæculi Auaritiam.

### ODE VII.

FRustrà querelis & gemitu parùm
Deliberato fleuimus, arcium
Portas & emunita sæuo
Mœnia procubuisse ferro.
Tot ciuitatum clade super parùm
Peccauit ensis, quando labantium
Infirma murorum reperto
Oppida suffodiuntur auro.
Eheu! secundum militis ad latus
Primus resedit sedulus artium
Fossor pudendarum, & decoros
Explicuit sine sole vultus
Vicina iuxta pocula lætior!
Cessêre seruis tela ligonibus!
Plebeius (heu nefas!) equestri
Malleus associatur hastæ!
Pax ipsa bello deterior subit,
Cùm vilis auri belligeras amor
Pacauit iras, & repensis
Prælia detonuêre nummis.
Pugnare dignos sole palam duces
Celant opacæ nobilis obsides
Auri cauernæ. iam caduci
Desuper intremuêre colles:
Nolunt adeso iam dubiæ solo

Pendere

*Pendere turres. excutit impios*
*Tellus colonos, in ruinam*
*Ambiguis agitata campis.*
*Fugêre turpes agricolas agri:*
*Insons auaris littus ab vrbibus*
*Migrauit, & contaminatos*
*Æquora deseruêre portus.*
*Natura magnis dum sepelit nefas*
*Rerum ruinis, vitrea fontium*
*Obleuit ora, vt nauigatos*
*Sicaniæ Venetæque merci*
*Puniret amnes. Vidimus Ausidum*
*Nusquam repertas, arua per Apula,*
*Quæsisse ripas, cùm sequacem*
*Distinuit malus error vndam,*
*Hausitque nubes vallibus integras*
*Turbo soluto plana per alueo,*
*Regum piaturus penates*
*Flagitiis, populique noxâ.*

## AD ÆLIVM CIMICVM,
in Russiam citeriorem profecturus.

### ODE VIII.

*Æli, non sumus arbores:*
*Vt quo quisque loco natus, inutili*
*Duret perpetuùm morâ.*
*Nolis cæruleas Sarmatiæ domos,*

*Et*

*Et canæ iuga Russiæ*
*Intentata mihi, dum Zephyri vocant,*
*Et siccæ niuium viæ:*
*Non frustrà properis imposuit rotis*
*Currus Iapeti genus;*
*Et terram pauidos linquere nauitas,*
*Pictis non sine carbasis,*
*Remorum celeri propulit agmine:*
*Non frustrà patiens equi*
*Se sternit mediis trames in Alpibus.*
*Magno dignum iter Hercule,*
*Naturæ ingenium struxit, idoneis*
*Dimensum iuga passibus,*
*Quà se præcipiti Gloria vertice*
*Lasso ostenderet Herculi;*
*Dignatusque sequi pergeret Annibal,*
*Regnumque ac Libycos manu*
*Attollens populos Æoliam super,*
*Et tristes nebulis domos*
*Armatam Italiæ infunderet Africam.*
*Non soli loca quærimus:*
*Nusquam fixa satis Pergama transeunt,*
*Teucrique & Dolopes migrant.*
*Mutant magna suas regna vices: nihil*
*Perstat, quo genitum est, loco.*
*Cùm primùm geniti matris inertia*
*Terræ viscera rupimus,*
*Moti particulam traximus ætheris:*

*Cælique ingenio patris,*
*Cum matre immemores ſtare, cucurrimus.*

## PANEGYRIS
## ANNÆ RADIVILIÆ
## CASTELLANÆ TROCENSIS
## DVCISSÆ NESVISII.

### ODE IX.

*QVo te Dearum nomine conſecrem,*
*Vicina cani Nympha Boryſthenis?*
*Themíſne, an vna Gratiarum*
*De tribus excipiêre Diuis*
*Scribenda Drie? cedit aquis tibi,*
*Vtcumque pictis fertur oloribus,*
*Cretâque, & innantem relinquit*
*Oceano Cytherea Delon.*
*Hinc & ſeuero migrat ab Algido*
*Parùm ſerenis Cynthia cornibus,*
*Quamuis anhelantûm laceſſat*
*Ira canum, tereteſque rumpant*
*Virgulta damæ. Sed tibi dulciùs*
*Tranquilla rident Palladis otia,*
*Seu tela non mendax retexto*
*Bella virûm ſimulare in auro*
*Menſem feſellit, ſeu tibi Cælitum*
*Veſtire nudas ſpiritus incidit*

*Aras,*

*Aras, & aulæis, & ostro*
*Pauperibus placuisse Diuis.*
*At non inani fama canit tubâ*
*Te vi potentis non sine consilî*
*Ventura tangentem sagaci*
*Mentis acu celeriáque curâ.*
*Tristis videri prodit, & vnicè*
*Sibi serenis peruigil in genis*
*Lucet venustas: seu coruscum*
*Cæsariem tibi pingit aurum,*
*Non indecoræ nube modestiæ*
*Extinguis aurum vilius aspici,*
*Gemmasque nolentes latere*
*Moribus ingenioque celas.*
*Hinc inde rubris Creta coralliis,*
*Illinc smaragdis fulguret India;*
*Cùm pura Virtus fulsit, omnes*
*In tenebris latuêre gazæ.*

## AD MVSAM.
## LAVDES LADISLAI
### PRINCIPIS POLONIÆ ET SVECIÆ.
## ODE X.

*CArminum præses cytharæque Clio*
*Dic, vbi molli resupina somno*
*Feta rumorum cubet eruditis*
*Fama sub antris?*

*Rumpat ignauos, age, dic, ſopores*
*(Nam locum noſti) nimiúque feſſa*
*Somnij, tergat niueo morantem*
*Pollice ſomnum.*
*Theſpio currum moderante loro,*
*Solis auratas, age, dic, quadrigas*
*Scandat, & claros gemino triumphos*
*Differat orbi.*
*Narret hibernis Helicen pruinis*
*Barbaro nuper caluiſſe tabo.*
*Narret Arctoo rubuiſſe canum*
*Sanguine Pontum:*
*Prodigus laudes tibi fundet Indus*
*Oſtiis ſeptem; tibi diues æris*
*Accinet Lydus; tua voluet ingens*
*Nomina Ganges.*
*Te canent ſolis Garamantes aruis,*
*Te Dacæ Princeps, pluuiáque pauper*
*Maurus, & Cydni, vitreíque diſcet*
*Potor Enipei.*

## LAVDES FRANCISCI CARDINALIS BARBERINI.

### ODE XI.

*QVis me citatus pectoris impetus*
*Denſo ſedentem propulit aëre,*
*Curruſque nimborum morari, &*
*Per medias equitare nubeis,*

*Et plana terrarum, & populi casas*
*Regumque turreis non sine gaudio*
*Calcare sublimem, & superbo*
*Regna superuolitare curru?*
*Rerumne falsâ ludor imagine?*
*An picta mundi mœnia, & igneas*
*Arces, coronatumque flammis,*
*Et liquidum sine labe solem*
*Præuertor? hîc & patria siderum*
*Clarusque cæli baltheus aurei,*
*Campique stellarum, & decemplex*
*Perpetuo redit aula gyro.*
*Quâ parte cæli Principis aureas*
*Inscribo laudes? hinc adamantinis*
*Æternus Orion in armis,*
*Et gemino propè Castor igni*
*Fortem reposcunt. hinc grauis Hercules*
*Famæ propinquum postulat Herculem:*
*Hinc noctis immunem & veterni*
*Parrhasij vocat ora plaustri.*
*Acrem & timori cedere nescium*
*Addam Leoni: quem penes igneæ*
*Æstatis aruorumque cura, &*
*Flaua Canis Cererisque regna.*
*Iustam & tenacem propositi manum*
*Mundi serenis partibus asseri*
*Expectat Autumni Virago:*
*Quæ geminam sine fraude Libram*

*Æuiáque frænos, & celeres vehi*
*Compeſcit horas; hinc tibi patrio,*
FRANCISCE, *cedentes Olympo*
*Pleïadas Hyadaſque cerno:*
*Illic laborat Phoſphorus hoſpitas*
*Laxare nubeis: hinc tibi lucidus*
*Collumque repenteſque cælo*
*Scorpius abſtinuiſſe chelas,*
*Auroque comptum Marmaricus Leo*
*Crinem totondiſſe, & radiantium*
*Opima villorum, & iubatas*
*Velle polo reuocare flammas.*
*Inſculpta cælo gloria ſoſpitat*
*Heroas: anni cetera ſubruunt.*
*Aulæque ſceptroque, & columnis*
*Excidium ſua dixit ætas.*

## AD AVRELIVM FVSCVM.

Omnia humana caduca incertaque eſſe.

### ODE XII.

*SI primum vacuis demere corticem*
*Rebus, FVSCE, velis, cetera diffluent*
*Vernæ more niuis, quæ modò nubium*
*Leni tabuit halitu.*
*Formoſis reſeces fortia; diſplicent.*
*Externis trahimur: ſi malè Dardanis*
*Reſpondens Helenæ pectus amoribus*
*Famoſus videat Paris;*

*Nuſ-*

*Nuſquam per mediȳ prælia Nerei*
*Ventorumque minas ſplendida deferat*
*Graiȳ furta thori. ſed benè mutuo*
*Rerum conſuluit iugo*
*Naturæ Dominus, quòd niueis nigra,*
*Lætis occuluit triſtia. qui bona*
*Rerum de vario deliget agmine,*
*Conſulto ſapiet Deo.*

## AD MOSCOVIAM.

Cùm Principem Poloniæ Moſchi in imperium accerſerent.

### ODE XIII.

*Moſcua, cur iniquas*
*Aureis fruſtrà pharetris diminuis ſagittas?*
*Vulnera cur adacto*
*Dirigis ferro? cohibe ſtridula contumaci*
*Barbara tela neruo.*
*Iam tibi Mauors facili molliit arma riſu:*
*Iam tibi mulcet iras:*
*Iam tibi frontem lepido temperat in ſereno:*
*Iam cecidère tela:*
*Iam pharetratis clypeus demigrat è lacertis,*
*Quid lacrymoſa toruam*
*Exaras rugis faciem? quid melius ſupinis*
*Fletibus aſtra poſcas?*
*Quid bono Diui melius mittere Rege poſſint?*

AD

## AD HONOREM.

Cùm FRANCISCVS BARBERINVS sacrâ purpurâ ab VRBANO VIII. Pont. Opt. Max. ornaretur.

### ODE XIV.

*TE clara Diuûm progenies, Honor,*
*Marsæ canemus carmine tibiæ:*
*Te meta votorum, & laboris*
*Dulce lucrum, volucrisque vitæ*
*Formosa merces. te decorum patrem*
*Inter serenæ fulgura Gloriæ,*
*Lunæque stellarumque cunas*
*Imbre super radiorum, & auri*
*Virtus marito conscia Numini*
*Effudit illustrem, & genialibus*
*Toris coronarum reclinem*
*Sidereâ religasse zonâ, &*
*Non indecoræ sidere purpuræ,*
*Gratæque risu lucis, & osculis*
*Miros anhelantem nitores*
*Celsa super posuisse sceptra,*
*Et molle fertur fascibus & mitris*
*Aptasse fulcrum: quas stipulæ modo*
*Prensasse per ludum, & procaci*
*Diceris arripuisse dextrâ.*
*Te prorogati filia Temporis*
*Germana Recti candida Veritas*

*Non*

*Non erubescendis adurit*
*Ignibus; ingenuoque paruus*
*Luces honesto, feruidus ardua*
*Curare rerum. Te patriæ parens*
*Tranquilla Libertas, Fidesque,*
*Et duplicis studiosa mundi,*
*Illiterato quæ procul otio*
*Fecunda veri tempora diuidit,*
*Arcemque Cæsarum, & coruſci*
*Præuehitur vaga regna Phœbi;*
*Te, quæ propinquâ clade superbior*
*Gaudet cruentis Diua periculis,*
*Lassare Fortunam duello, &*
*Per medias docet ire mortes.*
*Illam impotentûm exercitus imbrium*
*Insana aquarum rumpere prælia,*
*Vndas refringentemque flammas,*
*Attoniti pauet ira mundi.*
*At non & æquo fœdere Comitas*
*Non temperato pectore conserit*
*Cultusque, tranquillamque morum*
*Temperiem, similemque vultum:*
*Siue æstuosus gurges inhorruit*
*Ciuilis vndæ, cùm popularium*
*Æstu procellarum, & dolosâ*
*Carbasa diripiuntur vndâ;*
*Seu rauca vulgi murmura lenibus*
*Sedêre ventis, cùm placidum sibi*

*Consensit æquor. Te decoro*
*Nobilitas comitata gressu*
*Centum vetustas nectit origines,*
*Centumque retrò per populos fluit*
*Ceris auorum: nec seueræ*
*Martis opes, Aquilæve desunt,*
*Censusque & almæ vulgus adoreæ*
*Anciliorum, & stemmatis, & togæ,*
*Fasceſque, laurique, & frementûm*
*Turba retrò Titulorum inaneis*
*Exercet auras, non sine Plausibus,*
*Famæque & aureo Nominis essedo,*
*Quod turba mirantûm, & curule*
*Frænigerâ trahit aure vulgus.*
*Iamque & virentis vere puertiæ*
*Malas amictum, purpureus simul*
*Autumnus irrepsit decoras*
*Flore genas, per aperta latè*
*Effulgurantûm culmina siderum*
*Effræna curru iungere fulmina,*
*Nubeisque præteruectum & imbreis*
*Quadriiugis dare lora ventis*
*Miramur omnis turba minor pedum:*
*Supina curuo poplite ciuitas,*
*Votisque, & obtutu sagaces*
*Puniceum iaculamur axem:*
*Vnde & coruscis oppida mœnibus,*
*Pictumque velis æquor & insulis,*

Regum-

*Regumque turres barbarorum, &*
*Attonitas specularis vrbeis.*
*Tu regna ventorum, & pelagi grauem*
*Compescis iram, tu vaga siderum*
*Crystalla frænas. tu frementeis*
*Lucis equos, vigilesque mundi*
*Metaris igneis: te penes Æquitas,*
*Et septa Tuscis Iura securibus*
*Stipantur; annosæque Leges,*
*Et niueum sine cæde Iustum.*
*Tecum supellex aurea, & asperi*
*Gemmis tiaræ: te radiantium*
*Nexus coronarum, sereni*
*Regum apices, lituique circum,*
*Et regiarum sidera frontium,*
*Mitræque fulgent, & diademata*
*Ad vsque formosam diei*
*Inuidiam, opprobriumque solis.*
*At retrò flauum lambere puluerem*
*Liuor rotarum, & degeneri solum*
*Mento cecidisse, & procacem*
*Mœret humi posuisse vultum:*
*Plenoque nusquam Diuitiæ sinu*
*Gazæque, & omnis turba Pecuniæ,*
*Et grando gemmarum, & refusi*
*Per populos vagus imber auri.*
*Tu lene Tormentum ingenio admoues,*
*Menteisque dulcis nectare Gloriæ*

*Plerumque mulces: te feracem*
*Consilij, facilemque vendi*
*Emisse doctus circuit Ambitus,*
*Fucoque & albis vestibus vnicè*
*Formosus, agnoscique duplex,*
*Et placidæ sine nube rugæ,*
*Risu serenæ frontis idoneus*
*Mirè sagacem fallere curiam,*
*Discrimen obscurum dolosis*
*Artibus, ingenioque morum.*
*Spes mille circùm nubibus insident,*
*Plenoque regni pectore turbidùm*
*Bacchantur: at turpes Repulsa,*
*Et volucris fuga ridet auræ.*
*Te quamquam anhelantûm ignea siderum*
*Suspirat ædes, Principis aureos*
*Inuise posteis. hîc ruinas*
*Imperij, seniumque mundi*
*Curare solers, desine tristium*
*Tandem querelarum, & potiùs sacrâ*
*Incude diffingas in aurum*
*Sæua Ducum Procerumque tela.*

AD

## AD APES BARBERINAS.

### Melleum veniſſe Sæculum.

### ODE XV.

*CIues Hymetti, gratus Atticæ lepos,*
*Virgineæ volucres,*
*Flauæque veris filiæ,*
*Gratùm fluentis turba prædatrix thymi,*
*Nectaris artifices,*
*Bonæque ruris hoſpitæ,*
*Laborioſis quid iuuat volatibus,*
*Crure tenus viridem*
*Perambulare patriam,*
*Si* BARBERINO *delicata Principe*
*Sæcula melle fluunt,*
*Parata vobis ſæcula?*

## AD SEIPSVM.

### ODE XVI.

*QVid diu vanas feriente nubeis*
*Vota fallaci iaculamur arcu?*
*Quid loquor dudum mihi Conſul ipſe,*
*Ipſe Senatus?*
*Ite mordaces procul ite curæ,*
*Me vocat notis Helicon viretis,*
*Me ſacrum lauri nemus, & canorum*
*Phocidos antrum.*

*O vbi molles Heliconis vmbræ,*
*O vbi Cydnus, violisque pictum*
*Thespiæ rupis caput! ô sonori*
*Flumina Pindi!*
*Me quis ad vestros Aquilo recessus,*
*Aut quis alatâ Zephyrus quadrigâ*
*Deferat fessum, gelidosque Cirrhæ*
*Sistat ad amneis?*
*Vos mihi Romam, Phrygiisque centum*
*Pendulas saxis simulatis ædes;*
*Vos Auentinum Capitoliique im-*
*mobile saxum.*
*Hîc vbi leui cecidêre musco*
*Virgines vndæ, vitreoque garrit*
*Ore Clitumnus, nimiumque labi*
*Sedulus Almon:*
*Hippocreneis abiêre riuis*
*Pegasi fontes, Aganippidumque*
*Murmur, & cantus, & euntis agro*
*Copia lymphæ.*
*Alter hîc Lyris fugit, alter Vfens,*
*Alter illimi Thrasimenus amne*
*Trudit electrum, liquidoque Plæue*
*Voluitur auro.*
*Hîc ad Empusæ nemus, & virentem*
*Æsaris ripam studiosa florum*
*Aura colludens cumulo iocantis*
*Obstrepit vndæ.*

*Lenis*

*Lenis hîc auræ tepor, hîc venuſtas,*
*Hîc nitor rerum, melioréque cæli*
*Vultus, hîc plenis agitata manant*
*Gaudia ripis.*
*Hîc ſales compti, facileſque riſus,*
*Hic leuis circùm iocus, & decentes*
*Gratiæ plenos referunt reſecto*
*Flore quaſillos.*
*Hîc mihi ſeptem meliùs renident*
*Romuli colles, gracileſque venti*
*Leniùs perflant gelidam ſupini*
*Tiburis arcem.*
*Collis ô ſacri decus, ô magiſtrum*
*Numen, ô Graiæ fidicen Camœnæ*
*Phœbe, ſi geſtis procul arduo de-*
*ſcendere Cyntho,*
*Huc ades longi mihi teſtis otî:*
*Tuque (nam me quis prohibet?) repoſta*
*Affer inprimis mihi,* FVSCE, *grati*
*Carmina Flacci.*

## AD TIBERIM.

Eum Beneficentiæ & Liberalitatis VRBANI VIII. Pont. Opt. Max. Symbolum fore.

### ODE XVII.

*TIbri ſiſte precor, nec rapidæ regna licentiæ*
*Iactaris temerè: neu Latij littora Nerei*

*Vnda-*

*Vndarum nimio deciduus plauſeris agmine.*
*Quid per plana, per abrupta, per imperuia lubricum*
*Vectigal domino deproperas Nereidum patri?*
VRBANI *patulæ credideris flumina dexteræ:*
*Tunc ſeu melle fluent, ſeu rutilis ſæcula fontibus,*
*Fies auriferis nobilior fabula Lydiis.*

## LAVDES FRANCISCI CARDINALIS BARBERINI.

### ODE XVIII.

*HIc ille plenis Oceanus patet*
*Laudum carinis; ite loquacia*
*Per tranſtra, facundiſque Muſæ*
*Carmina deproperate remis.*
*O qui loquentis flamine ſibili,*
*Leniſque ſacræ nubis anhelitu*
*Impellis antennas, Notorum*
*Alba ſuper volitare terga*
*Doctus, procellas & biiuges celer*
*Frænare nimbos, huc age Delphicâ*
*Lauru, coronatamque myrto*
*Pegaſeæ dominator vndæ*
*Inſcende puppim. Quod timidi priùs*
*Sulcemus æquor? quod pelagus ſitum*
*Fundoque virtutum, & refuſæ*
*Per populos maria alta famæ*
*Vates profundæ nauita gloriæ*
*Inuiſat? illinc alta frementium*

*Moles*

*Moles procellarum, & proteruæ*
*Fluctibus intonuêre lymphæ.*
*Hæc illa parci neſcia littoris,*
*Auara cæli, prodiga munerum*
*Bacchatur, & pecuniarum*
*Cæruleo pluit aura nimbo.*
*Hæc illa magni pectoris indoles*
*Seſe ipſa rerum fluctibus erigit,*
*Curaſque & alternis natantem*
*Conſiliis animum remiſcet,*
*Vindex auaræ fraudis, & abſtinens*
*Lucrantis auro regna pecuniæ,*
*Rerumque prudens, nec cruentæ*
*Laudis iners, animique parca.*
*Hinc æſtuantûm mota ſuperbia*
*Subſedit vndarum, & procul arduum*
*Ad littus acclinata blando*
*Æquora decubuêre ſomno.*
*Hoc illud alti Principis otium*
*Clauſum quieti vecte ſilentij;*
*Somnique curarum, & labore*
*Empta quies, animique veſper*
*Longi repenſus merce negotij.*
*Cùm dulcis inter clauſtra modeſtiæ*
*Sceptrumque & immenſis reclinat*
*Regnum humeris, oneriique parcit,*
*Obliuioſus diſſipat Heſperus*
*Regum labores. damna fugacium*

*Plerumque curarum reponunt*
*Peruigiles sine nocte somni:*
*Aulæ nitorem cùm benè nesciæ*
*Texêre noctes, nobilium simul*
*Pompam cateruarum retexit*
*Clara dies; redière curæ.*

## AD MILITARES EVROPÆ ORDINES.

### De Prouinciis Græciæ recuperandis.

### ODE XIX.

*SI quem cruentæ vultus adoreæ,*
*Si fusus auro miles, & inclyti*
*Vrunt in argento triumphi*
*Artifici simulante dextrâ,*
*Sculptæque laudes, & titulis super*
*Afflata signis vita Corinthiis,*
*Cultusque, moresque, & perenni*
*Pænè loquax sua fama saxo:*
*Hic si locari pòst genitis sacer,*
*Et per nepotum lucidus atria*
*Quærit videri; destinatam*
*Funeribus meditetur aram,*
*Vultumque vultu fingat Achillei,*
*Dextramque dextræ commodet Hectoris,*
*Dignus Timantheâ notari*
*Arte, Syracosioque cælo:*
*Letique curtâ merce perennius*
*Lucretur ævum, quos sibi dempserit*

*Caris*

*Caris redonaturus annos*
*Coniugibus, puerisque caris.*
*Hic si timendus gestit aheneis*
*Horrere squammis, quem litui sonus*
*Sæuique coniurata Martis*
*Signa vocant, clypeo subire,*
*Sparsumque crinem versicoloribus*
*Mutare cristis, & rapidum vehi*
*Dum per reiectanteis lacertos*
*Ambiguæ fluitent pharetræ:*
*Illum palustri consita fraxino*
*Poscit Methone, poscit Acarniæ*
*Lacus, Tanagreique saltus,*
*Aut graciles Marathonis orni,*
*Gnossosque telis, & resonum graui*
*Stymphalon arcu: non chalybum rudis*
*Lemnos, nec inconsulta ferri*
*Phocis erit, nec inermis Oea.*
*Si rursus idem bella fidelibus*
*Committat Euris; æquoris impiger,*
*Veloque & oblectante remo*
*Ortygiis equitabit undis.*
*Illi Cytori pinus, & hispidæ*
*Cupressus Idæ brachia frondium*
*In transtra, & hærentem carinam*
*Contrahet; æriſonamque puppim*
*Non imperito remige muniet*
*Eubœa: remos Thespia suggeret,*

*Auſamque deſpectare nubeis*
*Veliferam dabit Oſſa pinum:*
*Aut qui comatas educat ilices*
*Caycus, aut qui limpidus aſſitas*
*Mæander intercurrit alnos,*
*Aut dubij vagus error Hebri.*
*Nec ſi ſuperbus poſcat eques vehi,*
*Pugnæ ſcientes Iſmara denegent*
*Pullos, relicturaſque retrò*
*Aut Noton, aut Aquilona plantas,*
*Si bellicoſos proruat accolas*
*Seruilis Æmi, ſparſa ſequi celer*
*Vexilla, palantemque Lunam*
*Æmoniis agitare campis.*
*Illum & coloſſis conſpicuum dabit*
*Venalis omni funere gloria, &*
*Doctis renaſcentem metallis*
*Orchomenos, vel amica viuum*
*Non peieranti marmore Neritos*
*Ementietur, nec Capitolia*
*Mutum, Palatinæve moles*
*Stare ſinent ſine laude ciuem.*

AD

## AD AVLVM LÆVINIVM.

Visnouij Poloni Equitis virtus, cuius interempti pro patriâ Cor, per summam barbariem, inter se partiti Turcæ, & depasti sunt.

### ODE XX.

*Heu! quò cytharæ sciens,*
*Et Bacchi calidis feruida iurgiis,*
LAEVINI, *ruit indoles,*
*Imbellem strepitum, & docta procacibus*
*Saltum fingere classicis,*
*Auditoque choros cogere tympano,*
*Et mensam clypeo super,*
*Et plenum galeis ducere Liberum!*
*Non hoc pectore Thracios*
*Inter Sarmatici fulmina prælij*
*Fudit* VISNOVIVS *globos,*
*Et Thracum volucres contudit impetus.*
*Ille & sanguineis super*
*Fumantûm cumulis hæsit Iazygum, &*
*Alti nauita sanguinis*
*Portum non soliti nominis attigit.*
*Illum Thraces Achaicis*
*Rimati gladiis, pectoris inuia*
*Dimouêre repagula:*
*Et cor, & tepidâ morte fluens iecur*
*Deuesci, & pia carpere*
*Ausi sacrilegis viscera morsibus.*

*At non egregiam quoque*
*Libarunt animam, nec Mareoticas*
*Pauit fama libidines,*
*Aut ſecura Getæ dentis adorea.*
*Eheu, ſtringite poſteri,*
*Ferrum belligerâ ſtringite dexterâ.*
*Heu primam gladij ſitim*
*Pubes Odryſiis imbue cædibus,*
*Confoßiſque reciprocum*
*Rurſum pectoribus reddite ſanguinem,*
*Dudum in corpore Biſtonum, &*
*Venis immeritum feruere barbaris.*

## AD PRINCIPEM QVEMDAM AD THERMAS PROFICISCENTEM.

### Iucundam & honeſtam vitam fructuoſæ & anxiæ eſſe præponendam.

### ODE XXI.

*REgias veto manus*
*Tagi ſerenis imminere riuis,*
*Vtili placet luto;*
*Fucumque nobis fluctuantis auri*
*Flauus allinit liquor:*
*Ex quo ſuperbi diues amnis Hermi*
*Sordidum lauit Midam,*
*Rudique limum duxit è Tyranno.*

*Ite,*

*Ite, mobili vitro*
*Albíve Cydni, lucidíve Xanthi,*
*Ite Principum manus,*
*Auri coruſcas ſubmouete labes.*
*Riuus integer vitî,*
*Suaéque purus conſciuſque lucis,*
*Præterit fideliùs*
*Regumque ſomnos, Cæſarumque palmas.*
*Dulce purpuræ decus,*
*Tuam micantis innocens metalli*
*Amnis irrigat manum:*
*Midamque Princeps, Tantalumque rides.*
*Vitreus tibi latex,*
*Lymphâ ſequaceis euocante lymphas,*
*Lubricâ placet fugâ,*
*Quâ feruet Arnus, garrulumque pratis*
*Vnda promouet pedem,*
*Ripaſque pingit, candidíque fontis*
*Vda voluitur dies.*
*Hîc thymbra poſcit, hîc amœniores*
*Humor educat roſas,*
*Et cana nardus, filiíque Veris*
*Hinc & hinc bibunt croci,*
*Viuumque potant fluminis pudorem.*
*Hîc comata lilia*
*Paſſiſque Maius ambulat capillis.*

AD

## AD CÆSAREM PAVSILIPIVM.

Ne nimiùm adoleſcentiæ fidat.

### ODE XXII.

*Nε te, PAVSILIPI, fallat inanibus*
*Ætas deliciis, quæ ſimul impigris*
*Incertum rapuit curriculum rotis,*
*Effræno citiùs labitur Africo.*
*Mendax forma bonum deficientibus*
*Annis præcipitat, vitrea concuti,*
*Dilabi facilis, cerea diffluere*
*Hornæ more roſæ, quam modò roſcidum*
*Cùm fouit tepidis manè Fauoniis,*
*Diſſoluit pluuiis veſper Eteſiis.*
*Numquam quod rapido pollice texuit,*
*Audet compoſitum Parca retexere:*
*Nec reddit refluo ſæcula turbine.*
*Felix ille, cui non breue temporis*
*Momentum placuit, qui iuga mobilis*
*Æui depoſuit, qui ſibi lucidam*
*Iam nunc ſollicito lumine patriam, &*
*Arcem nobilium deſtinat ignium.*

## AD IVLIVM ARIMINVM.

Solis animi bonis nos belluis præſtare.

### ODE XXIII.

*NOn Hydaſpeis, ARIMINE, gemmis,*
*Non domus flauâ laqueata cedro,*

*Aurei*

*Aurei torrens neque te beatum*
*Fecerit Hermi.*
*Mitte sectari, quis amœna præter*
*Prata, non parco fluat amnis auro.*
*Sit satis Virtus, animosa sedeis*
*Visere Diuûm.*
*Alter effultos adamante muros*
*Tollat, aut cæsas Sipylo columnas,*
*Fossor, inspectâ Styge, quas reuulso*
*Subruat Orco.*
*Ditior siluis habitat Sabæis*
*Ales Eois renouata bustis:*
*Ditior gemmis rutilo vagatur*
*Piscis Hydaspe.*
*Alter Eois variam lapillis*
*Subliget zonâ retinente pallam:*
*Alter insigneis Tyrio lacertos*
*Vinciat ostro.*
*Gratiùs læues variauit alas*
*Sparsa natiuis philomela guttis;*
*Pulchriùs Thressæ maculosa pingunt*
*Pectora Lynces.*
*Tonsa nos vestit pecus, & luporum*
*Terga mentimur, neque flaua vestem*
*Dedecet vulpes, & abacta cæso*
*Castore pellis.*
*Vna mortaleis numero ferarum*
*Eximit virtus, volucerque notas*

*Siderum ſedes animus ſolutis*
*Viſere pennis.*

## AD IOANNEM RVDOMINAM.

In funere Georgij Rudominæ fratris.

## ODE XXIV.

*Qvalis triſulci fulminis impetus,*
*Quem Dædaleis feta vaporibus,*
*Pinguémve pabulata terram*
*Per medias rapit ira nubes,*
*Faſtidioſo cùm ſemel excidit*
*Immurmurantium carcere nubium,*
*Per regna ventorum, per auras,*
*Et dubias Aquilone ſiluas,*
*Per arua latè, per iuga concito*
*Graſſatur igni: iam capitis minor*
*Aut Æmus aut percuſſa Calpe*
*Non humiles poſuêre faſtus;*
*Interque diras Dux equitat faces*
*Communis omnes per populos Timor,*
*Et ponè ſtrages, & ſupino*
*Deproperata ruunt tumultu*
*E nube Fata, non ſine montium*
*Clamore, longus quem glomerat fragor*
*Volentis audiri ruinæ,*
*Et volucrum furiæ Notorum.*
*Talis ſuperbis irruit hoſtibus,*
*Mortis decoro puluere ſordidus,*

*Et*

*Et per Muſurmannos honeſtam*
*Explicuit* RVDOMINA *pugnam.*
*Illum futuræ laudis & inclytæ*
*Mercede famæ Gloria mentium*
*Regina, nundinata morti,*
*Per medios rapuit Gelonos.*
*Quam ponè Virtus, & Decus, & comes*
*Iniurioſæ Relligio necis,*
*Per tela, per formidoloſos*
*Quadrupedantûm onagrorum hiatus*
*Exercitati militis, obuio*
*Venale fato proſtituit caput;*
*Sed viſus haud venire paruo*
*Magnanimus* RVDOMINA *leto.*
*Nam dum duelli lætior, hoſtica*
*Opprobriorum murmura vindice*
*Excuſat enſe; barbararum*
*Immortuus aggeribus cohortûm,*
*Præfecta tandem colla volubili*
*Lapſu reclinat. ſed famulâ propè*
*Decuſque præſigniſque Virtus*
*Semianimem ſubière dextrâ:*
*Mox expeditis corpore manibus,*
*Depræliatrix Gloria ſiderum*
*Occurrit, & ſuluo reclinem*
*Ire iubet ſuper aſtra curru.*
*At fama latè tergemino Tubæ*
*Longæua cornu ſæcula perſonat.*

*Io triumphe, viuit Astris*
*Ille meus* RVDOMINA, *viuit.*

## AD IOANNEM RVDOMINAM.

In funus Ioannis Rudominæ patris.

### ODE XXV.

*QVemcumque mendax fama Quiritium,*
*Et dedicatis densa clientibus*
*Corona, iuratisque stipat*
*Imperij comitatus armis,*
*Quamuis Lacænâ picta superbiat*
*Sub veste tellus, & famulantium*
*Iuxtà lacertosæ cohortes*
*Et clypeis radient & hastis;*
*Nec peruicacis ludibrium Deæ,*
*Nec concolores consilio Dolos*
*Vitabit, aut circumsonantes*
*Nobilium fugiet tumultus:*
*Nec concitato pectoris impetu*
*Nitente mentis remigio, soli*
*Ignauus hæres, innatantes*
*Cæruleum per inane campos*
*Peruadet vmquam: quippe volubili*
*Negotiorum puluere sordida,*
*Glisçente curarum tumultu,*
*Mens humiles remoratur alas:*
*At quem supernis sedibus intulit*
*Mors, & profanis præcipitem procul*

*Furata*

*Furata terris. quò ſolutus*
*Præpetibus* RVDOMINA *pennis*
*Exerrat! ohe! quò per inhoſpitas*
*Afflata leni pectora flamine*
*Nubes, inacceſſoſque tractus*
*Et ſuperas agit inter arces!*
*Non vſitatis ille volatibus*
*Præuectus vdas terrigenûm domos,*
*Cœtuſque vulgares, beatæ*
*Non humilis venit hoſpes aulæ.*
*Illum miniſtrâ Relligio manu,*
*Et delicato pectoris eſſedo*
*Euexit inconcuſſa Virtus,*
*Et ſuperis dedit ire campis.*
*Exſtructa quondam celſa fauentibus*
*Delubra Diuis Munificentia*
*Penſauit auratis Deorum*
*Hoſpitiis, famuloque cælo.*
*Hîc vel coruſco ſe propè ſiderum*
*Curru locabit, vel propior Deo*
*E nube reclinis curuli*
*Sub pedibus ſua fata cernet:*
*Regúmve toruos ſubter acinaces,*
*Et regiarum ſidera frontium,*
*Et tot Tyrannorum videbit*
*Suppoſitos radiare faſces.*
*Et hæc ſtupebit, quæ propiùs micant,*
*Obſcura craſſo ſerpere nubilo,*

*Lateque casuras per urbes*
*Ora sagax oculosque ducet.*

## IN FVNERE ERNESTI VEIHERI PALATINI CVLMENSIS FILII, VITA IMMATVRE FVNCTI.

### ODE XXVI.

*POrrectus imo nec scopulus vado,*
*Cautesve pronis amnibus imperat*
*Moras, neque vndantem morantur*
*Fluminibus caua saxa lapsum:*
*Nec irretento prætereuntia*
*Tempus retardat sæcula cardine:*
*Nusquam fatigatos Orion*
*Soluit equos properante curru.*
*Annos & horas præpetibus rapit*
*Latona bigis. irreuocabilis*
*Decurrit, effetamque prona*
*Accelerat cariem iuuentus.*
*Apollinari nuper in agmine,*
*Florentis æui limine vidimus*
*Stantem* VEHERVM, *lacrymoso*
*Præcipitem cecidisse fato.*
*Mox vt caducis artubus ingruit,*
*Mors æstuosis torrida febribus,*
*Ferocientes deuoluta*
*Stamina diripuêre Parcæ.*

Can-

*Candente byſſo penſa fluentia*
*Rupêre nodos: occidis, occidis,*
ERNESTE, *ceu quondam procellis*
*Exanimes cecidêre nardi:*
*Ceu dum per hortos cæruleâ manu*
*Deſæuit vdus Iuppiter, imbribus*
*Sterni reluctantes acanthi*
*Laſſa ſolo poſuêre colla.*
*Quid Mors ſuperbo pectora turbine*
*Inſana victrix ſurrigis, inſerens*
*Terris triumphales cupreſſos,*
*Et mutilam ſine fronde taxum?*
*Mentis pudicæ candor, & indoles*
*Firmata fauſtis ſub penetralibus,*
*Cultuſque diuinæ parentis,*
*Fixa locant monumenta terris.*
*Vidit benignis moribus aureum*
*Felix Lyceum, vidit imaginem*
*Virtutis* ERNESTVM *paternæ,*
*Et ſimilem proauis Nepotem.*
*Sæui tropæum funeris ardua*
*Virtus profundo præcipitat ſolo.*
*Sublime Veiherana Virtus*
*Sidereo caput æquat orbi.*
*Illam ſecundis Gratia brachiis,*
*Altuſque curru Rumor eburneo*
*Ad aſtra ſuſtulit videndam*
*Attonitæ volucrem iuuentæ.*

IN

## IN PRIMI LAPIDIS IACTV, cùm IOANNES CAROLVS CHODKEVICIVS contra Osmanum Turcarum Imperatorem signa moturus, Templum VIRGINI MATRI Crosensis Societatis IESV Collegij extrueret.

### ODE XXVII.

*Diuûm locatus consilio Lapis,*
*Et dedicati liminis arbiter*
*Quàm ritè de cælo migrantûm*
*Hospitio superûm coruscat!*
*Non tot fremebat littus Olympiis*
*Olim cater[illegible] Graia Corinthio*
*Dum l[illegible]ra certatim Tonanti*
*Instabilis celebraret Isthmos.*
*Te quippe Diuûm turba domesticum*
*Marmor superni ciuibus ætheris,*
*Magnæque maiestas Parentis*
*Perpetuis habitabit annis.*
*I, perge felix, & latebras cauæ*
*Telluris intra: quâ tibi tutior*
*Templi superuentura moles*
*Fortibus insideat columnis,*
*Hic nempe quisquis sacrificas manus*
*Inaugurato tinxerit vnguine,*
*Cælumque, solemnesque sacris*
*Muneribus cumulabit aras,*

*Et*

*Et fronte plenum lætitiæ diem,*
*Intaminatis pulcher honoribus*
*Ostendet aris, & serena*
*Per solidum feret ora vulgus:*
*Plebisque denso celsus in agmine*
*Diuina cælo tendet adorea,*
*Quæ terra, quæ supplex adorat*
*Compositis pelagus procellis.*
*Nec verò surdis sideribus preces*
*Conchyliato murice fulgidi*
*Mystæ feretis, dum fauenti*
*Pro* CAROLO, *Carolique castris,*
*Optata Diuis vota litabitis.*
*In ore vestro sollicitus suas*
*Spes ille librat; & Tonanti,*
*Et Patriæ sua sacrat arma.*
*Effræna vestrâ detumeant prece*
*Formidolosæ bella Propontidos,*
*Et lævus Ister, & Gelonus*
*Vipereo metuendus ictu.*
*Illuc citato Martis in essedo*
*Toto vehatur* CAROLVS *impetu,*
*Et concatenatos superbis*
*Massagetas trahat in triumphis.*
*Iuxtà fauentûm cura Quiritium*
*Densisque Laudes agminibus Ducem,*
*Et Plausus, & depurpuratis*
*Gloria concomitetur armis.*

## AD ABRAHAMVM BZOVIVM.

### De sacrâ Annalium Historiâ EVGENII IV.

### ODE XXVIII.

*QValem è niuosis Eridanum iugis*
*Primo cadentem leniter agmine*
*Festæ Napæarum cateruæ*
*Traijciunt, hilarique circùm*
*Plaudunt natatu: mox vbi prodigus*
*Et temperati marginis immemor*
*Prorupit, & præterfluentis*
*Regna procul populosque lusit*
*Errore lymphæ; degeneres simul*
*Ripâque & immensi hospitio aluei*
*Dignatus amneis, atque aquosum*
*Immodico bibit ore cælum,*
*Siluisque & aruis latiùs imperans*
*Ripam euagantis seditionibus*
*Metatur vndæ, iam natari*
*Difficilis, nimiusque campi,*
*Venti pauentem non benè sustinet*
*Dorso phaselum, lætior arduas*
*Subire bellantûm carinas,*
*Et galeis clypeisque longè*
*Clarus videri, donec Iapygas*
*Amneis auari fluctibus Adriæ*
*Summisit, & maiore ponto*
*Veliuolum dedit ire Martem:*

*Sic*

*Sic te fluentem leniter aureæ*
*Torrente linguæ, prima per Italas*
*Clamata defatigat vrbeis*
EVGENII *pia cura patris.*
*Qui bella Regum, & illachrymabileis*
*Rerum tumultus flectere prouidus*
*Mundi laborantis ruinas*
*Extulerat subeunte collo,*
*Sacríque Veri solliciti Patres*
*Quos infidelis littora Bosphori,*
*Rubríve submisêre ponti*
*Regna, Parætoniíve Nili,*
*Lectum remotis consilium plagis*
*Rerum potentem vísere Tusciam, &*
*Leges peregrinosque ritus*
*Dardanis sociare sacris.*
*Hîc tu profanis cassa furoribus,*
*Doctisque narras prælia vocibus*
*Pugnata, clamatumque Martem,*
*Quà vitrei ruit amnis Arni.*
*Nec otiosæ more licentiæ*
*Exaggerato defluis alueo:*
*Sed plana per rerum profundo*
*Ore ruis, mediusque ripæ:*
*Mox & citato plenior impetu,*
*Linguæ sonoro flumine deuehis*
*Classemque & euagata longè*
*Ambracio pia bella ponto.*

*Quò nos auorum bella trahunt, retrò*
*Seri nepotes ibimus? ibimus*
*Pulchros redordiri labores,*
*Et veteres reparare palmas?*
*Solúſne palmas, ſolus Achaica*
*Obliuioſi nocte ſilentij*
*Abducit Abramus tropæa,*
*Et veteres reuocat triumphos?*

## AD BALTHASAREM MORETVM PANEGYRIS LYRICA.

### ODE XXIX.

*MVſas amantis gloria* BELGII,
*Et* LIPSIANAE *ſidus adoreæ*
MORETE, *non tibi pudendo*
*Ad cytharam veniente ſaxo*
*Grandem virenti Scaldis in aggere*
*Pono columnam. quam neque turbidus*
*Auſter, neque emotus refuſo*
*Subruat Oceanus profundo:*
*Sed quam recentes cum violis roſæ,*
*Omniſque circùm copia narium,*
*Latè coronent, aut perennis*
*Pampinus ambitioſiore*
*Irrepat herbâ: quam procul ardua*
*Pronis adorent ſaxa Cerauniis,*
*Septemque qui fulcit Triones*
*Carpatus, & Rhodope niualis*

*Colum-*

*Columna cæli. iam mihi nubibus*
*Digressa moles æthera succutit,*
*Curruſque ſtellarum & tonantes*
*Siſtit equos, ſolitóque maior*
*Intrat trecentis aſtra decempedis;*
*Vnde & Latinis celſior Alpibus,*
*Canamque Pyrenen & Afræ*
*Deſpicias iuga celſa Lunæ.*
*Quæ prima, vel quæ teſtibus vltima*
*Incido ſaxis? nominis inclyti*
*Caligat in portu, & tuarum*
*Oceanum pauet ala laudum.*
*Inuſitatis ſumma nitent bonis:*
*Parumque lucet Gloria, quæ ſimul*
*Illuſtrat inſignes & imos,*
*Et proprio magis igne pulchra eſt.*
*Ignota Thuſcis nomina Cæſarum*
*Squallent ſepulchris: quas tulit extimus*
*Splendor, verecundis ſepultæ*
*Noctibus occubuêre laudes:*
*Et ſæpè Famam Liuor ab aureis*
*Detriuit aris. non Acherontius*
*Offundet ingratas,* MORETE,
*Inuidiæ tibi veſper vmbras:*
*Sed ipſe Liuor nominis in tui*
*Occumbet ortu. tu dominus tui*
*Diueſque, non debes caducæ*
*Ludibrium opprobriumque Diuæ;*

*Ex quo monentis munere* LIPSII
*Multo ſonantem Socrate porticum*
*Tyro celebraſti; perennem*
*Doctus emi benè poſſe laudem*
*Impendioſæ merce ſcientiæ:*
*Et ipſe ſacro plurimus otio*
*Palles, & externis amicus*
*Ingeniis breue per nepotes*
*Extendis æuum. Tu tacitam libris*
*Demis ſenectam: ſæcula Gratiæ*
*Muſæque, & impubes Apollo, &*
*Mercurius tibi debet annos,*
*Poſtquam diſerti flumina ſæculi*
PLANTINIANAE *margine copiæ*
*Latè refudiſti. Sacrorum*
*Cuncta ſedet tibi turba vatum;*
*Omniſque chartæ virginis æquore*
*Arundo ſudat. Vranies tibi*
*Nocturna certatim laborant*
*Otia, peruigileſque Lunæ.*
*Nam ſi quid vdâ fluxit arundine,*
*Torrentis æui corripit impetus,*
*Si non recudentis metalli*
*Duxit onus, celereſque plumbo*
*Tardauit alas; dum gracilis liber*
*In certa ductis cornua paginis*
*Increuit, argutumque chartæ*
*Sub grauibus gemuêre prælis*

*Multo*

*Multo ſonandis carmine legibus,*
*Ni me Camœnæ Pindaricas vetent*
*Tranſire Gades, & vagantem*
*Herculeæ moneant columnæ*
*Cœptam canoro non ſine carmine*
*Finire molem. Sunt alij tibi*
*Calles, neque vnum concitatis*
*Gloria currit iter quadrigis:*
*Namque & beati nobilis ingenî*
*Claudis capaci ſæcula pectore,*
*Hereſque Veri, ſeu quod olim*
*Socratici monuere cœtus,*
*Seu quod trienni nunc geminat potens*
*Stagira circo: plurimus eloquî,*
*Pennæque felix; nec latere*
*Aut humili placuiſſe vulgo,*
*Sed ciuis omni nobilium bonus*
*Noſci Senatu. te Latij Pater,*
*Qui nunc & Europes recline*
*Portat onus dominæque Romæ,*
*Doctis clientum cœtibus inſerit*
VRBANVS. *io! tu placitum (pedi*
*Jam ſtantis inſcribo columnæ)*
*Principibus populiſque ſidus.*

## AD AMICOS.

Se ad sacra studia animum appellere.

### ODE XXX.

*Vlxi canoris nuper idoneus*
*Vates Camœnis: iam cytharæ vetor*
*Sermone, defunctumque longo*
*Barbiton ingeminare cantu.*
*Iam feriatâ fistula cum lyrâ*
*Dependet vnco: rumpite tinnula*
*Vocalis argenti, sodales,*
*Fila, superuacuosque neruos.*
*O quæ coruscantum atria siderum*
*Seruas, & aurei leue perambulas*
*Mundi pauimentum, molestæ*
*Pelle Themi studium Minervæ.*

MA-

# MATHIÆ CASIMIRI SARBIEVII SOCIETATIS IESV LYRICORVM LIBER QVARTVS.

## AD EQVITES POLONOS.

Cùm montem Carpatum redux ex Italiâ inuiseret.

### ODE I.

ETERNA *magnis carmina Carpati*
*Inscribo saxis. Discite posteri,*
*Castisque discendum puellis*
*Et pueris geminate cantum.*
*Frustrà, Poloni, cingimus oppida*
*Muris, & arceis addimus arcibus;*
*Delubra si squalent, & altis*
*Cælituum viret herba tectis.*
*Frustrà caduci fulminis artifex*
*Moles ab altâ turre remugiit,*
*Si mœsta respondere cantu*
*Templa negant, superumque pridem*
*Sacro stupescunt æra silentio.*
*Quòd si nec idem sit superis honos*

*Templis in ísdem, nec sub vnâ*
*Lege superstitiosioris*
*Per ora vulgi relligio fremat;*
*Ciues iísdem non benè claudimur*
*Portis, & infelix eumdem*
*Instruimur acies in hostem.*
*A plebe Numen separibus malè*
*Placatur aris. scimus vt impias*
*Vastata Graiorum per vrbeis*
*Sacra suis periêre rixis.*
*Fumant propinquæ templa Bohemiæ:*
*Concussa Regni viscera Pannones*
*Fleuêre collatis in vnam*
*Viribus incubuisse stragem.*
*Hinc inde lævos despice Carpato*
*Polone campos, quos pecorum ferax*
*Drauusque Sauusque, & bicornis*
*Frugifero secat Ister amni.*
*Quanto careret corpore Thracius*
*Regni tyrannus, si benè mutuas*
*Menteis & obligata Diuis*
*Barbarus extimuisset arma!*
*Atqui timendæ Panno potentiæ*
*Vallârat altis oppida mœnibus;*
*Pontemque dedignatus, omni*
*Danubius famularis vndâ*
*Cingebat Vrbeis. sed quid inutili*
*Possent scelestæ præsidio manus*

Quas

*Quas ira non læti Tonantis*
*Riserit, indigetesque Diui?*
*Iam nunc Polonis fata Quiritibus*
*Edico vates: Dum tibi consona*
*Votisque cantuque & Sabæo*
*Thure calent precibusque templa,*
*Omnis recuruo Lechia poplite*
*Dum, Virgo, primâ, dum mediâ die,*
*Dum te salutamus supremâ,*
*Et dubio tibi lucis ortu*
*Septena coràm flamma Decembribus*
*Collucet aris; dum tibi patrium*
*Pæana dicit suppliceque*
*Accumulat pia turba ceras;*
*Noster niuoso Vistula Carpato,*
*Nosterque ab ipso fonte Borysthenes,*
*Labentur in Pontum, nec Austrum*
*Aut Gothicam metuemus Arcton.*
*Errórne mentes, ambiguas rapit*
*An clamor aures? vox grauior cauâ*
*Respondit è nube, & serenùm*
*Non dubij micuêre Diui.*

## AD STANISLAVM LVBIENSKI EPISCOPVM PLOCENSEM REGNI POLONIÆ SENATOREM.

### ODE II.

*SVnt & nouarum non vacuæ mihi*
*Laudum pharetræ. prome reconditum*
*O Musa telum: quem sonoro*
*Pieridum iaculemur arcu?*
*Sit meta Præsul, cui modò Plocia*
*Centum Poloni margine Vistulæ*
*Eduxit armenta, & smaragdis*
*Grande pedum, Tyrioque vittas*
*Inscribit ostro. se speciosius*
*Plerumque doctæ Palladis artibus*
*Indulget, & Musis amicam*
*Gaudet Honor redimire frontem.*
*Pulchro ligari fœdere gestiunt*
*Libris Tiaræ. Romuleas super*
*Aras Honori, & dedicatis*
*Thura ferunt eadem Camœnis*
*Arsisse quondam: sed vigil ambitus,*
*Si possit, ipsas Cælituum solo*
*Permiscet aras, atque ab alto*
*Astra rapit Superosque cælo.*
*Vester, Camœnæ, vester ad inclytas*
*Stat Præsul aras. vos adamantinam*

*Spar-*

*Sparsistis electro Tiaram,*
*Quà vitreo pretiosus amni*
*Pingit feracem Naruia Mœsiam:*
*Vos & bicorni Palladium caput*
*Pressistis auro, & gratulatâ*
*Carmina personuistis vndâ.*
*Vos pectus altum, consiliis simul*
*Absterſit atræ nubila patriæ,*
*Mulcetis, & fastidioso*
*Excipitis reducem Senatu:*
*Quondam & perenni viuere nobilem*
*Donastis æuo, cùm tulit aureos*
*Ad astra mores, atque auaro*
*Egregij monitus* PSTROKONI
*Inuidit orco, candidus eloquî,*
*Veriáque diues: vos, miserabili*
*Bellis inhorrescente Regno,*
*Consiliis faciliáque rerum*
*Firmastis vsu; ne popularibus*
*Fatiscat vndis, neu malè pendulis*
*Dextramque ceruicemque rebus*
*Subtrahat. ille meis legetur*
*Pars magna chartis; seu tenui lyrâ*
*Dicam Geloni fœderis otia,*
*Maiore seu plectro Lechæi*
*Arma virumque canam Gradiui.*

## AD CÆSAREM PAVSILIPPIVM.

Regnum sapientis.

### ODE III.

*Latè minaces horruimus Lechi*
*Regnare Thracas. latiùs imperat,*
*Qui solus, exemptusque vulgo*
*Certa sui tenet arma voti.*
*Imbelle pectus parce fidelibus*
*Munire parmis; neu latus aspero*
*Lorica cinctu, neu decorum*
*Arcus amet pharetræque collum.*
*An Cimber, an te lectus ab vltimis*
*Pictus Britannis ambiat, an Geta,*
*Nil allabores; ipse miles,*
*Ipse tibi pugil, ipse Ductor.*
*Exile regnum,* PAVSILIPI, *sumus;*
*Sed se obsequentem qui sibi subdidit,*
*Hic grande fecit; si suasmet*
*Ipse roget, peragatque leges.*
*Armata regem non faciet cohors,*
*Non tincta vulgi purpura sanguine,*
*Aut nobili stellatus auro*
*Frontis apex, teretique gemmâ.*
*Rex est, profanos qui domuit metus:*
*Qui cùm stat vnus, castra sibi facit;*
*Casumque fortunamque pulchro*
*Prouocat assiduus duello.*

*Non*

*Non ille vultum fingit ad improbi*
*Decreta vulgi, non popularia*
*Theatra, non illum trophæa,*
*Non volucri mouet aura plausu.*
*Beatus, à quo non humilem grauis*
*Fortuna vocem, non tumidam leuis*
*Expressit vmquam, curiosis*
*Dum tacitus premit ora fatis.*
*Ad prima si quis vulnera non gemit,*
*Solo peregit bella silentio:*
*Celare qui nouit siniſtros,*
*Ille potest benè ferre casus.*
*Ille, & caducis se licet vndique*
*Suspendat auris pontus, & in caput*
*Vnius & flammas, & vndam, &*
*Vertat agens maria omnia Auster,*
*Rerum ruinas, mentis ab arduâ*
*Sublimis aulâ, non sine gaudio*
*Spectabit, & latè ruenti*
*Subiiciens sua colla cælo*
*Mundum decoro vulnere fulciet;*
*Interque cæli fragmina, lugubre*
*Telluris insistet sepulchrum, ac*
*Incolumis morientis æui*
*Heres, ab alto prospiciet, magis*
*Hæc magna quàm sint quæ pedibus premit,*
*Quàm quæ relinquet; iam tum Olympi*
*Non dubius morituras hospes.*

*Quò cùm volentem fata reduxerint,*
*Nil intereſt, an morbus, an hoſticus*
*Impellat enſis, quò ſupremum*
*Vrget iter. ſemel aduehemur*
*Quam nauigamus ſemper in inſulam:*
*Seu lata magnis ſtrauimus æquora*
*Reges carinis; ſeu Quirites,*
*Exiguâ vehimur phaſelo.*
*Illo beatum margine me meus*
*Exponat aſſer. cur ego ſiſtere*
*Æterno reformidem quietus*
*Littore, ſi peritura linquam?*

Celebris POLONORVM de Oſmano Turcarum Imperatore victoria, prælio ad Chocimum Dacico anno DOMINI M.DC.XXI. IV. Non. Septemb. commiſſo parta.

Galeſi Agricolæ Dacici Cantus inducitur.

ODE IV.

*Dlues Galeſus, fertilis accola*
*Galeſus Iſtri, dum ſua Dacicis*
*Fatigat in campis aratra,*
*Et galeas clypeoſque paſſim, ac*
*Magnorum aceruos eruit oſſium;*
*Vergente ſerum ſole ſub Heſperum*
*Feſſus reſediſſe, & ſolutos*
*Non ſolito tenuiſſe cantu*

*Fertur*

*Fertur iuuencos: Carpite, dum licet,*
*Dum tuta vobis otia, carpite,*
*Oblita iam vobis vireta*
*Emeriti, mea cura, tauri,*
*Victor Polonus dum positâ super*
*Respirat hastâ, sic etiam vigil*
*Sæuusque. Prô quantis, Polone,*
*Moldauici tegis arua campi*
*Thracum ruinis! quas ego Bistonum*
*Hîc cerno strages? quanta per auios*
*Disiecta latè scuta colleis?*
*Quæ Geticis vacua arma truncis?*
*Hac acer ibat Sarmata, (Thracibus*
*Captiuus olim nam memini puer.)*
*Hîc ære squallenteis, & auro*
*Concanus explicuit cateruas.*
*Heu quanta vidi prælia, cùm Dacis*
*Consertus hastis campus, & horridi*
*Collata tempestas Gradiui,*
*Ambiguis fluitaret armis.*
*Suspensa paullùm substitit alitis*
*Procella ferri; donec ahenea*
*Hinc inde nubes sulphurato*
*Plurima detonuisset igni.*
*Tum verò signis signa, viris viri,*
*Dextræque dextris, & pedibus pedes,*
*Et tela respondêre telis,*
*Et clypeis clypei retundi.*

*Non tanta campos grandine verberat*
*Niualis Arctos, non fragor Alpium*
*Tantus, renitenteis ab imo*
*Cùm violens agit Auster ornos,*
*Hinc quantus atque hinc impetus æreo*
*Defusus imbri. Miscet opus frequens*
*Furorque, virtusque & perenni*
*Immoritur breuis ira famæ.*
*Diu supremam nutat in aleam*
*Fortuna belli. stat numerosior*
*Hinc Bessus, hinc contrà Polonus*
*Exiguis metuendus alis.*
*Sed quid Cydones, aut pauidi Dahæ,*
*Mollesque campo cedere Concani,*
*Quid Seres, auersoque pugnax*
*Parthus equo, Cilicumque turmæ,*
*Contra sequacis pectora Sarmatæ*
*Possent fugaces? hinc ruit impiger*
*Polonus, hinc Lithuanus; atro*
*Quale duplex ruit axe fulmen:*
*Aut qualis alto se geminus iugo*
*Deuoluit amnis, raptaque cum suis*
*Armenta siluis, atque aperto*
*Præcipitat nemora alta campo.*
*Heu quale sæuus fulminat æneo*
*Borussus igni? non ego Liuonum*
*Pugnas, & inconsulta vitæ*
*Transierim tua Russe signa.*

*Vobis*

*Vobis fugaces vidi ego Biſtonum*
*Errare lunas, ſignaque barbaris*
*Derepta vexillis, & actam*
*Retrò equitum peditumque nubem.*
*Virtute pugnant non numero viri;*
*Et vna ſiluam ſæpiùs eruit*
*Bipennis, & paucæ ſequuntur*
*Innumeras aquilæ columbas.*
*Heu quæ iacentûm ſtrata cadauerum,*
*Qualemque vobis Ædonij fugâ*
*Campum retexêre? Hîc Polonam*
*Mordet adhuc Othomannus haſtam:*
*Hîc fuſus Æmon: hîc Arabum manus*
*Confixa telis: hîc Caracas iacet*
*Conopeis ſubter Lechorum*
*Non benè pollicitus minaci*
*Cœnam Tyranno. Spes nimias Deus*
*Plerumque fœdos ducit ad exitus,*
*Ridetque gaudentem ſuperbum*
*Immodicis dare vela votis.*
*Quò me canentem digna trahunt equis*
*Non arma tauris? ſiſtite barbaræ,*
*Non hæc inurbanâ, Camœnæ,*
*Bella decet memorare buxo,*
*Maiore quondam quæ recinent tubâ*
*Seri nepotes; & mea iam ſuis*
*Aratra cum bubus reuerti*
*Præcipiti monet axe veſper.*

# PARODIA

## ex Ioannis Kochanowii Poëtarum Polonorum Principis Libri II. Ode XXIV.

cùm Scythæ citeriorem Podoliam inopinatò inuasissent, populariter decantata.

### ODE V.

*Æterna labes, nec reparabile*
*Polone damnum: Podoliam Getæ*
*Impunè vastare, & dolendas*
*Ponè Tyram numerare prædas.*
*Eheu pudendum! Threicij canes*
*Egêre præ se non popularium*
*Armenta damarum, paternis*
*Non iterùm reditura lustris.*
*Pars impudicis vendita Thracibus,*
*Pars Tauricanos iussa sequi Scythas.*
*Eheu Gelonorum Polonis*
*Strata canum caluêre nuptis!*
*Manus latronum ruris & oppidi*
*Ignara nostras irruit (heu pudor!)*
*Vrbes, quibus pellita raptas*
*Plaustra vehunt reuehuntque gazas.*
*Neglecta quondam sic pecorum lupi*
*Armenta vastant; quæ neque peruigil*
*Seruat Magister, nec fideli*
*Cura canum comitata gressu.*

Quan-

*Quantum Gelono pectoris addimus,*
*Si versa turpi terga damus Scythæ,*
*Iam pænè laturo probrosas*
*Ciuibus Imperioque leges?*
*Heu rumpe somnos, & vigiles age*
*Polone curas, nec reuocabili*
*Diffide fortunæ, aut fugaci*
*Anteueni tua fata tergo.*
*Tibi refuso nunc age sanguine*
*Pulchri Gelonus nominis eluat*
*Labem, & colonorum cruentis*
*Damna riget lacrymosa riuis.*
*Surgemus? an nos distinet aurea*
*Mensæ supellex? quos manet (heu dolor!)*
*Hæc mensa conuiuas? is auro*
*Nempe bibat, cui dulce ferrum est.*
*Neruum recusis in pretium scyphis*
*Bello paremus. quæ malè per vias*
*Sparsit platearum, tuendis*
*Hæc eadem neget arca muris?*
*Hæc munerati, nos potioribus*
*Seruemus ausis. pectora non priùs*
*Quàm vulnerantur scuta: frustrà*
*Exanimem tegit vmbo dextram.*
*Me prisca lactat fabula: crescere*
*Per ipsa Lechum damna. sed heu! recens*
*Ne me refellat fama, Lechum*
*Damna suis cumulare damnis.*

# PALINODIA

## ad Parodiam IOANNIS KOCHANOWII,

Cùm Victoria de Turcis parta renuntiaretur, ac paulò pòst STANISLAVS KONIECPOLIVS Exercituum Regni Poloniarum Ductor Campestris Scythas prosperis prælìis fudisset.

### ODE VI.

*ÆTerna laudum nec violabilis*
*Polone merces; sanguine Concanos*
*Pacem redemisse, & reuictam*
*Vno Asiam Lybiamque bello.*
*Extrema latè quà rigido subest*
*Europa cælo, cornua fregimus*
*Lunæ, cui lustrat subactas*
*Sol oriens morienſque terras.*
*Io triumphe: Lechiadæ Duces*
*Egêre præ se signa fugacium*
*Latè Gelonorum, Polonis*
*Non iterùm reditura campis.*
*Pars iussa pacis viuere legibus,*
*Pars fœderatâ cedere Daciâ:*
*Io: Corallorum Polonis*
*Signa ducum micuêre templis.*
*Gens quæ niuali deuia Caucaso,*
*Vndasque terrasque & dubium manu*
*Concussit orbem; non decoro*
*Anteiit sua fata tergo.*

*Noctur-*

*Nocturna quondam sic humili meant*
*Sub antra gressu degeneres lupi,*
*Si quando venantûm tumultu*
*Auia personuêre lustra.*
*Quantum cruenti pectoris & Gotho*
*Dememus hosti, qui modò Liuonum*
*Terras repentinâque cinctam*
*Terruit obsidione Rigam!*
*Sed ne secundis heu nimium pij*
*Credamus armis: sæpè suum leuis*
*Fortuna victorem reliquit;*
*Et medios secuit triumphos*
*Contemptus hostis. sic Lacedæmonum,*
*Sic bellicosi mœnia Romuli*
*Creuêre contemptu, & perennes*
*Gentibus imposuêre frænos.*
*Dat ira vires quæ tumido dolet*
*Ab hoste temni: sunt & inermibus*
*Iræ columbis, sunt echinis,*
*Sunt apibus sua tela paruis.*
*Hic ipse qui nunc improbus æreas*
*Tutùm fluenti Danubio Getes*
*Nectit catenas, cùm secundis*
*Podoliam populatus armis*
*Spernet Lecheæ robora dexteræ;*
*Me vate, tinget sacrilegâ Lechos*
*Ceruice mucrones. potenti*
*Sic Nemesi, placitumque fatis.*

AD

## AD CÆSAREM PAVSILIPPIVM.

Diui Dauidis Regis & Vatis Lyricæ Poësi Latinam non esse parem.

### ODE VII.

*IEssæa quisquis reddere carmina*
*Audet Latini pectine barbiti,*
*Audet redordiri superbæ*
*Turrigeras Babylonis arces.*
*Quantus Poloni è vertice Carpati*
*Ruptis inundat Vistula fontibus;*
*Se fert, inexhaustusque tanto*
*Isacius ruit ore Vates.*
*Vtcumque Pastor duxit in auias*
*Armenta valleis, aut gelido super*
*Iordane, muscosæque Bethles,*
*Aut liquidis Acaronis vndis;*
*Dulci renarrat carmine melleis*
*Manasse retrò sæcla liquoribus,*
*Vinique riuos, & vetustas*
*Lacte nouo trepidasse ripas:*
*Seu fortè miles belligeras lyrâ*
*Transumit hastas, & superûm pio*
*Scutumque loricamque Regi*
*Induitur, femorique magnum*
*Appendit ensem, qui malè pallida*
*Vrat minaci sidera fulgure,*

*Vrbesque*

*Vrbesque Regesque, & tremendo*
*Regna metat, populosque ferro:*
*Seu Christianis grande nepotibus*
*Euoluit æuum, siue adamantinis*
*Decreta cæli fixa valuis;*
*Siue hominum superûmque Patrem*
*Stellante mundi sistit in atrio,*
*Cùm toruus alti nube supercilî*
*Dijudicandorum supremus*
*Consilio stetit in Deorum.*
*Illi & propinquus Terror in aureo,*
*Et Fas, & Æqui strenua Veritas,*
*Et Candor, assedêre scamno,*
*Et liquidæ sine nube Leges.*
*Quis ducat æquo pectine sutilem*
*E luce pallam? quis sub hyantini*
*Tentorio cæli sedentem,*
*Quis rutilis diadema dicat*
*Crinale stellis? quis memoret Deum*
*Latè trahentem syrma per aureum*
*Mundi pauimentum, sequaci*
*Sidera conglomerare limbo?*
*At quantus inter Niliacas chelyn*
*Intendit undas, cùm reducem Pharo*
*Mosen, Erythræisque ducit*
*Isacidûm pia castra lymphis?*
*Hinc ruptus atque hinc artifici lyrâ*
*Pontus rigenti dissiluit freto, &*

*Circum pependerunt euntes*
*Marmoreis maria alta muris.*
*Vidêre ſtratis te Deus æquora*
*Vidêre tonſis, & liquido pede*
*Fugêre: porrectas in altum*
*Ipſe timor glaciauit vndas,*
*Et ſtare iuſſit. non humili ſono*
*Terraſque & ictos increpuit polos*
*Armatus æther: hinc rubenti*
*Fulgura diſſiluêre rimâ;*
*Interque crebræ verbera grandinis,*
*Vndaſque, flammaſque, & trepidantium*
*Duella ventorum, ſuperbi*
*Frænigeras Pharaonis alas,*
*Curruſque, & haſtas, ſanguineum mare*
*Jam non inani nomine proruit*
*Latè ſuperfuſum: cruentos*
*Seruat adhuc memor vnda ſulcos.*
*Tum verò victor quadriiugas ſuper*
*Sublimis auras ſe Deus extulit,*
*Longeque frænatis tetendit*
*Sacra Notis Zephyriſque lora.*
*At læta circùm flumina vitreis*
*Plausêre palmis, & velut arietes*
*Succuſſa certatim ſupinis*
*Culmina ſubſiliêre ſiluis.*
*Hæc nos nec olim Sarmaticâ rudes*
*Auſi Camœnâ: nec modò Dardanas*

*Culti*

*Culti per arteis, fortiore,*
*Pavsilipi, recinemus æstro.*
*Satis daturi, si Salomonia*
*Vtcumque lenes tendere barbita,*
*Castam Sunamitim, & pudicos*
*Carmine sollicitamus ignes.*

## LAVS DANTISCI.

Memoratur insignis Dantiscanorum de Classe Teutonicâ victoria, & fides erga Poloniæ regnum collaudatur.

### ODE VIII.

*QVæ puppis aut quis Pegasus vltimas*
*Tibi dicatum carmen in insulas*
*Portabit, ô sidus Borussæ*
*Gentis, Hyperboreiáque latè*
*Regina cæli; quæ vitrei super*
*Sedisse felix margine Vistulæ,*
*Terrasque liquentesque circùm*
*Oceani speculata campos,*
*Iniecta septem fræna Trionibus*
*Doctâ relaxas & cohibes manu,*
*Vtrimque pollens, siue tellus,*
*Siue tuas tremat vnda leges?*
*Gazas tuorum non ego ciuium*
*Canam profanus: non ego turribus*
*Balthim coronari, & trecentas*
*Portubus aduigilare proras:*

*Non, quòd Britannos nauiget, aut tuus*
*Eoa remus verberet æquora:*
*Non quòd tuis Ormusianæ*
*Mercibus infremuêre ripæ.*
*Non, aut propinquas digna Palatia*
*Æquare nubes, aut Superûm canam*
*Delubra, non imaginosis*
*Atria conspicienda ceris.*
*Olim reuictos consilio dolos*
*Dicam Plauenl. cetera distuli*
*Nondum ausus Amphion perennes*
*Cantibus ædificare muros.*
*Humana quidquid composuit manus,*
*Humana rursus disiiciet: iacet*
*Ingens Alexandria, & altæ*
*Mœnia procubuêre Romæ.*
*Natura cassos subruit æmulæ*
*Artis labores. heu malè prouidi*
*Casura mortales in altum*
*Extruimus, colimusque, iisdem*
*Mox obruendi! Troia premit Phrygas,*
*Graios Mycænæ: sola Fides super*
*Turrita terrarum sepulchra*
*Euenit; & iacuisse gaudet,*
*Quidquid caduco condidit omine*
*Non sola virtus. oppida Ciuium*
*Virtus tuetur, non ahena*
*Claustra, Semiramiæve turres,*

*Non*

*Non ſulphuratis feta tonitribus*
*Tormenta, non arx clauſa decemplicis*
*Errore muri; ſola diros*
*Vrbe Fides prohibebit hoſtes.*
*Hac arte lato Teutonas æquore*
*Vrbs magna fundis; quam neque callidum*
*Perrupit aurum, nec doloſi*
*Munera blanditiæque belli.*
*Nam Fas, & Æqui priſca Seueritas,*
*Simul potentum limina Ciuium*
*Muniuit, & dona & repulſos*
*Arma retrò retulêre greſſus.*
*Mœſtùm locuto iam redeuntibus*
*Signis Magiſtro; nunc ego (prô pudor!)*
*Ferar per Europen celebris*
*Fabula, dedecoraſſe ſacri*
*Leges Gradiui, & degenerem dolo*
*Armaſſe dextram. non ego (prô dolor)*
*Ferro Boruſſorum nec auro*
*Dedecores animos probaui;*
*Vtrimque fœdus. claßis in vltimam*
*Diſiecta Thulen, & profugæ rates*
*Heu turpe vulgabunt Plauenl*
*Opprobrium: vice plus quaternâ*
*Tentata noſtris mœnia claſſibus*
*Stetiſſe; & auri muneribus meas*
*Ferrum regeßiſſe in carinas,*
*Non iterùm reditura dona.*

*Quem fœderatis nunc ego nuntium*
*Mittam Sicambris? quos ego Teutonum*
*Faſtis recenſebo triumphos?*
*Quæ patriis ſpolia ampla fanis?*
*Fruſtrà pudendis Fama ſuperſtitem*
*Narrat ruinis. ô ego naufragus*
*Periſſe dicar? donec alter*
*Me melior pauido triumphus*
*Excuſet orbi: ſi tamen hoc quoque*
*Fortuna versâ iam negat orbitâ,*
*Me vera non falſo probroſum*
*Naufragio Libitina condat.*

## AD ROMAM.

Eam bonarum artium nutricem eſſe.

## ODE IX.

*SEcunda cælo Roma, perennia*
*Quam iura dantem quadriiugo vehit*
*Hinc Africa Europeque ſupplex,*
*Inde Aſia Americeque curru,*
*Olim cruentis non ſine prœliis*
*Frœnare terras aſpera, nunc potens*
*Pacis ſacramento quietæ*
*Belligeras cohibere genteis.*
*Nec omne terram proſpicit vndique*
*Cælum, nec omnis parturit omnia*
*Tellus, & in magnis relucet*
*Diſcolor ingeniis venuſtas.*

Te

*Te mite cælum, te genius loci,*
*Et quæ bonorum copia plurimo*
*Se fundit è cornu, colendis*
*Moribus ingenioque blandam*
*Fecêre matrem. non tibi nubilæ*
*Mentes, sed album quæ generosiùs*
*Bibêre solem, sunt aperto*
*Pectora candidiora cælo:*
*Verique pugnax, & niuei vigil*
*Pubes Honesti: fulgurat indoles*
*Vultuque, cultuque, & fideli*
*Non dubius sedet ore Candor.*
*Sunt & benignæ quæ bona pectoris*
*Ornant Camœnæ. non veteres ego*
*Vates, & ignotos amico*
*Carmine sollicitabo maneis:*
*Testis mearum viuida* BENCII
*Thalia laudum: testis amœnior*
*Argenteis* GALLVTIORVM
*Barbitos insonuisse neruis.*
*Testis feroci qui premit impetu*
*Papiniani prælia pectinis*
DONATVS: *heu testis Tragœdi*
*Postuma Calliope* STEPHONI,
*Diuesque* STRADAE *cultus, & integer*
GVINIZIANVS *candor, & aurei*
*Lepos* PETRVCI; *aut qui Latino*
*Dulcè fluit* GODEFRIDVS *ore.*

*Quam-*

*Quamquam nec armis desit idonea*
*Campoque pubes: & tibi Thracium*
*Depræliaturos Tyrannum*
*Magnanimos Latium nepotes*
*Cultuque & almis educat artibus;*
*Qui regna Cypri, qui Rhodon asserant*
*Armis, Palæstinosque colleis,*
*Et Solymi iuga parricidæ.*
*Vidi Latinas, vidi ego, ludicro*
*Latè phalangas feruere prælio,*
*Primi rudimentum Gradiui,*
*Dum Ligurum Allobrogumque quondam*
VRBANVS *acres non sine numine*
*Componit iras, cùm fera militum*
*Ferrara vicinum quietis*
*Eridanum monet esse ripis.*
*Heu quanta bello robora! non mihi*
*Inditus olim vixeris, altiùs*
TORQVATE *fraternâ sonari*
*Digne lyrâ, Comitum propago*
TORQVATE *regum. te Latiis grauem*
*Bohemus armis, te validum leues*
*Sensere Daci, tu perempti*
*Non humilis socius* BVQVOI.
*Tunc Vaticano primus in agmine*
*Pugnam docebas: qualis adhuc rudem*
*Chiron Achillem, qualis alto*
*Æmona Protesilaus Æmo.*

*Dicent*

*Dicent* COLVMNAS *qui grauioribus*
*Dicent Camœnis edomitum mare, &*
*Opima Naupacti trophæa, &*
*Auſonio pia bella ponto.*
*Non & ſonandus non geminus pari*
VRSINVS *œſtro? ſed benè credidit*
*Imbelle plectrum, non pharetram,*
*Aut habilem mihi Phœbus arcum.*

## AD Q. DELLIVM.

Non tam populari exemplo, quàm potiùs rationis ductu vitam eſſe inſtituendam.

## ODE X.

*DElli, ſi populo duce*
*Vitæ degenerem carpimus orbitam,*
*Erramus; procul arduis*
*Virtus ſe nimiùm ſe-poſuit iugis.*
*Illuc quò via tritior,*
*Hoc eſt certa minùs. Longus inutili*
*Error nectitur ordine:*
*Et mores populum, non ratio trahit.*
*Caſu viuitur; & viam*
*Non metam premimus, quà præeuntium*
*Per veſtigia ciuium*
*Inſanæ ſtrepitus plebis, & improbæ*
*Voces inuidiæ vocant.*
*Exemplis trahimur, & trahimus retrò;*

*Soli nemo sibi est malus.*
*Nulli vita sua est: dum vaga postero*
*Turbam turba premit gradu,*
*Sunt primi exitio sæpè sequentibus.*
*Me Parnassus & integer*
*Plebeiis Helicon cœtibus eripit*
*Sublimem: vnde vagantium*
*Errores animorum, & malè desidis*
*Vulgi damna patent. iuuat*
*Ex alto intrepidum colle iacentia*
*Despectare pericula, &*
*Cautum non propriis viuere casibus.*

## AD SIGISMVNDVM LÆTVM.

Gloriæ inanis despicientiam & silentium commendat.

### ODE XI.

*LÆte, quid cassis sequimur fugacem*
*Gloriam telis? furit illa Mauri*
*More, vel Parthi, regeritque ab ipso*
*Vulnera tergo.*
*Hospes vnius negat esse tecti*
*Garrulus vulgi fauor: hic inani*
*Aure rumores legit, inde veris*
*Falsa remiscet.*
*Hic velut nidum positurus hæsit,*
*Mox vbi vano vacuum tumultu*

*Pectus*

*Pectus illusit, tacitis in altum*
*Subsilit alis.*
*Vera laus sciri fugit. ipse pulcher*
*Se suâ Titan prohibet videri*
*Luce: qui totus potuit latere,*
*Maior habetur.*
*Qui premit sacram taciturnitate*
*Pectoris gazam; benè non silenti*
*Tutus in vulgo, benè suspicaci*
*Regnat in aulâ.*
*Præterit mutas benè cymba ripas;*
*Quæ simul raucis strepuêre saxis,*
*In latus cautam sapiens memento*
*Auertere proram.*

## AD IANVM LIBINIVM.

Solitudinem suam excusat.

## ODE XII.

*QVid me latentem sub tenui lare*
*Dudum moretur, cùm mihi ciuium*
*Amica certatim patescant*
*Atria, sæpè rogas* LIBINI.
*Me plenus extra quid cupiam? meo*
*In memetipsum clausus ab ostio,*
*In se recedentis reuiso*
*Scenam animi, vacuumque lustro*
*Vitæ theatrum, sollicitus mei*
*Spectator, an quæ fabula prodij*

*Matura procedam, & ſupremo*
*Numinis excipienda plauſu.*
*Omnes recenſet Numen, & approbat,*
*Vel culpat actus: quo mea iudice*
*Si ſcena non læuè peracta eſt,*
*Sim populo ſine teſte felix.*
*Odi loquacis compita gloriæ*
*Plebeia: quam cùm Fama fauentibus*
*Euexit auris, ſæpè miſſo*
*Inuidiæ ſtimulata telo,*
*Aut inuidentum territa vocibus,*
*Parùm obſtinatis & malè fortibus*
*Dimittit alis. illa nudam*
*Plangit humum, laceroſque ſaxis*
*Affligit artus. Me meliùs tegat*
*Priuata virtus, & popularia*
*Numquam volaturum per ora*
*Celet iners ſine laude tectum.*
*Semota laudem ſi meruit, vetat*
*Audire virtus. tutiùs inuidi*
*Longinqua miramur: propinquis*
*Læuus amat comes ire Liuor.*

## AD CÆSAREM PAVSILIPPIVM.

Aduerſa conſtanti animo ferenda eſſe.

### ODE XIII.

*SI quæ flent mala lugubres*
*Auferrent oculi, Sidoniis ego*

*Merca-*

*Mercarer benè lacrymas*
*Gemmis, aut teretum merce monilium.*
*At, ceu rore seges viret,*
*Sic crescunt riguis tristia fletibus.*
*Vrget lacryma lacrymam;*
*Fecunduſque sui se numerat Dolor.*
*Quem fortuna semel virum*
*Vdo degenerem lumine viderit,*
*Illum sæpè ferit; mala*
*Terrentur tacito fata silentio.*
*Ne te, ne tua fleueris*
*Quæ tu, care, vocas,* PAVSILIPI, *mala,*
*Quam pellunt lacrymæ, fouent*
*Sortem: dura negant cedere mollibus.*
*Siccas si videat genas,*
*Duræ cedet hebes sors patientiæ.*

## AD CRISPVM LÆVINIVM.

Rogatus cur sæpè per viam caneret, respondet.

## ODE XIV.

*CVm meam nullis humeros onuſtus*
*Sarcinis tecum patriam reuiso*
*Lætus, & paruo mihi cumque diues*
*Canto viator,*
*Tu siles mœstùm: tibi cura Musas*
*Demit, & multi graue pondus auri,*
*Quæque te quondam malesida rerum*
*Turba relinquet.*

*Diues est qui nil habet; illa tantùm*
*Quæ potest certâ retinere dextrâ,*
*Seque fert secum, vaga quò migrare*
*Iussit egestas.*
*Quid mihi, qui nil cupiam, deesse*
*Possit? vmbrosi placet vna Pindi*
*Vallis: ô sacrum nemus, ô iocosæ*
*Rura Camœnæ!*
*Quæ meos poscet via cumque gressus,*
*Delphici mecum, mea regna, colles*
*Itis, & fessum comitante circum-*
*sistitis vmbrâ.*
*Me Gothus sæuis religet catenis,*
*Me Scythes captum rapiat, solutâ*
*Mente vobiscum potero tremendos*
*Visere Reges.*

## AD MVNATIVM.

Nihil in rebus humanis non tædio plenum esse.

## ODE XV.

*NIl est, Munati, nil, iterùm canam,*
*Mortale, nil est, immedicabilis*
*Immune tædî. Clarus olim*
*Sol proauis atauisque nobis*
*Parùm salubris, nec maculâ reus*
*Damnatur vnâ: quidquid in arduo*
*Immortale mortales Olympo*
*Vidimus, inuidiæ caducâ*

*Fusca-*

*Fuscamus vmbrâ. non placet incolis*
*Qui sol auitis exoritur iugis;*
*Aut prisca quæ dudum paternam*
*Luna ferit radiis fenestram.*
*Cælo quotannis, & patriis leues*
*Migramus aruis; hunc tepidæ vocant*
*Brumæ Batauorum, huic aprici*
*Ausoniæ placuêre soles.*
*Frustrà; fideles si dominum retrò*
*Morbi sequuntur, nec tacitus Dolor*
*Absistit, aut Veiente curru,*
*Aut Venetâ comes ire cymbâ.*
*Tandemque nobis exsulibus placent*
*Relicta. certam cui posuit domum*
*Virtus, huic numquam paternæ*
*Fumus erit lacrymosus aulæ.*
*Virtus agresti diues in otio*
*Sese ipsa claudit finibus in suis*
*Plerumque, & insonti quietum*
*In paleâ solium reclinat.*

## AD EQVITES POLONOS.

Illos quàm maximè campestribus
præliis idoneos esse.

### ODE XVI.

*NEc Lechus neque Lechicis*
*Proles ille fuit nata nepotibus,*

*Primus*

*Primus qui docuit ſuis*
*Vrbes Sarmatiæ fidere machinis.*
*Campeſtres benè Sarmatæ*
*Campo bella gerunt: ſub Ioue libero*
*Natam militis indolem*
*Fruſtrà belligero clauditis otio;*
*Arctis oppida mœnibus*
*Virtutem cohibent, dum malè fortibus*
*Addunt conſiliis moram, &*
*Creſcentes hebetant Martis adoreas.*
*Sic non vincimus, vt diu*
*Vincamur; miſeri, ni vetet exteri*
*Campeſtris manus auxilî*
*Hoſtem quaſſa diu cingere mœnia;*
*Aut vis viuida ciuium*
*Rumpentis nebulam more tonitrui*
*Clauſo proruat oppido,*
*Et murum ſolido pectore ſuppleat.*
*Agreſtes meliùs feræ,*
*Quarum non vacuis iurgia ſub iugis,*
*Sed plano generoſior*
*Campo pugna calet: prodit inertibus*
*Antris impauidus leo,*
*Hoſtem conſpicuis ſternere collibus.*
*Aër ingenuis patet*
*In pugnas aquilis. mollibus euolat*
*Nidis, cùm violentior*
*Viſis accipiter pugnat oloribus.*

*Quid*

*Quid nos picta leonibus*
*Frustrà parma tegit? cur Iouis alitem*
*Aut cur accipitrem cauo*
*Gestemus clypeo, si malè Martiæ*
*Respondet nota dexteræ,*
*Nec pulso resonat gloria pectori?*
*Quòd si non vacuum genus*
*Iactamus timidi, cur fugimus sacrum*
*Immiscere periculis*
*Cælo teste caput, non sine stemmate?*
*Magno magna ruant loco,*
*Aut vincant. videat sol meliùs mori*
*Quos nasci benè viderat,*
*Et laudis spatium mors habeat suæ.*
*Hac virtute Chaber vagum*
*Sub consanguineæ iura Poloniæ*
*Iussit ire Borysthenem,*
*Captiuique super marginibus Salæ,*
*Et Silesidos Oderæ,*
*Metas imperio fixit aheneas,*
*Quà certo pede gloriam*
*Stantem non stabilis præflueret liquor.*
*Nos fœdam Lare patrio*
*Ætatem tegimus, solliciti parùm,*
*Quàm vicinus aret Gothus,*
*Vel quàm frugiferæ rura Podoliæ*
*Creber diripiat Scythes:*
*At non & madidi sub iubar Hesperi*

*Inter pocula neſcij*
*Noctem ſanguineo ducere iurgio.*
*Quòd ſi prima ſenes hiems*
*Admouit tepido cum pueris foco,*
*Patrum dicere prælia*
*Hauſto non humiles hiſtorici mero,*
*Fecundam ſcelerum pij*
*Ætatem querimur, quam noua poſterûm*
*Deturpauit inertia.*
*Fruſtrà: ſi poſitis mox eadem patres*
*Inter pocula liberis*
*Flemus, quæ miſeri ſæcula fecimus.*

## AD VIOLAM.

Kalendis Maij quotannis Pueri IESV caput coronaturus.

### ODE XVII.

*AVrora veris, punicei recens*
*Regina campi, cinge mei precor*
*Frontem puelli: cur ſub auro*
*Paruulus heu grauibuſque gemmis,*
*Aut ſub prementis ſidere purpuræ*
*Laboret? ô cui pauperies mei*
*Regnum dicauit; necte ſertum,*
*Necte meo diadema Regi.*
*Paruo coronat munere ſe Deus*
*Plerumque; ſi quæ paupere dat manu*

*Diues*

*Diues voluntas: dona magnis*
*Parua animo placuêre magno.*

## AD ROSAM.

Quotannis Kalendis Iunij D. Virginis caput coronaturus.

### ODE XVIII.

*SIderum ſacros imitata vultus*
*Quid lates dudum roſa? delicatum*
*Effer è terris caput, ô tepentis*
*Filia cæli.*
*Iam tibi nubes fugiunt aquoſæ,*
*Quas fugant albis Zephyri quadrigis,*
*Iam tibi mulcet Boream iocantis*
*Aura FauonI.*
*Surge, qui natam deceant capilli*
*Mitte ſcitari: nihil heu profanæ*
*Debeas fronti, nimiùm ſeueri*
*Stemma pudoris.*
*Parce plebeios redimire crineis,*
*Te decent aræ: tibi colligenda*
*Virginis latè coma per ſequaceis*
*Fluctuat auras.*

## AD IESVM OPT. MAX.
### EX SACRO SALOMONIS EPITHALAMIO.

Indica mihi quem diligit anima mea, vbi pascas, vbi cubes in meridie.

### ODE XIX.

*Dicebas abiens: Sponsa vale; simul*
*Vicisti liquidis nubila passibus.*
*Longam ducis,* IESV,
*In desideriis moram.*
*Ardet iam medio summa dies polo,*
*Iam parcit segeti messor, & algidas*
*Pastor cum grege valleis,*
*Et pictæ volucres petunt.*
*At te quæ tacitis distinet otiis*
*O* IESV *regio! quis mihi te locus*
*Cæcis inuidet vmbris,*
*Aut spissâ nemorum comâ?*
*Scirem, quo iaceas cespite languidus,*
*Quis ventus gracili præflet anhelitu,*
*Quis riuus tibi grato*
*Somnum prætereat sono;*
*Ah! ne te nimio murmure suscitent,*
*Nostræ diluerent flumina lacrymæ,*
*Et suspiria crudis*
*Miscerentur Etesiis.*

AD

# AD DIVAM VIRGINEM
## CARMEN VOTIVVM.
## ODE XX.

REgina terris non humili Deum
Enixa partu, cui vigiles comam
Flammæ coronauêre, & albo
Sidera circumiêre gyro;
Vtcumque viles respicis aureâ
E nube terras, lenior excipe
Non antè testudo locutis
Quæ mea cumque sonat Camœnis.
Me torua circùm mugiat horrido
Malea ponto, me fera sorbeat
Charybdis; enantem per ipsas
Eripiet tua dextra morteis.
Importuosi seu iubar æquoris
Audire gaudes, seu Pelagi Pharos,
Seu certa tu mauis vocari
Ambiguis Cynosura nautis:
Seu nauis olim credita naufragum
Seruasse sæclum, cùm scelerum Pater
Vltor superfuso Gigantum
Obrueret genus omne cælo:
Me pestilenti Sirius halitu
Afflet; caducum tu benè proteges
Vmbrâ clientem, seu comanti
Dulcè vires Terebinthus auro,

*Seu celsa gaudes Cedrus in arduo*
*Nutare Sina, seu Libano super*
*Cupressus, aut latè Cadanis*
*Populus aspicienda campis.*
*Dicam & minoris carmine barbiti*
*Inter seueras nobile Lilium*
*Florere spinas, & comantem*
*Flore Deo tremuisse Virgam.*
*Cingat frementûm me globus hostium,*
*Dicêre denso Exercitus agmine*
*Alas, & æqualem reductis*
*Cornibus explicuisse campum:*
*Dicêre virgo Turris, eburnea*
*Dicêre Turris, quam nec aheneus*
*Perrumpat imber, nec ruinam*
*Flamma graui meditata plumbo.*
*Quòd si canoro carminis alite*
*Indis morantem Musa cubilibus*
*Hortetur exire, & nigrantes*
*Luce nouâ reparare terras;*
*Non & benignis respuis auribus*
*Aurora dici: surgis & integro*
*Nunc Luna vultu, nunc Eoo*
*Cynthius inueheris triumpho.*
*Quocumque gaudes nomine, me tuum*
*Tuere Mater; si mihi per tuas,*
*O Virgo, non immunis aras*
*Mica salit, Ciliceque nimbi.*

Hîc

*Hîc Vaticanis non ſine laureis*
*Appendo functum carmine barbitum, &*
*Olim Polonorum trophæa*
*Sollicitam ceciniſſe buxum.*

## EX SACRO SALOMONIS EPITHALAMIO.

En dilectus meus loquitur mihi: Surge, propera amica mea, columba mea, formoſa mea, & veni. Iam enim hiems tranſiit, imber abiit, & receſſit: flores apparuerunt in terrâ noſtrâ, tempus putationis aduenit: vox turturis audita eſt in terrâ noſtrâ: ficus protulit groſſos ſuos: vineæ florentes dederunt odorem ſuum. Surge, amica mea, ſpecioſa mea, & veni.

## ODE XXI.

*FAllor? an Elyſij læuâ de parte Sereni*
*Me mea vita vocat?*
*Surge ſoror, pulchris innectito lora columbis;*
*Pulchrior ipſa ſuper*
*Scande rotas, Libaniſque leuem de vertice currum,*
*Has, age, flecte domos.*
*Ad tua decidui fugiunt veſtigia nimbi,*
*Turbidus imber abit:*
*Ipſa ſub innocuis miteſcunt fulmina plantis,*
*Ipſa vireſcit hiems.*
*Intereà ſacris aperit ſe ſcena viretis,*
*Sub pedibuſque tibi*

*Altera*

*Altera floret humus, alteráque vagantia latè*
*Sidera pascit ager.*
*Hîc etiam trepidi pendent è rupibus hœdi,*
*Præcipitesque capræ;*
*Hinnuleiáque suis, passim dum flumina tranant,*
*Luxuriantur aquis.*
*It leo cum pardo viridis de colle Saniri*
*Mitis vterque regi,*
*Cumque suo passim ludunt in montibus agno*
*Exsuperantque iuga.*
*Plurimus hos circum tacito pede labitur amnis,*
*Pumicibusque cauis*
*Per violas lapsæ, per decliues hyacinthos,*
*Exspatiantur aquæ.*
*Lenè fluunt riui, muscosis lenè susurrus*
*Murmurat è scopulis.*
*In vitreo pisces saliunt hilares crystallo,*
*Dulcè queruntur aues.*
*Nec verò, si mœsta placent solatia, cælo*
*Flebile murmur abest:*
*Nam sibi dum vestro regemunt ex orbe palumbes,*
*Huc sonus ille venit.*
*Sic dum se viduo solatur carmine turtur,*
*Gaudia nostra placent.*
*Cetera non desunt. pronis vindemia pendet*
*Officiosa botris.*
*Hîc etiam vulgò violas, albentia vulgò*
*Vngue ligustra leges:*

*Ipsa*

*Ipsa tibi, leti succos oblita priores,*
*Mitia poma cadent:*
*Ipsæ maturâ labentur ab arbore ficus,*
*Percutientque sinum.*
*Intereà falcem vindemia nescit, aratrum*
*Saucia nescit humus.*
*Ipsæ sponte virent segetes, innoxius ipse*
*Messibus albet ager.*
*Præbent hospitium platani: præbet formosos*
*Graminis herba toros.*
*Cædua Panchæos sudant opobalsama nimbos;*
*Et genialis odor*
*Adspirat quoties, nutantibus hinc atque illinc*
*Ingruit aurâ comis.*
*Surge; quid indignos ducis per tædia soles?*
*Surge, age, cara soror.*
*Ecce tuis ipsæ iam circum fræna columbæ*
*Ingemuêre moris.*
*Huc age, formosas formosior ipsa columbas*
*Hospita flecte soror.*

## AD VIRGINEM MATREM.

Quasi aurora consurgens, pulchra vt luna, electa vt sol, terribilis vt castrorum acies ordinata.

## ODE XXII.

*QVando te dulci sine prole solam*
*Miror, Eoo reducem cubili,*

*Miror Auroram croceo rigantem*
*Æthera nimbo.*
*Mater at nato simul adstitisti;*
*Integram miror radiare Lunam,*
*Ora debentem, radiosque & almo*
*Lumina Soli.*
*Cinge maternis puerum lacertis:*
*Sol eris; vel quæ vigil explicatis*
*Siderum turmis Acies tonantem*
*Circumit aulam.*

## AD CICADAM.

### ODE XXIII.

O *Quæ populeâ summa sedens comâ,*
*Cæli roriferis ebria lacrymis,*
*Et te voce,* CICADA,
*Et mutum recreas nemus.*
*Post longas hiemes, dum nimiùm breuis*
*Æstas se leuibus præcipitat rotis,*
*Festinos, age, lento*
*Soles excipe iurgio.*
*Vt se quæque dies attulit optima,*
*Sic se quæque rapit: nulla fuit satis*
*Vmquam longa voluptas,*
*Longus sæpiùs est dolor.*

## AD D. VIRGINEM MATREM.

Pæan militaris POLONORVM, quem Diuus ADALBERTVS Archiepiscopus Gnesnensis POLONORVM Apostolus & Martyr conscripsit, Regnoque POLONIARVM testamento legauit.

Poloni acie explicatâ manum cum hoste collaturi populariter decantant. Petrus Skarga olim SIGISMVNDI III. Polonorum Regis Theologus in Vitâ D. ADALBERTI recensuit & explicuit. Auctor ex Polonico carmine in Latinum vertit.

### ODE XXIV.

*Dlua per latas celebrata terras*
*Cælibi Numen genuisse partu*
*Mater & Virgo, genialis olim*
*Libera noxæ.*
*Dulcè ridentem populis Puellum*
*Prome formosis bona Mater vlnis,*
*Expiaturum populos manu de-*
*mitte Puellum.*
*Apta dum nostris venit hora votis,*
*Supplices audi, meliore mentes*
*Erudi voto; sociâ Puellum*
*Voce precamur.*
*Integram nobis sine labe vitam,*
*Prosperam nobis sine clade mortem,*

CHRISTE, *ſtellataſque* MARIA *Diuûm*
*Annue ſedes.*
*Numinis natam tibi crede prolem,*
*Qui pius credi cupis: ille multis*
*Preſſus ærumnis populos ab imo*
*Eruit orco.*
*Ille non vmquam pereuntis æui*
*Scripſit heredes; & inobſequentis*
*Præſidem leti, cohibet ſeueræ*
*Lege catenæ:*
*Auſus indignum tolerare letum,*
*Sontis Adami memor. ille necdum*
*Præuius ductor penetrarat alti*
*Limina cæli,*
*Donec informi Deus è ſepulchro*
*Prodiit victor: benè iam ſupremo*
*Aſſides Adam ſolio perennis*
*Hoſpes Olympi.*
*Nos tuam plebem ſobolemque ſanctis*
*Adleges campis, vbi regna Diuûm*
*Gaudij torrens & inundat almi*
*Flumen amoris.*
*Saucium nobis latus & cruentas*
*Ille plantarum manuumque plagas*
*Suſtinet: nobis medicos latus de-*
*ſtillat in imbres.*
*Hoc fide concors animique maior*
*Turba credamus; ſcelus eluiſſe*

*Et*

*Et ſalutarem patuiſſe nobis*
*Vulnere* CHRISTVM.
*Ite, iam fœdam (monet hora) labem,*
*Ite, mortales prohibete: magno*
*Carmen & totam ſine fraude mentem*
*Impendite Regi.*
*Tu tuâ,* VIRGO, *Sobolemque Regemque*
*Ætheris, leni prece; ne malorum*
*Turbo per præceps cumuloſque ſeſe*
*Explicet omnes.*
*Siderum ciues, facilem precati*
*Siderum Regem, reſerate cælum,*
*Ciuibus terræ ſocialis olim*
*Turba futuri.*
*Ille nos,* IESV, *locus, illa tecum*
*Regna coniungant, vbi nos canentûm*
*Cælitum pridem vocat in beatam*
*Exercitus aulam.*
*Sic erit; votis iteramus omnes,*
*Sic erit, ſeptem. bona verba læto*
*Profer euentu Pater, & beatos*
*Pande Penates.*

# DIALOGVS
# PVERI IESV ET VIRGINIS MATRIS.
## CARMEN VOTIVVM.

Ex Cantici Canticor. I. IV. V. VI. & VII. Cap.

## ODE XXV.

Puer. VIRGO *sidereis pulchrior ignibus,*
*Auro fulgidior, lucidior vitro,*
*Rubro gratior ostro,*
*Albâ candidior rosâ.*

Virgo. IESV *purpureo clarior Hespero,*
*Lunâ splendidior, Sole serenior,*
*Vernis gratior aruis,*
*Hibernâ niue purior.*

Puer. *Sic fulges oculis, vt geminus propè,*
*Qui cùm lusit agris fons Esebonis,*
*Clausum stare quieto*
*Se miratur in otio.*

Virgo. *Sic luces oculis, vt geminæ propè*
*Lucent, seu fluuio, siue liquentibus*
*Lotæ lacte columbæ*
*Assedêre canalibus.*

Puer. *Ornant ingenuæ colla tibi comæ,*
*Lydis lota velut purpura fontibus,*
*Summis aut Galaadi*
*Declines capreæ iugis.*

Virgo.

Virgo. *Ambit pulchra tuas cæsaries genas,*
*Qualis frondifluis palma viret comis:*
*Qualis coruus in ipsis*
*Plumarum tenebris nitet.*

Puer. VIRGO *lenè tuis verba fluunt labris,*
*Hyblæo veluti mella fluant fauo,*
*Aut demissa solutis*
*Errent flammea tænijs.*

Virgo. IESV, *dulcè tuis ora natant sonis,*
*Infuso veluti pocula cæcubo,*
*Aut humecta caducis*
*Gemment lilia roribus.*

Puer. *Mammæ sunt similes hinnuleis tuæ,*
*Qui tondent teneris lilia morsibus,*
*Dum se fessus anhelo*
*Inclinet senio dies.*

Virgo. *Certant* NATE *tuis vberibus botri,*
*Botri, quos viridis parturiit Cypros,*
*Aut quos educat almis*
*Engaddus viridarijs.*

Puer. *Quisquis* VIRGO *tuas aspiciet genas,*
*Pœnis aspiciet mala rubentia*
*Ramis: cetera claudunt*
*Imo se bona pectore.*

Virgo. *Quisquis,* NATE, *tuis hæserit in genis,*
*Pictam dispositis artifici manu*
*Liliisque, rosisque,*
*Emirabitur aream.*

Puer.

Puer. *Qui te non amat, est barbarior feris,*
*Pardis asperior, tygride sæuior,*
*Impacatior vrsis,*
*Iracundior anguibus.*

Virgo. *Qui te non amat, est marmore durior,*
*Saxis horridior, surdior æquore,*
*Inconstantior auris,*
*Immansuetior ignibus.*

## AD AVRAM.

### ODE XXVI.

*AVra, quam veris tepor & serenâ*
*Thraciæ vectant animæ quadrigâ,*
*Huc ades, quà te vocat hospitali*
*Populus vmbrâ.*
*Hîc tibi liber Zephyrus comas per-*
*sultet & ramos, vagus hîc supinas*
*Increpet frondes teneroque vexet*
*Gramina lusu.*
*Dum per apricos reuoluta flores,*
*Vitreæ somnum fuga suadet vndæ,*
*Meque suspensamque comante perfla*
*Barbiton alno.*
*Sic tibi cælum, lepidoque soles*
*Rideant vultu: pede sic liquenti*
*Ros tibi manet, tacitâque se sus-*
*pendat in herbâ.*

Sic

*Sic tibi Seres Ciliceſque campi*
*Soſpiti centum gemiment odores:*
*Sic adulantes violis roſarum*
*Pecte capillos:*
*Sic meo chordas quatiente plectro*
*Inter admiſſo digitos acutùm*
*Sibilo ludas, lyrico comes Po-*
*-etria vati.*

## NOE VATICINIVM.

Luxuriam præteriti, & Idololatriam futuri ſæculi dequeritur.

### ODE XXVII.

*Demerſa latè ſæcula cùm Noë*
*Enauigaret, naufraga dicitur*
*E puppe proſpexiſſe regna,*
*Et malè iam pelago latentes*
*Fleuiſſe terras: Sæcula, ſæcula*
*Libido fœdis mergit amoribus;*
*Totoque reſtinguendus orbis*
*Oceano, ſimul omnis vno*
*Peccauit igni. Scilicet impiis*
*Polluta Regum limina nuptiis*
*Spectante fruſtrà Sole poſſent*
*Stare diu? Pudor, heu! nefaſque*
*Naſcentis æui, turpis amor, nihil*
*Intaminatum liquit: & innocens*

*Natura deformis nocenti*
*Supplicium graue pendit vsu.*
*Inceſta fœdi fecimus omnia,*
*Et digna perdi. Marmoreis vbi*
*Vrbes coronatæ Coloſſis?*
*Aut vbi turrigeræ potentûm*
*Arces Gigantum? queis, modò liberi,*
*Feſto choreas agmine plauſimus:*
*Delphines inſultant plateis,*
*Et vacuas ſpatioſa cete*
*Ludunt per aulas, ac thalamos pigræ*
*Preſsêre phocæ; defluit illito*
*Aurum lacunari, & refixæ*
*Ad pelagus redîêre gemmæ.*
*Iam nec vetuſtis ſculpta ſcientiis*
*Famoſa moles perſtat, & aureis*
*Inſcripta maiorum ſepulchris*
*Funditus occubuêre ſaxa.*
*Ingens egeſtas, & ſimul omnium*
*Jactura rerum, flagitium, Dei*
*Cultúque delubriſque & aris,*
*Heu miſerum malè nudat orbem!*
*Iam iamque coget ſæcula proprium*
*Neſcire Numen: nec ſcelerum graue*
*Penſare permittet nepotes*
*Supplicium. ſimul omne ripas*
*Habebit æquor, rurſus & inclyta*
*Tellus in herbam ſurget, & aureus*

*Titan*

*Titan inaurabit recenti*
*Arua die, populiſque magnus*
*Crebreſcet orbis. non eadem fluet*
*Ætas, & auro deterius diem*
*Procudet argentum, ac ſonoro*
*Belligerum gemet ære tempus:*
*Tandemque ferro ſæcula corruent.*
*Et, qui malorum ſummus apex, Dei*
*Oblita me rerum parentem*
*Sacrilego colet igne tellus;*
*Falſumque numen (prô pudor!) impio*
*Narrabor orbi, ceu veteri Chao*
*Hac puppe diſcreuiſſe, & omnem*
*Naufragio recreaſſe mundum:*
*Mox ſtare terras, currere flumina,*
*Frondere ſiluas, arua vireſcere*
*Iuſſiſſe paulatim, & nitenteis*
*Frugibus explicuiſſe campos.*
*Me Bactra Cælum, me Babylon Iouem,*
*Me Suſa Solem, me Pharij ſuum*
*Dicent Oſyrim, me biſrontem*
*Auſoniæ colet ora Ianum.*
*At, ô potenti qui regis æthera*
*Terreſque ſceptro; verte, Pater, Pater,*
*Vndaſque terraſque & triſulcum*
*In caput hoc iaculare telum,*
*Fœduſque iam nunc ſtragibus obruar*
*Labantis æui: barbaricis ego*

*Solus ſuperuiuam pudenda*
*Materies tituluſque ſacris?*

## AD DIVINAM SAPIENTIAM.

Cùm noui è Germaniâ, Galliâ, Italiâque motus bellici nuntiarentur.

### ODE XXVIII.

*O Mens quæ ſtabili fata regis vice,*
*Vt nos pulchra tui ſeria conſilî,*
*An te noſtra viciſſim*
*Delectent, age, ludicra?*
*Nam tu cùm variâ ſpargis opes manu,*
*Effuſas lepido non ſine iurgio*
*Raptamus, puerorum*
*Sparſas turba velut nuces.*
*Hic cùm ſceptra capit, frangit; hic antequam*
*Geſtet, fracta videt. Fluctuat, heu! miſer,*
*Alternáque potentum*
*Mundus diripitur manu.*
*Punctum eſt, ſors auidis quod ſecat enſibus*
*Inter tot populos. hoc precor vnicum*
*Pauper: Secum auidi dum*
*Pugnant, tecum ego rideam.*

AD

## AD EQVITES POLONOS
### Anno M. DC. XXX.
### ODE XXIX.

*QVos ſera gignent ſæcula poſteros*
*Narrabo vates. ſtemmata patriis*
*Delete ne ceris, Quirites,*
*Egregiis geminanda factis*
*Olim minorum. ſi quid aui rudes*
*Inominatâ geßimus alite,*
*Reducet in laudem, nepotum*
*Auſpicio meliore virtus.*
*Non ſcuta fruſtrà, non galeas decent*
*Gryphesque pardique, aut torua leonibus*
*Vexilla nequidquam, & chimæris*
*Sarmaticæ micuêre parmæ.*
*Quis ille ductor Balthida Lechicis*
*Incendit armis? quod iuuenum recens*
*Examen Arctoum Polonis*
*Increpat Oceanum ſub armis?*
*Iamque & minaces bella fremunt Gothi,*
*Hinc Martis, atque hinc rupta tonitruis*
*Immugit vnda: iam propinquæ*
*Prælia conſeruêre proræ.*
*Prô! quantus armis in mediâ quoque*
*Formoſus irâ, quantus in arduum*
*Aſſurgit enſem, quantus haſtâ*
*Per Gothicas iuuenis phalangas*

*Exultat? O lux, ô veterum recens*
*Sidus Iagellonum, ô patriæ Pater,*
*Primaſque bellantis per vndas*
*Sarmatiæ Cynoſura ſalue.*
*Turrita ſaxis ſe tibi Suecia*
*Muriſque pandit: iam tibi patrij*
*Cultus, & heroos reuinxit*
*Laurigerum diadema crines.*
*Iam Vilna latè, iam veteris Craci*
*Feſto plateæ carmine perſonant:*
*Tu Typhis alter, tu ſeuerus*
*Belligero dare fræna ponto.*
*Princeps agreſtes, & nimiùm diu*
*Terræ tenaces Martis adoreas*
*Latum refudiſti per æquor*
*Auſus humo pelagóque magnum*
*Miſcere nomen. te niueis ſuper*
*Attollet altum Fama curulibus,*
*Quà veſper atque Aurora ſacrum*
*Purpureo lauit amne crinem.*
*Hæc tum madenti veſpere, Sarmatæ,*
*Canenda ſeris bella nepotibus*
*Bis terque ſub noctem lyraque, &*
*Niſouiis iterate neruis.*
*Cras aut biremem, aut rurſus equum citi*
*Scandetis. Eheu! quæ noua barbaris*
*Effuſa tempeſtas ab oris*
*Fulminat? agricolaſque latè*

*Campoſ-*

*Camposque, fruges que, & pecorum procul*
*Armenta vasto proruit impetu?*
*Impunè, prô pudor! Polonas*
*Thracia depopuletur vrbes?*
*At ô virorum quisquis amicior*
*Marti, citato scande ratem pede,*
*Quâ pontus & neglecta Thracum*
*Claustra vocant, vacuæque turres:*
*Perrumpe muros, dirue mœnia,*
*Inuade portas, sterne solo domos:*
*Heu! sterne Byzantî pudendis*
*Templa diu famulata sacris.*
*Io triumphe! Sarmata Bosphoro*
*Et belluosæ fræna Propontidi*
*Iniecit, Eoumque seris*
*Imperium reparauit armis.*
*At vos secundâ tempora Milites*
*Vmbrate lauru, dum gemino super*
*Procedit Arctous triumpho*
*Victor, Agenoreumque retrò*
*Frontis minorem, & compedibus grauem*
*Ducit tyrannum; dicite consono*
*Vtrimque plausu: Tu tuorum,*
*Tu patriæ Pater, atque Cæsar.*
*Post hæc auito Pax bona parieti*
*Suspendet enses; & patrias nouæ*
*Narrabit ad tædas maritæ*
*Emeritus sua bella coniux.*

*Mox*

*Mox & quod atrâ Mars rapuit manu,*
*Castæ reponent prole puerperæ;*
*Nouiique reptabunt per arcus,*
*Scuta per & galeas nepotes,*
*Iam nunc proterui, nunc etiam truces*
*Ad sæua ferri fulgura: sed diu*
*Neglecta pacabunt iuuentam*
*Otia, Palladiique ludi.*
*Suâ quietus quisque sub arbore*
*Cœnam pudici cum sociâ tori,*
*Gnatisque, prosternet propinquo*
*Pocula prætereunte riuo.*
*Non aut malarum iurgia litium*
*Emptúsve iudex, sed bona veritas*
*Componet iras, aut iocosi*
*Vina super epulasque amici.*
*Non spes honorum, non studium lucri,*
*Cogent potentem visere curiam,*
*Tractusque longinquos viarum,*
*Et viduos numerare menses.*
*Quem manè siccum prima dies domo*
*Dimittet, illum sera dies domum*
*Potum reducet, & maritæ*
*Excipient sine lite cœnæ.*
*Mox ad paterni ruris amœnior*
*Surget labores: siue suas leo*
*Æstiuus ad messes vocabit,*
*Siue redux ad aratra taurus.*

*Sed*

*Sed ipſa meſſis ſponte fidelibus*
*Inſurget agris; non ſegetem graues*
*Vrent auenæ, non feraces*
*Suget iners paliurus agros:*
*Sed alba rubris lilia cum roſis*
*Canæque nardi flantibus annuent*
*Hinc inde ventis; atque in omni*
*Alta Ceres fluitabit aruo.*
*Tunc ipſa labens æthere Fauſtitas*
*Paſſim per vrbes nectet & oppida*
*Lætas Napæarum choreas,*
*Quam niueus Pudor, & ſolutis*
*Per colla paſſim Simplicitas comis,*
*Rerumque plenis Copia cornibus*
*Priſcoque gauiſæ ſequentur*
*Naïades Dryadeſque cantu.*
*Hæc vera dicar tunc ego præſcius*
*Dixiſſe vates: tunc mea carmina*
*Diſcenda grandæui parentes*
*Virginibus pueriſque dicent.*
*Fruſtrà: nam in vrnâ ſurdus & immemor*
*Iacebo puluis. me tamen integræ*
*Lauri coronabunt iacentem, &*
*Circùm hederæ violæque ſerpent.*

## AD
## IANVSSIVM SKVMINVM TISZKIEVVICIVM
### PALATINVM TROCENSEM.

Cùm BARBARAE NARVSZEWICIAE coniugi cariſſimæ iuſta perſolueret.

### ODE XXX.

*SI tibi pollicitum numen, ſi fata fuiſſent,*
*Æternos fore coniugis annos;*
*Iure per aßiduos, Procerum fortißime, fletus*
*Ereptam quererêre,* IANVSSI.
*Quem Pietas, quem non moueat non triſtibus vmquam*
*Arx animi concuſſa procellis,*
*Et Pudor, & proni niueo de pectore ſenſus,*
*Et regina Modeſtia morum,*
*Aut bona ſedulitas, aut non incauta futuri*
*Præſagæ ſolertia mentis?*
*Prouida ſed longum magnis virtutibus æuum*
*Non audent promittere Fata:*
*Nec poſſunt, ſi quæ maturauêre, profanis*
*Aſtra diu committere terris.*
*Nunc adeò parces longis onerare querelis*
*Depoſitum repetentia magnum,*
*Ingentes animi gazas, & robur, & aureo*
*Incoctum benè pectus honeſto.*
*Sic Tanaquil, ſic quæ cunctantem Claudia rexit*
*Virgineâ ceruice Cybellen,*

*Quæque*

*Quæque maritali succeßit Theſſala fato,*
*Et Latiis vaga Clœlia ripis;*
*Ante diem raptæ viuunt poſt funera, vatum*
*Perpetuos in carmine faſtos.*
*Illa quidem non ſi ſurdos ad carmina Manes*
*Orpheâ teſtudine vincam,*
*Eductas adamante fores, & ahenea rumpat*
*Elyſij pomœria muri,*
*Reddaturque tibi. Stat nulli ianua voto,*
*Nullis exorata Poëtis.*
*Sunt tamen exiles inſigni in limine rimæ*
*Quà poßint arcana videri,*
*Hàc ego, ſi nullos fallunt in-ſomnia maneis,*
*Aut vidi aut vidiſſe putaui*
*Errantem campo in magno, quem gemmea circum*
*Perſpicuis ſtant mœnia portis:*
*Auro prata virent; arbor crinitur in aurum;*
*Criſpantur violaria gemmis,*
*Quæ nec Apellæus liquor, nec pulchra Trigoni*
*Aßimulent mendacia vitri.*
*Centum ibi formoſis in vallibus Heroïnæ*
*Æternum Pæana frequentant.*
*Stant virides campo ſtellæ, madidiſque coruſca*
*Conniuent ſibi ſidera flammis.*
*Illa inter medias paruo comitata nepote*
*Et roſeo viuacior ore,*
*Ibat ouans, grandemque ſibi, grandemque nepoti*
*Nectebat de flore coronam.*

*Cetera me vetuit magni caligo Sereni*
*Mortali percurrere visu.*
*Nec tu plura velis. satis est, cui fata dederunt*
*Æternis mutasse caduca.*

## AD PHILIDIVM MARABOTINVM.

### ODE XXXI.

*VIdes vt altum fluminis otium*
*Rerum quietâ ludit imagine,*
*Solemque lunamque & sereno*
*Picta refert simulacra cælo.*
*Talem seueræ lege modestiæ*
*Compone mentem: seu caput horridis*
*Fortuna circumsultat vndis,*
*Seu placidâ tibi mulcet aurâ,*
*Innube semper rideat aureo*
*Pectus Sereno: quò melius sacros*
*Deique Naturæque vultus*
*Non dubiis imitetur vmbris.*
*Pulchrum est quietâ mente volatili*
*Instare Vero, nec trepido gradu*
*Vrgere Naturam, nec inter*
*Ambiguas fluitare caussas:*
*Sed mente fixâ ducere liquidos*
*Rerum colores, & capitis sacrâ*
*Ab arce prospectare Verum, &*
*Fixa suis sua rebus ora.*

*Fruſtrà*

*Fruſtrà proteruis fræna damus feris,*
*Si nulla noſtræ fræna proteruiæ*
*Aptamus. excuſsêre cælo*
*Non vacui Phaëtonta fræno,*
*Sed lege, currus. qui refugit ſui*
*Rex eſſe regni, neſciet exteri:*
*Quicumque dat ſibi regendo,*
*Ille poteſt dare iura mundo.*
*Vt mentis almo cuncta premas ſinu,*
*Ipſum ſeueris te preme legibus:*
*Sic tu probis ſolers miniſter*
*Conſiliis, ego fidus auctor.*

## AD ALBERTVM TVRSCIVM.

De ſuis ſomniis & lyricis.

### ODE XXXII.

*TVRSCI, ſeu breuior mihi*
*Seu pernox oculos compoſuit ſopor,*
*Pennas Somnia læuibus*
*Affigunt humeris; iamque virentia*
*Lætus prata ſuperuolo,*
*Quà ſe cumque nouum mollè tumentibus*
*Campis explicuit nemus,*
*Herboſæque patet ſcena ſuperbiæ:*
*Mox & nubibus altior,*
*Miſtus flumineis ales oloribus,*
*Viuos deſpicio lacus,*
*Et dulci volucrem carmine mentior.*

*Jam tunc nubila, iam mihi*
*Blandis dissiliunt fulmina cantibus;*
*Et quæ plurima circuit*
*Collum, puniceâ vincior Iride.*
*Idem iam vigil, & meus,*
*Non ingrata simul somnia dispuli,*
*Cùm ter mobilibus lyram*
*Percussi digitis, immemor & ducis*
*Nil sectator Horatij,*
*Sublimis liquidum nitor in aëra;*
*Et nunc littora, nunc vagas*
*Siccis traiiciens passibus insulas,*
*Nil mortale mei gero, &*
*Iam nil sollicito debeo ponderi.*
TVRSCI, *sæpè tamen mones,*
*Olim ne veteri clarior Icaro*
*Veris fabula casibus*
*Mutem Parrhasij nomina Balthici.*
*Frustrà: nam memor Icari,*
*Addo stultitiæ consilium breui:*
*Nam, seu dormio, me torus;*
*Seu scribo, stabili sella tenet situ.*

AD

## AD D. VIRGINEM MATREM.

Cùm in inclytâ Vilnensi Societatis IESV Academiâ Curriculo Philosophiæ finem imponeret, scholasticam prælecturus Theologiam.

### ODE XXXIII.

*ET iam quietis anchora puppibus*
*Littus momordit. soluite carbasa,*
*Proramque, malumque, & virenti*
*Remigium religate lauru.*
*O cui frequenti plurima supplicat*
*Stagira portu; si tibi consona*
*Respondet ex omni iuuentus*
*Turre, Palæmoniique flammis*
*Risêre montes; si tibi peruigil*
*Deprœliantûm exercitus ignium*
*Hinc pugnat atque hinc, atque ahena*
*Puluereo tonat ore moles:*
*Emancipatis adde clientibus*
*Gratam laborum, nec vacuam tui,*
*O VIRGO, pubem; siue castris*
*Siue tibi famuletur aris.*

## AD QVINTIVM TIBERINVM.

### ODE XXXIV.

*DIuitem numquam, TIBERINE, dices,*
*Cuius Eois potiora glebis*
*Rura,*

*Rura, Fortunæ ſine fæce pulcher*
*Riuus inaurat;*
*Quem per inſigneis geniale ceras*
*Stemma clarauit; vaga quem per vrbes*
*Quem per & gentes radiante vexit*
*Gloria curru.*
*Pauper eſt, qui ſe caret; & ſuperbè*
*Ipſe ſe librans, ſua rura latam*
*Addit in lancem, ſocioque fallens*
*Pondus in auro,*
*Ceteris paruus, ſibi magnus vni,*
*Ipſe ſe neſcit, pretioque falſæ*
*Plebis attollit, propriaque ſe mi-*
*ratur in vmbrâ.*
*Splendidam verâ ſine luce gazam,*
*Turgidum plenâ ſine laude nomen*
*Mitte; te ſolo,* TIBERINE, *diſces*
*Eſſe beatus.*

## AD PAVLVM COSLOVIVM.

### ODE XXXV.

*IAmpridem tepido veris anhelitu*
*Afflarunt reduces arua Fauonij;*
*Iam ſe florida vernis*
*Pingunt prata coloribus:*
*Stratus frugiferis Vilia puppibus*
*Grato præterabit rura ſilentio,*

*Quamuis*

*Quamuis proximus omni*
*Collis personet alite;*
*Quamuis & viridi pastor ab aggere*
*Dicat gramineâ carmina fistulâ,*
*Et qui nauita debet*
*Plenis otia carbasis.*
*Æquas Palladiis,* PAVLLE, *laboribus*
*Interpone vices. Cras simul aureo*
*Sol arriserit ore*
*Summorum iuga montium,*
*Scandemus viridis terga Luciscij,*
*Quà celsâ tegitur plurimus ilice,*
*Et se prætereuntûm*
*Audit murmura fontium.*
*Illinc è medio tota videbitur*
*Nobis Vilna iugo; tota videbitur*
*Quæ Vilnam sinuosis*
*Ambit Vilia flexibus.*
*Illinc picta procul quæ radiantibus*
*Fulgent fana tholis, & geminam super*
*Despectabimus arcem,*
*Magni regna Palæmonis.*
*Vt longo faciles Pacis in otio*
*Se tollunt populi! nam tria tertio*
*Surrexêre sub anno*
*Priscis templa Quiritibus;*
*Et quà conspicuis se Gediminia*
*Iactant saxa iugis, & Capitolium,*

*Et quæ tecta ſuperbis*
*Intrant nubila turribus.*
*Auget magna, Quies: exiguus labor*
*In maius modico prouenit otio.*
*Hinc & terga virentum*
*Latè proſpice collium.*
*Quæ nunc mobilibus nutat Eteſiis*
*Segni cana ſtetit ſub niue populus:*
*Qui nunc defluit, altâ*
*Hæſit ſub glacie latex:*
*Qui nunc purpureis floret ager roſis,*
*Immoto ſterilis delituit gelu:*
*Verno quæ ſtrepit ales,*
*Hiberno tacuit die.*
*Ergo rumpe moras, & ſolidum grauî*
*Curæ deme diem. quem tibi candidus*
*Spondet veſper, & albis*
*Cras Horæ reuehent equis.*

## AD EQVITES POLONOS ET LITHVANOS.

### Amphion, ſeu Ciuitas benè ordinata.

### ODE XXXVI.

*EXteros mores prohibete pulchrâ*
*Lege, Thebani; patriaſque leges*
*Et pios ritus, & auita gnatos*
*Sacra docete.*

*Templa*

*Templa Fas ſanctum, Fora luſtret Æquum;*
*Veritas, & Pax, & Amor per omnes*
*Ambulet vicos: ſcelus omne caſtâ*
*Exulet vrbe.*
*Nullus eſt murus ſceleri. per altas*
*Vrbium turres, tripliceſque portas*
*Pœna perrupit. Vigilant in omnes*
*Fulmina culpas.*
*Concolor Vero Dolus, & ſuperba*
*Exulet regni ſitis, & cupido*
*Deſidis lucri, tacitoque ſegnis*
*Copia luxu.*
*Publicos diſcat geminare cenſus*
*Sæua paupertas; & in arma ferrum*
*Sit ſatis. rapto malè pugnat olim*
*Miles in auro.*
*Siue res bellis agitanda, ſiue*
*Pace; collatas ſociate vires.*
*Alta centenis meliùs recumbunt*
*Templa columnis:*
*Inter errantem ſcopulos carinam*
*Certiùs plures docuêre ſtellæ:*
*Fortiùs proram gemino reuincit*
*Anchora morſu.*
*Gliſcit æterno ſociale nexu*
*Robur. arcanas opulentiorum*
*Ira per rixas agitata magnas*
*Eruit vrbeis.*

*Hæc vbi dulci modulante neruo*
*Dixit Amphion; ter eunte fluctu*
*Substitit Dirce, ter opaca mouit*
*Terga Cytheron.*
*Saxa repserunt, scopulique, circum*
*Deuio campos petiêre saltu,*
*Et nemus, pronusque silex ab alto*
*Monte cucurrit.*
*At simul Vates tacuit; per omnem*
*Barbaræ rupes coiêre murum, &*
*Septies clausæ steterunt aheno*
*Cardine Thebæ.*



# MATHIÆ CASIMIRI SARBIEVII SOCIETATIS IESV LIBER EPODON.

## AD PAVLVM IORDANVM VRSINVM BRACCIANI DVCEM.

Bracciani agri amœnitatem commendat, ad quam per ferias Septembres seceſſerat Româ.

### ODE I.

*HVC ô quietis apta Muſis otia,*
*Leueſque Ludorum chori;*
*Huc feriantûm Phœbe Muſarum pater;*
*Huc hoſpitales Gratiæ;*
*Huc delicatis ite permiſti ſocis*
*Non inuerecundi Sales:*
*Hîc otioſi mite Bracciani ſolum*
*Vago coronemus pede.*
*Clemens ſupino cliuus aſſurgit iugo,*
*Cælumque paulatim ſubit,*
*Et ſolida ſubter terga ſcopulorum arduo*
*Securus inſeſſu premit:*
*Arciſque iactat inter alta turrium*
*Inſigne propugnacula,*

*Timenda quondam Cæsarum turmis ducum,*
*Timenda magno Borgiæ,*
*Cùm per minantûm militum æratos globos*
*Metuenda iaceret fulmina,*
*Ageretque profugum Cæsarem, & quassum metu,*
*Adusque promissum* NIHIL.
*Hîc ille magnus frænat Etruscas opes*
VRSINVS *Heroum decus,*
*Heres auitæ laudis, & princeps caput*
*Magnæque laus Oenotriæ.*
*Circùm coruscis scena quercetis viret,*
*Cælumque verrit frondibus,*
*Suosque colles vestit, & patentibus*
*Sese theatris explicat.*
*Admota muris ponè Nympharum domus*
*Aprica præbet littora:*
*Ripamque Baccho iungit, & vallum propè*
*Lentis flagellat fluctibus.*
*Maiore nusquam stagna Neptuno sonant,*
*Aut æstuantis Larij,*
*Aut qui seuero tangit Albanus lacu*
*Inenatabilem Styga:*
*Aut quæ procellis gaudet, & magno fremit*
*Superba ponto Iulia:*
*Nec maior vsquam spumat, & rupes truci*
*Benacus assultat salo.*
*Intonsa curuo monte circumstant iuga,*
*Mitesque despectant aquas.*

*Niuosus*

*Niuoſus illinc terga Romanus mouet,*
*Cæloque diducit minas:*
*Illinc caducis ilicem quaſſat comis*
*Sublime Cymini caput:*
*Crudumque Boream frangit impotentibus*
*Depræliaturum Notis,*
*Terriſque latè regnat, & cæli minis*
*Opponit hibernum latus.*
*Amica ſternit interim lacum quies,*
*Fluctuſque fluctu nititur,*
*Et ipſa ſecum pigra luctatur Thetis,*
*Aquæque colludunt aquis:*
*Quas vel carina, vel citata turgido*
*Findit phaſelus linteo:*
*Pinnaque latè vitreum cogens pecus*
*Volente lino truditur,*
*Setaque piſcem ducit, & raris procul*
*Lacum coronat retibus.*
*Hinc alta lucet diuitis Pollæ domus,*
*Hinc pinguis Anguilaria:*
*Trebonianas hinc amica vineas*
*Vadoſa plangunt æquora:*
*Hinc delicati fundus Aureli nitet,*
*Lymphæ ſalutaris pater:*
*Vndâque morbos arcet, & viuacibus*
*Luem fluentis eluit.*
*At quà ſuperbum fontibus nomen dedit,*
*Suumque Flora marginem,*

*Viuis*

*Viuis perennes decidunt ſaxis aquæ,*
*Campoſque decurſu lauant,*
*Patremque longè Tybrin, & regem ſonant,*
*Romæque ſeruitum fluunt.*
*Sincera circùm regna naturæ nitent,*
*Et artis immunes loci:*
*Adhucque virgo ſulcus, & montes adhuc*
*Molleis inexperti manus,*
*Meramque Bacchus Tethyn, & Bacchum Thetis,*
*Et pinguis inuitat Ceres.*
*Hinc ille lætus ſurgit, & tenacibus*
*Inſerpit vlmis Euius,*
*Vdoque cornu turget, & fluentibus*
*Crinem racemis impedit.*
*Non Leſbos illi, non odorati magis*
*Vineta rident Maſſici,*
*Aut quæ Falernis educata ſolibus*
*Sublucet vuæ purpura.*
*Sed nec Faliſci glaream malit ſoli,*
*Nec pinguis vber Rhætiæ;*
*Nec flaua tantùm culta felicis Cypri,*
*Graiámve dilexit Rhodon:*
*Quantùm ſuis ſuperbit, & ſeſe ſuis*
*Miratur in canalibus.*
*Circùm beatis imperat campis Ceres,*
*Lateque rura poſſidet:*
*Et arua flauo meſſium fluctu tument,*
*Motuque culmorum natant.*

*Innube*

*Innube rarus inquinat cælum vapor,*
*Aut tensa nimbis vellera:*
*Aut è Boreis bella ventorum plagis,*
*Raucusque siluarum fragor*
*Auditur vsquam: non proteruis insonant*
*Exercitati Syrtibus,*
*Euris & Austris contumaces Africi,*
*Et perduellibus Notis.*
*Tantùm serenus Vesper, & tenerrima*
*Etesiarum flamina,*
*Albíque soles, & serena lucidis*
*Aspirat aura montibus:*
*Puramque cælo prouehunt Horæ facem,*
*Et Phœbus Horarum pater*
*Peculiari luce colles irrigat,*
*Pronâque perfundit die.*
*Ramis tepentes ingruunt Fauonij*
*Iocantis auræ sibilo,*
*Et temperatis prouocant suspiriis,*
*Leníque somnum murmure.*
*At non loquaceis interim nidi tacent,*
*Matresque nidorum vagæ.*
*Sed aut maritis turtur in ramis gemit,*
*Et saxa rumpit questibus,*
*Aut læta latè cantibus mulcet loca*
*Famosa pellex Thraciæ,*
*Siluisque coràm plorat, & crudelibus*
*Accusat agris Terea:*

*Quæcumque mœstæ vocibus dicunt aues,*
*Respondet argutum nemus.*
*Affatur alnum quercus, ornum populus,*
*Affatur ilex ilicem,*
*Et se vicissim collocuta redditis*
*Arbusta solantur sonis.*
*Huc ô Quiritûm ductor, huc Oenotriæ*
*O magne regnator plagæ*
IORDANE, *tandem plenus Vrbis & fori,*
*Rerumque magnarum satur,*
*Sepone curis temet, & domesticis*
*Furare pectus otiis.*
*Hîc vel tuarum lene tranabis vadum*
*Opacus vmbris arborum,*
*Tuosque colleis inter, & tuas procul*
*Perambulabis ilices:*
*Vel cùm Decembri campus, & primâ niue*
*Vicina canescent iuga;*
*Nunc impeditas mollibus plagis feras,*
*Siluamque præcinges metu:*
*Nunc incitato capream rumpes equo,*
*Teloque deprendes aprum;*
*Iactoque ceruos collocabis spiculo,*
*Furesque terrebis lupos.*
*Quòd si Latinæ laus* ALEXANDER *plagæ,*
*Sacræque sidus purpuræ,*
*Tecum paterno feriabitur solo,*
*Seseque curis eximet;*

*Tuique*

*Tuique ciues, hospitesque ciuium*
*Toto fruemur gaudio.*

## AD FONTEM SONAM, in patrio fundo, dum Româ rediisset.

### ODE II.

*Fons innocenti lucidus magis vitro*
*Puraque purior niue,*
*Pagi voluptas, vna Nympharum sitis,*
*Ocelle natalis soli,*
*Longis viarum languidus laboribus*
*Et mole curarum grauis*
*Thuscis ab vsque gentibus redux, tibi*
*Accline prosterno latus:*
*Permitte siccus, quà potes, premi; cauâ*
*Permitte libari manu.*
*Sic te quietum nulla perturbet pecus,*
*Ramúsve lapsus arbore:*
*Sic dum loquaci prata garritu secas,*
*Et lætus audiri salis;*
*Assibilantes populetorum comæ*
*Ingrata ponant murmura*
*Tibi, lyræque Vatis: haud frustrà sacer*
*Nam si quid* VRBANVS *probat,*
*Olim fluenti lenè Blanduliæ nihil*
*Aut Sirmioni debeas.*

# PALINODIA
## ad secundam libri Epodon Odam Q. HORATII FLACCI,

*Beatus ille qui procul negotiis.*

### LAVS OTII RELIGIOSI.

Cùm amœnam Collegij Societatis IESV Vilnensis Nemecinæ villam per Sextileis Ferias inuiseret.

### ODE III.

*AT ille, FLACCE, nunc erit beatior,*
*Qui mole curarum procul*
*Paterna liquit rura, litigantium*
*Solutus omni iurgio;*
*Nec solis æstum frugibus timet suis,*
*Nec sidus hyberni Iouis,*
*Rixasque vitat & scelesta curiæ*
*Rapacioris limina.*
*Ergo aut profanis hactenus negotiis*
*Amissa plorat sidera;*
*Aut in reductâ sede dispersum gregem*
*Errantis animi colligit,*
*Postquam beatæ lucra conscientiæ*
*Quadrante librauit suo.*
*Idem, propinquâ nocte, stellatas vigil*
*Cùm vesper accendit faces,*

*Vt*

*Vt gaudet immortale mirari iubar,*
*Terrâque maiores globos,*
*Et per cadenteis intueri lacrymas*
*Rimosa lucis atria,*
*Quæ* CHRISTE *tecum,* VIRGO *quæ tecum colat*
*Perennis heres sæculi!*
*Voluuntur aureis interim stellæ rotis,*
*Pigrumque linquunt exsulem,*
*Per ora cuius vberes eunt aquæ,*
*Somnos quod auertat graueis.*
*At quando lotum Gangis aut Indi fretis*
*Iam Phœbus attollit caput,*
*Mentis profundus & sui totus minor*
*Irata flectit Numina:*
*Vel cùm sereno fulserit dies Ioue,*
*Aprilibusque feriis,*
*Assueta cælo lumina, in terras vocat,*
*Lateque prospectum iacit,*
*Camposque lustrat, & relucentem suâ*
*Miratur in scenâ* DEVM.
*En omnis, inquit, herba non morantibus*
*In astra luctatur comis:*
*Semota cælo lacrymantur, & piis*
*Liquuntur arua fletibus:*
*Ligustra canis, & rosæ rubentibus*
*Repunt in auras brachiis;*
*Astrisque panda nescio quid pallido*
*Loquuntur ore lilia,*

*Et ſerò blandis ingemunt ſuſpiriis,*
*Et manè rorant lacrymis.*
*Egóne ſolus, ſolus in terris piger*
*Tenace figor pondere?*
*Sic & propinquas allocutus arbores,*
*Et multa coram fontibus*
*Riuiſque fatus, quærit auctorem* DEVM
*Formoſa per veſtigia.*
*Quod ſi leuandas mentis in curas vigil*
*Ruris ſuburbani domus,*
*Quales Lucíſci, vel Nemecini Lares,*
*Vdúmve Beſdani nemus*
*Rudeis adornet ruſticâ menſas dape*
*Siccos ſub Auguſti dies;*
*Iam tunc ſub ipſum limen, aut domeſticâ*
*Lenis ſub vmbrâ populi,*
*Exſpectat omnis hoſpitem ſuum penus,*
*Et concha ſinceri ſalis,*
*Preſſíque meta lactis, & purus calix,*
*Et hoſpitalis amphora,*
*Et fraga, raris verna quæ dumis legit,*
*Iucunda panis præmia.*
*Non me ſcari tunc, non Lucrinorum grauis*
*Sagina mulorum iuuet:*
*Sed cereus palumbus, aut turtur niger,*
*Aut anſer amnis accola,*
*Et eruditam quæ fugit gulam faba,*
*Lætumque, nec ſimplex olus,*

*Et quæ ſuprema colligetur, ac graui*
*Patella nil debet foro.*
*Poſthæc vel inter læta quercetis iuga,*
*Vel inter amneis iuuerit*
*Vitare triſteis poſt meridiem Notos*
*Sub æſculo vel ilice;*
*Nigrúmve littus, aut opaca lubricis*
*Tranare ſtagna lintribus,*
*Iactáque fruge ludibundum ducere*
*Tremente piſcem lineâ.*
*Remugit ingens interim tauris nemus,*
*Vmbroſa balant flumina;*
*Et aut in antris garriunt acanthides*
*Aut in rubis luſciniæ.*
*Hinc per rubeta paſtor errantes capras*
*Vocante cogit fiſtulâ:*
*Illinc herili meſſor è campo redux*
*Alterna plaudit carmina,*
*Et preſſa ſectos plauſtra per ſulcos gemunt*
*Ruptura ruris horrea.*
*At nec tacemus ponè conſidentium*
*Dulcis manus ſodalium;*
*Nec inficetâ ſermo differtur morâ,*
*Sed innocentibus iocis,*
*Multóque tinctus, ſed verecundo ſale,*
*Innoxium trahit diem.*
*Hæc ſi videret fænerator Alphius,*
*Olim futurus ruſticus,*

*Quam*

*Quam collocarat Idibus pecuniam,*
*Nollet Kalendis ponere.*

## DE PVERO IESV in VIRGINIS MATRIS sinu.

### ODE IV.

*AMemus. an Massilus, aut nostris riget*
*Alpinus in venis silex?*
*Amemus. en vt pronus è Matris sinu*
*In nostra pendet oscula;*
*Qualis seuera vel Gelonorum puer*
*Mollire posset pectora!*
*Vt lumen oris, vt renidentes genas,*
*Vt bina frontis sidera,*
*Niuesque colli, quasque purus & tener*
*Titan inaurauit comas,*
*Eburneasque tendit in collum manus!*
*Vt annuit totus rapi!*
*Vt hospitali vagit admitti sinu,*
*Stringique brachiis rogat!*
*Amemus; aut si non amare possumus,*
*Repentè possimus mori.*

## Ad pedes CHRISTI in cruce morientis Auctor prouolutus.

### ODE V.

*HInc vt recedam, non trucis ferri minæ,*
*Non nudus ensium timor,*

*Vmquam*

*Vmquam reuellent à tuâ* IESV *cruce*
*Hoc multa fleturum caput.*
*Me teque tellus inter & cælum ruat,*
*Versique tempestas maris,*
*Mixtusque flammis nimbus, & ter igneis*
*Caducus aër imbribus:*
*Iacebo fixum pondus, & certum mori,*
*Suique non vsquam ferens;*
*Tuosque clauos & tuas amantibus*
*Ligabo plantas brachiis.*
*At tu sereno, nam potes, vultu tuum*
*Tuere,* IESV, *supplicem:*
*Et hoc, Patri quem reddis, haud euanido*
*Me stringe paullùm spiritu.*

## CARMEN SÆCVLARE DIVINÆ SAPIENTIÆ,

in anno sæculari M. DC. XXV.

Cùm VRBANVS VIII. Pont. Opt. Max. portam auream aperiret.

In gratiam PAVLI FRIGERII Romani, publicè de Philosophiâ disputaturi.

*Diua terrarum pelagique præses,*
*Dicta sublustres habitare nubes*
*Inter, & latè cohibere pictis*
*Sidera frænis,*

*Patris æternas imitata flammas,*
*Pura sinceri soboles Sereni,*
*Mentis arcanum iubar, & coruscæ*
*Filia lucis:*
*Par Patri natum sine matre Numen,*
*Candor aspecti sine nube Veri,*
*Ingenî proles, genialis almi*
*Pectoris ardor:*
*O sacer mundi lepor, ô decoræ*
*Fabra naturæ facies, paternæ*
*Mentis exemplum, liquidi serenus*
*Luminis imber:*
*Patris interpres, similisque voci*
*Nata fecundo Genitoris ore,*
*Vena virtutum, generosa pulchri*
*Mater honesti:*
*Ante formosi vaga regna cæli*
*Prima natales habuisse cunas,*
*Ante vagitus & anhela parui*
*Murmura ponti:*
*Antè quàm Phœbi celerisque Lunæ*
*Vesper alternos reuocaret ortus,*
*Antè quàm montes, & opaca staret*
*Montibus arbor:*
*Antè quàm tellus, & aquosa Tethys*
*Regna dissептâ sociaret vndâ,*
*Et cauas circùm sonuêre fluctu*
*Littora cautes:*

*Cæli-*

*Cælibi Patris generata partu,*
*Cælibi Patris generanda partu,*
*Lumen, & verum ſemel elocuti*
*Copia Veri:*
*Tu quater nexis elementa nodis*
*Molliter firmas, & iniqua magnæ*
*Bella naturæ premis, & quaternæ*
*Iurgia cauſæ.*
*Tu tuos cauſis imitata vultus*
*Diuidis toto ſimulacra mundo,*
*Numinis formam ſtudioſa vili*
*Effingere limo.*
*Cùm Pater ſacro redimiret igni*
*Siderum crines, tenerumque Solem,*
*Et rudes Lunæ radios honeſto*
*Comeret auro;*
*Pondus, & Leges, faciemque rebus*
*Ipſa fingebas: variæque rerum*
*Te penes Normæ, Numerique, & Ars, & Lucidus Ordo.*
*Tu vagas zonâ cohibente ſtellas*
*Auſa naſcentem religare Phœbum;*
*Auſa naſcentem nebularum amictu*
*Inuoluere terram.*
*Creſce, dicebas, ſpatioſa creſce,*
*Fertilis frugum pecoriſque tellus:*
*Hinc iugis, illinc medij dehiſcant*
*Vallibus agri.*

*Creſce, dicebas: ſimul ipſa merſum*
*Erigit ponto caput, & refuſis*
*Hinc aquis, illinc ſteterunt oborti*
*Collibus agri,*
*Quæ ſimul multâ tibi riſit herbâ.*
*Lætior celſas reparare ſedes,*
*Arduum molita tholum volantis*
*Nube columnæ,*
*Diceris vaſtos equitaſſe ſupra*
*Nerei campos celer, & curules*
*Africi pennas ſuper, & iugalis*
*Terga Fauoni:*
*Rurſus obliquo redeunte gyro*
*Iſſe per fluctus, tibi nauis ipſa;*
*Iſſe per campos, tibi currus, aptis*
*Ipſa quadrigis:*
*Docta ſublimes peragrare tractus,*
*Docta terreſtres reſerare vectes,*
*Orbis obſcœnum chaos, & latentis*
*Vltima mundi.*
*Clara te Lunæ ſtupuêre templa*
*Soſpitem flammis iterare plantam,*
*Inter & nimbos & acuta ſicci*
*Regna Promethei.*
*Ad tuos lenis venit Aura frænos:*
*Hinc & hinc Ignes, patienſque lori*
*Pontus, & tractas ſine fraude Tellus*
*Audit habenas.*

*Te Dies, & Nox, & Hiems, & Æstas,*
*Ver, & Autumnus, properiqúe Menses,*
*Et leues Horæ, rapidoqúe cingunt*
*Sæcula passu.*
*Te vehit claro Cynosura plaustro,*
*Te nec iratâ mare sistit vndâ, aut*
*Pertinax Euri furor, aut inelu-*
*ctabilis Austri:*
*Nec minax Cauri Zephyriqúe frater,*
*Cùm truces iram struit inter imbres,*
*Aut freto pulsum Boream vadosâ*
*Oppugnat arenâ.*
*Te renascentis videt ora Phœbi,*
*Quæ vel excusso glomerata fluctu*
*Lora, vel currum pelago cadentem*
*Audit Ibero;*
*Quæque deuexo tegit astra nimbo,*
*Quæque sublimis speculatur Vrsæ*
*Hispidas arces, & inhospitalis*
*Frigora brumæ.*
*Iamque mortales simulata cultus*
*Inter humanas manifesta turmas,*
*Barbaram gaudes lepido cateruam*
*Ducere ludo:*
*Inter & cœtus, solidamque plebem*
*Libero gestis volitare gressu, &*
*Ire per vicos, populique densas*
*Ire per vrbes:*

*Vtilis morum, placideque fortis*
*Certa permissi dare iura Recti, &*
*Siderum solers, patrioque mentem*
*Dicta cælo.*
*Qualis vmbrosâ Libanitis aurâ*
*Cedrus, aut læto cypariſſus amni,*
*Qualis attollit caput è Cadanis*
*Silua viretis;*
*Qualis Eois rosa regnat hortis,*
*Aut Idumæis opulenta baccis*
*Palma, quam præterfugientis humor*
*Educat vndæ:*
*Vere tu vincis veniente flores,*
*Vincis Autumno remeante vites:*
*Vincis & succos, & odora Medi*
*Vulnera trunci:*
*Myrrheas vincis lacrymas, & vdos*
*Balsami rores, & meuolutos*
*Cinnami libros, volucremque sicci*
*Corticis auram.*
*Pampinus multâ tibi cedit vuâ,*
*Cedit effusis terebinthus vmbris,*
*Ver & Autumnus simul os decoris*
*Extulit aruis.*
*Sceptra te circùm, Trabeæque, & altæ*
*Turba fortunæ, famulique retrò*
*Nimbus argenti fluit & frementûm*
*Vulgus honorum.*

*Prona*

*Prona te longè coluêre regna,*
*Et per insignes gradientem & imos,*
*Et minas Regum super, ac Tyrannorum*
*Ardua colla, &*
*Pauperum cœtus, humerosque vulgi*
*Ire sublimem. Tibi lætus Afer,*
*Et pedum Maurus minor, & supinis*
*Sarmata palmis*
*Scuta deponunt. Tibi China nuper,*
*China non notæ dominator actæ,*
*Et ferox Iapon, & Arabs Latinis*
*Accidit aris.*
*Commodet raucus tibi sistra Nilus,*
*Te sonet pulsis Arimaspus armis,*
*Te Lyci potor, vitreique dicat*
*Ciuis Enipei.*
*Prodigus laudes tibi fundat Ister*
*Ostiis septem; tibi manet ingens*
*Tibris, immensaque vehat sonorum*
*Mole tributum.*
*Tuque neglectas miserata gentes,*
*Nuper, heu! fœdis malè pulsa rixis,*
*Cassa bellorum refer, heu! pudendis*
*Otia terris:*
*Si tuam votis veneramur vrbem*
*Omnis Europe, Latiumque supplex*
*Prona certatim tulimus quaternis*
*Oscula portis.*

*Pelle vesanas, Dea, pelle cædes,*
*Quæque vicinis agitata pugnis*
*Bella durauêre sonora crudo*
*Sæcula ferro.*
*Neu nimis nostris inimica culpis*
*Oderis cerni: dominamque Romam*
*Nubium curru super, & niuosis*
*Vise quadrigis.*

## AQVILÆ RADIVILIÆ
### Nuptialis Pompa.
### AD PRÆSVLEM VILNENSEM
### Dithyrambus.

*SVrge Musa nuptiales*
*Æmulata voce plausus,*
*Per feracis arua Vilnæ*
*Quære flores, carpe frondes:*
*Carminumque mille fœta*
*Vere pulchro cinge, pulchro rore sparge tempora.*
*Parce nunc Horatiano*
*Alligare verba nodo:*
*Parce: molliora blandi*
*Quære plectra Claudiani;*
*Mitte bella, differ arma,*
*Hospitisque Dithyrambi voce Vilnam persona.*
*RADIVILAE stemma ceræ*
*Alitem Iouis ministrum,*

Qui

*Qui per auras, qui per ignes,*
*Mille gyros, mille tractus*
*Remiges fatigat alas,*
*Barbitique Carminumque voce, cælo deuoca.*
*Ales armiger Tonantis,*
*Blande fulminum satelles,*
*Mitis ignium Tyranne,*
*Nubiumque turbinumque*
*Linque serus officinas,*
*Carpe frondes, & paterno sterne nidum stemmati.*
*Carpe flores, quos maritis*
*Parturiuit* ALBA *campis,*
*Carpe frondes, quas paterni*
*Educauit vnda Chroni:*
*Quæ vel adhibêre Vilnam,*
*Vel propinqui lene murmur audiêre Viliæ.*
*It volantis aura prati,*
*Nexilis florum procella*
*Pingit Euros, & remisti*
*Liliis pluunt acanthi:*
*Ludibundi veris imber*
*Spargit arua, spargit vrbes, tecta spargit vrbium.*
*Ille nubium viator*
*Pulcher ales, vt virentem*
*Nube diuidit pruinam!*
*Proque grandinum molesto*
*Deiicit ligustra nimbo,*
*Et roseta pro rubenti rubra iactat fulmine.*
*Iactat herbas, quas iocantis*

*Ludit inter ira venti,*
*Quæs adhuc ſeueriore*
*Ore bruma non momordit,*
*Sed Fauonius tepenti*
*Fouit ore, fouit vdis Æolus ſuſpiriis.*
*Ite bella, quæ cruentis*
*Ira colligat catenis,*
*Perque viua regna Floræ*
*Nuptialis inſolenti*
*Vere frondeat Nouember;*
*Quà maritus alba calcat, quà marita lilia.*
*Æſtuantis arua ponti*
*Vexet innocenter Eurus,*
*Ad fugacis agmen vndæ*
*Ter quater reuerberatis*
*Aura rideat cachinnis;*
*Ludicri fluenta perflent ſibilis Eteſiæ.*
*Magne Præſul, quæ profano*
*Ominamur ore vates*
*Auſpicata verba, Sacro*
*Omineris ore Præſul,*
*Littauæ ſidus coronæ,*
*Littaui lumen Senatus, ſol* WOLLOWICIADVM.
*Sit perennis ille torrens*
*Illa vena iugis auri,*
*Eloquentis ille linguæ*
*Amnis irriget Senatum:*
*Architecta gratiarum*
*Illa longùm verba pronis imperent Quiritibus.*

MA-

# MATHIÆ CASIMIRI SARBIEVII SOCIETATIS IESV EPIGRAMMATVM LIBER VNVS.

## I.

### AD TARQVINIVM GALLVTIVM è Societate IESV Oratorem & Poëtam clariſſimum,

Cùm ei ſua de Diuino Amore Epigrammata traderet.

DVM *tibi diuinos iuſſi ferremus Amores,*
*Vrget Amor greſſus ferre, referre Timor.*
*Hic trahit, hic retrahit greſſus: hic pugnat, & ille:*
*Ille ſuis nixus viribus, iſte ſuis.*
*Hic iaculum iacit, ille iacit: pugnatur: Amoris*
*Tela Timor, vitat tela Timoris Amor.*
*Vt tibi diuinos tandem ferremus Amores:*
*Victus vterque fuit, victor vterque fuit.*

## II.

### RELIGIOSVM PAVPERTATIS VOTVM.

Si dederit homo omnem ſubſtantiam domus ſuæ pro dilectione, quaſi NIHIL deſpiciet ea m. *Cant.* 8.

VEnalem nuper cælo mercabar Amorem.
*Quis credat? qui ſe venderet, ipſe fuit.*

*Aurum donabam: ſed emi ſe noluit auro.*
*Cùm largirer opes, reiiciebat opes.*
*Omnia donabam: ſed noluit omnia. totum*
*Quod ſupereſt (inquam) ſi placet, aufer, Amor.*
*Riſit: & æthereo quid inutile quæris Amori*
*Sollicitus pretium? da* NIHIL *(inquit) Emes.*

## III.

### HASTILVDIVM FORTVNÆ ET DIVINI AMORIS.

Dotalis Fortunæ annulus, orbis. *Seneca.*

Deus eſt Sphæra: cuius centrum eſt vbique, circumferentia nuſquam. *Proclus.*

*META volaturæ ſteterat teres annulus haſtæ,*
*Annulus ad dociles peruia meta manus.*
*Annulus orbis erat: Fortuna ciebat ad Orbem,*
*Et ſimul æthereus tela ciebat Amor.*
*Fortunæ mediam teres annulus induit haſtam:*
*Maior, ait, nobis meta petetur, Amor.*
*Et temerè iactum iaculatus in æthera telum,*
*Nuſquam meta mea eſt, inquit, vbique mea eſt.*

## IV.

Veniat dilectus meus in hortum ſuum. *Cant. 5.*

*PVlcher Amor ſumpſit rudis inſtrumenta coloni,*
*Et ſua depoſuit tela ſuaſque faces:*
*Et manibus ſtiuam rapuit; caſtique laboris*
*Ad ſua ruricolas iunxit aratra boues.*

*Ilicet,*

*Ilicet, vt facili ſubuertit vomere corda,*
*Caſtaque virginibus Gratia creuit agris;*
*Flos, ait, vnus abeſt: ſunt cætera millia florum.*
*Vt nullus poſſit,* CHRISTE, *deeſſe, Veni.*

## V.

### De S. MAMMETE Mart. à leonibus, quibus erat obiectus, intacto.

*PAruus in extremam* MAMMES *deſcendit arenam;*
*Squallebant tenui pallida membra fame.*
*Horruit hanc prædam venantûm turba ferarum,*
*Et potuit ſeſe vincere longa fames.*
*Vnde proteruorum ieiunia victa leonum?*
*Sic docuit Martyr: ſic didicêre feræ.*

## VI.

### De eodem.

*PRætor inhumanis,* MAMMES, *te dentibus offert;*
*Immaturus adhuc, paruule, Martyr eras.*
*Præſide manſueti ſed plus ſapuêre leones,*
*Pro puero mores dedidicêre ſuos.*
*Norant ſeptenni faciles ignoſcere prædæ;*
*Cui Prætor rabidas iuſſerat eſſe feras.*
*Parcere ſi placidi puero ſciuêre leones,*
*Illi Prætores, tu leo Prætor eras.*

## VII.

Quis mihi det te fratrem meum ſugentem vbera matris meæ, vt inueniam te foris? *Cant.* 8.

*QVò tandem meus auolauit ille,*
*Formoſiſſimus ille Natus, ille,*
*Quò tandem meus auolauit Infans?*
*An iam Bethlemium reliquit antrum,*
*Nataleſque caſas, & hoſpitalis*
*Fortunata petit fluenta Nili?*
*Obſtent culmina, fabuloſus obſtet*
*Aemus, Pelion, Oſſa, Pindus, Othrys;*
*Vt pulſum celer aſſequar Puellum,*
*Nimbis ocyor, ocyor procellis,*
*Pergam per ſaliceta, per rubeta,*
*Per deſerta, per aſperos hiatus,*
*Per ſpineta, per iliceta pergam.*
*An rurſus Pharias peroſus oras*
*Damnato redit exul è Canopo,*
*Tranquillamque petit redux Idumen?*
*Vt pulſum celer aſſequar Puellum;*
*Stent inter ſcopulique, frondeiſque*
*Siluæ verticibus minentur inter;*
*Damis ocyor, ocyor capellis,*
*Vadam per fruticeta, per vepreta,*
*Per dumeta, per inuios receſſus,*
*Per querceta, per æſculeta vadam.*
*An latè Solymas peragrat oras,*

*Et*

*Et pinguis iuga calcat Hermonæi,*
*Carmeliúque ſuper niuale tergum*
*Formoſis ſpatiatur in viretis,*
*Quà circumfluus elegante ripâ,*
*Singultantibus euolutus antris*
*Iordanes ſonat, & remurmurantes*
*Seſe fluctibus alloquuntur vndæ?*
*Vt pulſum celer aſſequar Puellum,*
*Pardis ocyor, ocyor leænis,*
*Curram per ſiliceta, per fruteta,*
*Per pineta, per obuias paludes,*
*Per ſaxeta, per arboreta curram.*
*An noſtri vitijs iniquus orbis*
*Centum Tænarios triumphat hoſtes,*
*Stellarumque procul fauente pompâ*
*Phœbi ſcandit equos, & ordinata*
*Molli ſidera temperat capiſtro?*
*Vt lætum celer aßequar Puellum,*
*Fulgetriſque curulibúſve flammis,*
*Aurigantibus Africis & Euris,*
*Et blandis Zephyris Fauoniiſque*
*Per lenes ferar inquietus auras,*
*Et deſiderij vehente pennâ*
*Spirantûm vehar eßedo Notorum,*
*Vernarumque rotis Eteſiarum.*
*Sed quò me rapit incitatus ardor?*
*Ambo ludimur, ambo: dum Puellum*
*Quæro, quærit & ipſe me Puellus,*

*Et vastos procul obsecrat recessus:*
*Obtestatur agros, nihilque de me*
*Respondentia sciscitatur arua:*
*Sic & me fuga ludit & Puellum.*
*Stabo. quemque vagum nequit, videbo*
*An possit* DEVS *inuenire stantem.*

## VIII.

### De D. MARIA MAGDALENA.

Per vicos & plateas quæram, quem diligit anima mea. *Cant.* 3.

*ET gemit, & miseris singultibus astra lacessit,*
*Et salso teneras irrigat amne genas.*
*Et caua per, per acuta celer, per inhospita fertur:*
*Et per aperta fugax, & per iniqua ruit.*
*Quid facit ad tantos tam prodiga lacryma cursus?*
MAGDALIS *in lacrymis natigat ipsa suis.*

## IX.

### De Puero IESV nato.

*QVid esse possit hoc Puello carius,*
*Cui mellis ore plena manat copia,*
*Illime plenis balsamum riuis abit,*
*Et liberali nectar amne labitur,*
*Stellæ serenis illigantur crinibus,*
*Puraque cirri luce ceruicem rigant,*
*Et è bisculcâ siderum natus face*
*Pectit coruscas aureus pecten comas?*

*Sed*

*Sed exoletâ naſcitur Puer casâ,*
*Et exquilino natus in ſimo iacet,*
*Dextraque culmum prenſat, & fœnum premit;*
*Cæloque coram nudus; & coram gelu*
*Iniuriosâ ſtringitur Puer niue.*
*Quid eſſe poſsit hoc Puello vilius?*

## X.

### CASTA SED FECVNDA.

Memores vberum tuorum. *Cant.* 1.

Ibi dabo tibi vbera mea. *Cant.* 7.

*VElle meas, mi Sponſe, canis te ſugere mammas:*
*Sic quæ Sponſa fui, iam tibi mater ero.*
*Ipſa tuas etiam memini me ſugere mammas:*
*Sic qui Sponſus eras, tunc mihi mater eras.*
*Ambo iterùm bibimus de mammâ ſæpiùs vnâ:*
*Sic ſoror ipſa tibi, tu mihi frater eras.*
*O Amor, vnus Amor, quos non effingis Amores?*
*Omnibus omnis eris, ſi tibi nullus eris.*

## XI.

Surge Aquilo, & veni Auſter, perfla hortum meum, & fluant aromata illius. *Cant.* 4.

*AStra rogant lenes morientia lilia nimbos,*
*Et roſa ſub nimio ſole precatur aquas.*
*Quid faciat? ventos Amor aduocat, aduocat imbres:*
*Irriguo quorum rore reuixit ager.*

*Quàm pulchri flores! quorum laſſiſſima cultu*
*Spirat humus ventis, ſudat Olympus aquis.*

## XII.

### DE PVERO IESV CASTITATIS AMATORE.

Ego flos campi. *Cant.* 2.

*ETeſiarum Gratiæ, vagorumque*
*Fauoniorum, Sarmatæque tibicen*
*Septemtrionis, & Britanne cum Cauro*
*Apeliota, Regis Æoli turmæ,*
*Circumuolate præpetes meum florem,*
*Blandoque lætùm ſibilo ſalutate:*
*Dulceſque malas, floreamque ceruicem,*
*Corallinumque floris aurei labrum*
*Non flante naſo, nec tumentibus buccis,*
*Sed complicatis oſculemini labris:*
*Sed antè frontem myſtacaſque nimborum*
*Abradat Auſter, & nouaculâ veris*
*Moroſus vdam tondeat Notus barbam,*
*Ne recta puris obſtet oſculis ſeta.*
*Tum verò ſudi gratiâ decens vultus*
*Tam delicatum baſiabitur florem,*
*Et lenis auræ murmur inſuſurrabit.*
*Adſint & omnes graminumque florumque,*
*Omneſque caſtæ Chloridis venuſtates;*
*Suaſque vadant ordinata per turmas,*
*Argenteorum caſtra lilietorum,*
*Et aureorum copiæ roſetorum:*

*Omnes*

*Omnes ſupinâ ſupplices comâ, reddant*
*Suo tributum laudis Imperatori,*
*Nouamque veris gratulentur ætatem.*
*Neu ſit pudori, liliſque, nardiſque,*
*Proniſque calthis, cernuiſque verbenis,*
*Rogare velle floridæ iuuentutis*
*A liberali Rege prærogatiuam,*
*Et caſtitatis impetrare decretum.*
*Exinde pulchra conuocentur ad ſigna*
*Sub caſtitatis Rege militaturi,*
*Tecti rubente fuſilis comæ criſtâ*
*Duces acanthi, militeſque verbenæ,*
*Amazonumque prima turma caltharum.*
*Eant & Indi protinus granadilli,*
*Et expeditis ſpiculiſque clauorum,*
*Hirtiſque ſpinis, lanceiſque, flagriſque,*
*Contra furores audeant Dionæos*
*Veneficorum ſenticeta philtrorum,*
*Herboſa contra tela, Cyprios flores,*
*Amaſioſque dimicare Narciſſos.*
*Morare miles? & vocante Bellonâ,*
*Sparſi per hortos otiamini flores?*
*Flos ecce veſtri primus agminis Ductor,*
*Pro caſtitatis laude præliaturus,*
*Se Martiali collocauit in campo.*

## XIII.

Lampades eius, lampades ignis. *Cant.* 8.

*O Ego si fierem me dio sita cardine tellus!*
*Sponse, tuâ starem pendula Sponsa manu.*
*O ego si fierem liquido torrentior amni!*
*Ad nutus fluerem lenior amne tuos.*
*O ego si fierem rapidis pernicior Euris!*
*Fingerer obsequiis promptiùs ipsa tuis.*
*O tandem, nisi sim celeri velocior igne,*
*Vel fieri cuperem cuncta, vel esse nihil.*

## XIV.

Trahe me: post te curremus. *Cant.* 1.

*MI IESV, sine te per opaca, per inuia tendam;*
*Et potero longas te sine ferre moras?*
*Felix, ah felix olim tua* MAGDALA, *quæ se*
*Nexuerat vinctis ad tua crura comis!*
*Sic comes illa tuum numquam linquebat Amorem:*
*Tu captiuus eras illius, illa tui.*
*Altera, ne dubites, ego sũ tua* MAGDALA, CHRISTE:
*Ergo trahas vel me, Sponse, vel ipse mane.*

## XV.

Ad omnia versatilis.

*CAstus Amor ramo pharetram commendat & arcum;*
*Arma valete: nouum me vocat, inquit, opus.*

*Plana*

*Plana per æquales se strauerat area campos,*
*In glacie qualem Dædala fingit hiems.*
*Hîc Amor, adducto ludentis more flagello,*
*Ludendi locus est, sed trochus, inquit, abest.*
*Eia cor huc prodi, clamo: cor prodit, & inde*
*Dum putat esse trochum, cor mihi versat Amor.*

## XVI.

D. MAGDALENA sub Cruce flens.

*AH sitio! clamas: absunt his rupibus vndæ;*
*Sola fluunt oculis flumina, sola bibe.*

## XVII.

Reuertere Sulamitis. Reuertere dilecte. *Cant.* 2. *&* 6.

*INsequeris, fugio: clamasque, Reuertere,* IESV:
*Et reduces ad te flecto repentè vias.*
*Insequor, ipse fugis: clamoque, Reuertere* IESV:
*Et faciles ad me flectis amice vias.*
*Assequeris, fugio: fugis, assequor: ô bonus error!*
*Obsequij felix ô in amore fuga!*
*Ad te, ne fugias, tua me fuga,* CHRISTE, *reducet:*
*Dux tibi ne fugiam, vel meus error erit.*

## XVIII.

SACRI STVDIOSVS OBSEQVII CADAVER EST.

Fortis est vt mors dilectio. *Cant.* 8.

*VT scires, quo,* CHRISTE, *tui flammarer amore;*
*Non vnus pro me nuntius iuit amor.*

*Cor ad te misi; cor non est*, CHRISTE, *reuersum:*
*Mitto voluntatem*, CHRISTE; *nec illa redit.*
*Vt tandem totam posset tibi dedere mentem,*
*Intellectus erat missus; & ille manet.*
*Nunc animam mitto: quòd si non illa redibit,*
*O ego quàm viuum*, CHRISTE, *cadauer ero!*

## XIX.

### Epitaphium viuo.

*ET viuo, & morior. quid inanes demoror auras?*
*Quid iuuat ambiguis nectere fata moris?*
*Construe perpetuis halantem floribus vrnam,*
*Et tumulum nobis pone superstes Amor.*
*Hîc sepeli miserum, & lacrymis adsperge iacentem,*
*Et duo marmoreis carmina cæde notis:*
*Et viuo, & morior. possis in amore Viator*
*Et quo viuo, mori; & viuere, quo morior!*

## XX.

### BERNARDINO HOSTI missa Imago CHRISTI cruci affixi.

*ME segnis non figis Amor? sunt omnia præstò:*
*Crux arcus, iaculum* CHRISTVS, *& Hostis ego.*

## XXI.

### Super riuulos aquarum.

*ERrabam nuper vitreas prope Tibridis vndas,*
*Quà solet ad scopulum naufraga lympha queri.*

*Dice-*

*Dicebam: Mea lympha, meos lacrymeris amores,*
*Nam me iam lacrymæ destituêre meæ.*
*O ego si possem fieri tam prodigus amnis!*
*Æternâ fluerem pulchra per arua fugâ.*
*Hæc ego: sed tacitas suspendit lympha querelas:*
*In me mutari forsan & ipsa cupit.*

## XXII.

Imago B. STANISLAI KOSTKAE Romana.

*QVis te tam lepidâ mentitur imagine pictor?*
*Quæ tam viua tuas temperat vmbra genas?*
*Tu palles, pallet. quòd si rubet illa, rubescis.*
*Tu vitâ, vitâ non caret illa suâ.*
*Tu sine corde manes; manet hæc sine corde: loquente*
*Te, loquitur; visus te iaciente, iacit.*
*Par est laus vobis, disparque: fidelis imago*
*Illa tui; sed tu* STANESILAE *Dei.*

## XXIII.

Nuntietis ei, quia amore langueo. *Cant.* 5.

*POrrigo dum terris aures, dum surrigo cælo:*
*Clamat, Ama, tellus; clamat Olympus, Ama.*
*Sint irata licet, gelidum mare suadet amare,*
*Fulgur amore micat, fulmen amore tonat.*
*Aura tuos Ignisque mihi commendat Amores,*
*Saxa repercussis vociferantur aquis.*
*Non opus est posthac nobiscum,* CHRISTE, *loquamur:*
*Orator nostri mundus Amoris erit.*

XXIV.

## XXIV.

### Amor Diuinus.

*COr mihi clamat, Amor clamat: Cor dormit, & ille.*
*Ambo tacent: surgit Cor mihi, surgit Amor.*
*Cor mihi plorat, Amor plorat: Cor ridet, & ille.*
*Ambo canunt: plaudit Cor mihi, plaudit Amor.*
*Téne verecundi Cor Amoris dixero fratrem?*
*Téne mei fratrem dixero Cordis, Amor?*
*Nescio, quid sit Amor Cordi, quid Cor sit Amori?*
*Hoc scio quòd totus Cor ego,* CHRISTVS *Amor.*

## XXV.

Osculetur me osculo oris sui. *Cant.* 1.

*QVærebam nostris si quis daret oscula labris,*
*Dum meus, heu! longo tempore Sponsus abest.*
*Oscula poscebam cælum: dabat oscula cælum:*
*Sed satiare meas non potuêre genas.*
*Oscula poscebam terram: dabat oscula terra:*
*Sed fuerant tactis asperiora petris.*
*Terra vale, cælumque vale, dabit oscula Sponsus:*
*O essent, quot sunt vota, tot ora mihi!*

## XXVI.

Meliora sunt vbera tua. *Cant.* 1.

*HInc mihi se Tellus mensâ ponebat in vnâ,*
*Innuitans tacito murmure: Sponsa sede.*

*Illinc*

*Illinc se paterâ mare propinabat in vnâ,*
*Increpitans rauco vortice: Sponsa bibe.*
*Tunc ego: Terra tuos nolo, Mare nolo liquores:*
*Tu mihi, Sponse, fames; tu mihi, Sponse, sitis.*
*Audiit, & geminum Sponsus mihi protulit Vber:*
*Tu mihi, Sponse, cibus; tu mihi potus eris.*

## XXVII.

### De Angelo B. ALOYSIO astante.

*QVàm benè siderei vultus imitatur Ephebi,*
*Et simili ridet lacteus ore puer!*
*Hic niueis par est, niueis par ille liguſtris:*
*Ille rosâ, multâ purpurat iſte rosâ.*
*Pura verecundo ſublucent lumina ſole:*
*Et roſeus teneras ſtat pudor ante genas.*
*Diſſimiles habitu, ſimiles ſibi moribus ambo:*
*Dicite, ſint ſimiles, diſſimiléſne magis?*

## XXVIII.

### De eodem.

*ANgele,* GONZAGA *es, ſi pictas exuis alas:*
*Si* GONZAGA *alas induis, Angelus es.*

## XXIX.

### Venatio Amoris.

*VEnatum cæli croceos Amor ibat in agros:*
*Sed, qui corda pius depopulatur Amor.*

*Occurrêre lupi, procul occurrêre leones,*
*Et procul in iaculis hiſpidus ibat Amor.*
*Ecce volaturæ vix erupêre ſagittæ,*
*Protinus æthereæ procubuêre feræ.*
*Quid clauſum tam ſæua iuuat cuſtodia cælum?*
*Pandit Amor planas per fera monſtra vias.*

## XXX.

### Venatio Amoris & IESV.

*SVrge, volaturas Amor eiaculare ſagittas:*
*Es mihi meta Deus, ſum tibi meta Deus.*
*Corda cruentandis pateant tua, CHRISTE, ſagittis,*
*Vt fias iaculis ſaucia præda meis.*
*Corda cruentandis pateant mea, CHRISTE, ſagittis,*
*Vt fiam iaculis ſaucia præda tuis.*
*Quàm tibi, CHRISTE, capi, venari tam mihi dulce:*
*Quàm tibi venari, tam mihi dulce capi.*

## XXXI.

### SAGITTA DIVINI AMORIS.

Vulneraſti cor meum. *Cant.* 4.

*ILla ego ſidereis deprompta Sagitta pharetris,*
*Quam pius ad Superos eiaculatur Amor,*
*Quæro meam, ſed quæro meo ſine vulnere metam;*
*Nam mea non didicit vulnera ferre manus.*
*Quis credat, potuiſſe dari ſine vulnere metam?*
*Hîc requieſce meo vulnere, CHRISTVS ait.*

*Acce-*

*Accelero, metamque premo sine vulnere: sed iam*
*Ne possem vulnus figere, vulnus erat.*

## XXXII.

B. ALOYSIVS pingitur inducto super togam linteo.

*PVlchra Dies, & Nox pulchræ germana Diei,*
*Artificem puero fortè locabat acum:*
*Altera prætextam, longam dabat altera pallam;*
*Illa nigram, niueam neuerat illa togam.*
*Quos puer vt riguos in se conspexit amictus,*
*Et Nox, & moto fulsit ab ore Dies.*
*O formose puer! quò se formosior esset,*
*Ipsa puer te Nox induit, ipsa Dies.*

## XXXIII.

Donec aspiret dies, & inclinentur vmbræ.

*QVid nocti lumen, luci quid quærimus vmbram?*
*Nocte dies nobis est Amor: vmbra die.*

## XXXIV.

Fortis est vt mors dilectio. *Cant.8.*

*MOrs & Amor gemini pugnant de laude triumphi,*
*Mors pharetrâ, pharetrâ conspiciendus Amor.*
*Mors ait, Expugno certis ego corpora telis:*
*Expugno flammis pectora, dixit Amor.*
*Maior, ait, mihi, Mors, victoria cedit Amore:*
*At mihi maior, ait, gloria cedit, Amor.*

*Tentarent & tela, pares nisi diceret esse*
*Victor vtroque Deus, victus vtroque Deus.*

## XXXV.

### Inuersa & humi iacens retrò B. ALOYSII Corona.

*QValis vbi liquidæ riguis singultibus vndæ*
*Proluit aprici culta Galesus agri:*
*Talis in assiduos lacrymis* ALOYSIVS *imbres*
*Liquitur, & puris pectus inundat aquis.*
*Scilicet ex istis nascuntur lilia riuis,*
*Deque pio viuus flumine potat ager.*
*Quid mirum? si versa retrò, si spreta Corona,*
*Quam dominus fletu conserit, occat humum?*

## XXXVI.

### Eiusdem posita retrò Corona.

*AVrea cùm felix diademata poneret heres,*
*Visa sibi raptis flere Corona comis.*
*Cumque suos iterùm vellet circumdare crines,*
*Ad domini caros procubuisse pedes.*
*Ipse sed acciduam pedibus calcasse coronam*
*Fertur, & ingratas posthabuisse preces.*
*Illa retrò reuoluta, iacens; Lux Principis olim,*
*Vmbra mei posthac Principis, inquit, ero.*

## XXXVII.

Qualis est dilectus tuus? *Cant.* 5.

*QValis erat, tuus ille? tuus pulcherrimus ille?*
*Dicebat nuper barbara turba mihi.*
*Arripio dextrâ pennam, lævaque tabellam,*
*Et noto,* CHRISTE, *tuo quidquid in orbe noto.*
*Pingo rosas, aurum, gemmas, viridaria, silvas,*
*Arva, lacus, celeri sidera pingo manu;*
*Et tabulam monstrans, Noster pulcherrimus, inquam,*
*Qualis erat, vultis discere? talis erat.*

## XXXVIII.

Caput eius aurum optimum. Manus illius tornatiles aureæ. *Cant.* 5.

*POnite gemmifero frondentia serta metallo,*
*Pulchra triumphales ponite sceptra manus.*
*Rex meus est* IESVS. *Rex formosissime Regum,*
*Tu mihi Dictator, tu mihi Cæsar eris.*
*Qui sceptri fulgore caret, qui luce coronæ,*
*Rex, ait, ille tuus? Rex erit ille meus.*
*Cui caput est aurum, manus est tornatilis auro,*
*Illius est Sceptrum, dextra; Corona, caput.*

## XXXIX.

In idem sacrum Canticum.

*VItis eram; nostros carpebat nemo racemos:*
*Flumen eram; nostras nemo bibebat aquas:*

*Arbor eram; noſtrâ nemo conſedit in vmbrâ:*
*Ductor eram; noſtrum nemo tenebat iter:*
*Phœbus eram; noſtro lucebat lumine nemo:*
*Paſtor eram; noſtras nemo ſecutus oues.*
*Quid faceret* IESVS? *Aurum placet omnibus: Aurum,*
*Vt placeam, poſthac omnibus, inquit, ero.*

## XL.

### Veni de Libano Sponſa.

*ET fugis, & fugiens clamas, Quid Sponſa moraris?*
*Non fugis, vt fugias: vt capiare, fugis.*

## XLI.

### De Pullato & Linteato ALOYSIO.

*QVem pullæ cernis ſqualentem in funere pallæ,*
*Hunc nimius ſacro terruit igne Deus.*
*Quid niueum, Pictor, pullo ſuperaddis amictum,*
*Et tegis hibernâ torrida membra niue?*
*Hæc, vbi ſidereos iuuenis conceperit æſtus,*
*A minimo Domini veſtis amore fluet.*
*Perge tamen liquidas gelidâ niue ſpargere flammas;*
*Vt liquidum à flammis diſcat amare gelu.*

## XLII.

### Pullatus poſt Prætextam ALOYSIVS.

Alluditur ad Mincium, hoſpitalem cygnis fluuium, paternum ALOYSII ſolum.

*VEctus oloriferi iuuenis prope flumina Mincî,*
*Ibat in herboſos Caſtilionis agros.*

*Hîc*

*Hîc niuei dominum cùm mirarentur olores,*
*Squallida mutatâ pallia ferre togâ;*
*Pullatum fleuêre ducem, viſuſque repentè*
*Plurimus attonito Cygnus ab amne queri:*
*Atque aliquis, Quin nos etiam nigreſcimus, inquit,*
*Quando tam niueus ſponte nigreſcit olor?*

## XLIII.

### Oculi B. ALOYSII lacrymabundi.

*QVis modus, ô oculi, nimiis manare fluentis,*
*Et teneras fletu perdere velle genas?*
*In fluuios liquidis abeunt duo lumina riuis,*
*Et lacrymæ gemini fluminis inſtar eunt.*
*Intereà medio fluitant ſuſpiria luctu,*
*Et pius irriguas ventilat Eurus aquas.*
*Remigium, ſocij, naues & vela paremus:*
*Sunt, quibus in cælum velificemur, aquæ.*

## XLIV.

### B. ALOYSIO conſuetam meditationi horam impendenti Roſeum imminet Sertum.

*PVlchra coloratis vbi pingitur Hybla roſetis,*
*Sicanias triplex colligit Hora roſas.*
*At modò quòd croceos religant tibi ſerta capillos,*
*Vnde repentinis emicuêre comis?*
*Te Matutinæ pietas modò detinet Horæ,*
*Illa tibi viuo tempora flore ligat.*

*Quot*

*Quot tibi mille legent formosos Sæcula flores,*
*Vnica millenas si legit Hora rosas?*

## XLV.

### De eodem Serto.

*IPsa Corona, rosa est puero? puer ánne Coronæ*
*Ipse rosa est? puer est ipse Corona, Rosæ.*

## XLVI.

### B. ALOYSIVS sacro lumine circumfusus.

*NOx erat, & posito iuuenis requierat amictu:*
*Venit Amor; positâ se tegit ipse togâ.*
*Sic ibat! sic ipse nigrâ sibi veste placebat!*
*Sic erat in refluo plurima ruga sinu!*
*Intereà tacito vestes vruntur ab igni,*
*Et bibit admotas proxima palla faces.*
*Manè vigil positos iuuenis repetebat amictus,*
*Et circumfusæ luxit in igne togæ.*
*Non miror iuuenem tacitis arsisse fauillis;*
*In tacitas, miror, non abiisse faces.*

## XLVII.

### Oculi B. ALOYSII.

*BIsgeminos olim mater Natura lapillos*
*Pygmalioneas inter habebat opes.*
*His frænare comas, & eburnea cingere colla,*
*Hos memori nusquam mittere vellè manu:*

Et

*Et chalybum nodis, & aheno vecte solebat,*
*Et vigili clausos sollicitare serâ.*
*Parua tamen caris custodia visa lapillis,*
*Quæve moram furto tollere posset, erat.*
*Ergo pro geminis* ALOYSI *munus ocellis,*
*Accendit geminas casta per ora faces.*
*Tam fortunatis, inquit, custodia gemmis*
*Firmior esse potest, tutior esse nequit.*

## XLVIII.

### Lilia manu præfert ALOYSIVS.

*HÆc, quæ virgineis nituntur lilia culmis,*
*Vnde verecundas explicuêre comas?*
*Non generant similes Pæstana rosaria flores,*
*Nec simili Pharius messe superbit ager:*
*Non hæc purpureis mater Corcyra viretis,*
*Nec parit æquoreis pulsa Carystos aquis.*
*Cùm nullas habeant natales lilia terras,*
*Quis neget è castâ lilia nata manu?*

## XLIX.

### PETRO MALASPINAE Rectori Florentino Societatis IESV.

*SCitata est flores nuper Florentia: cingat*
*An bona spina suas, an mala spina rosas?*
*Optauêre malam, tangi quæ fortè volebant:*
*Nam mala tacturos pungere spina nequit.*

*Optauêre bonam, tangi quæ fortè negabant:*
*Nam bona tacturos pungere ſpina ſolet.*
*Sic demum variam clauſit Florentia litem,*
*Eſſet vt alterutris aſſita ſpina Roſis:*
*Nullus vt has tangat, tangantur ab omnibus illæ;*
*Sit bona Spina Malis, ſit Mala Spina Bonis.*

## L.

### De capto OROMVSIO.

Quæ vrbs vulgò ab Indis Gemma orbis terrarum appellatur.

*ANnulus eſt Orbis, pulcherrimus annulus orbis,*
*Jndutus digitis Lyſia pulchra tuis.*
*Non tamen ille fuit pulcher ſine diuite gemmâ;*
*Diues* OROMVSII *nam ſibi gemma fuit.*
*Gemma fuit, non eſt: ſubiti nam turbine belli*
*Nuper Erythreo perdita gemma luto eſt.*
*Ergo tuam quæres pulcherrima Lyſia gemmam*
*Inter barbaricos Perſica buſta ſinus.*
*Ecce meos (inquis) poſcunt mea regna lacertos,*
*Ecce meas poſcunt Chinica clauſtra manus.*
*Non opus eſt humeris:* OROMVSIA *gemma videtur:*
*Ipſe ſatis pollex, vt capiatur, erit.*

## LI.

IOANNI DE LVGO, dum post morbum ad intermissam de Pœnitentiâ doctrinam rediret.

*FErtur inornatis nuper Metanœa capillis*
*Flesse, repentinâ cùm raperêre febri:*
*Fertur & indomito frænos laxasse dolori,*
*Et lacrymis madidos exhibuisse sinus.*
*Cùm rursus domito repetis tua pulpita morbo,*
*Fertur inornatas disposuisse comas:*
*Et domitos hilari risu frænasse dolores,*
*Et lacrymis vacuos explicuisse sinus.*
*Quis, Pater, incolumi de te non gaudeat, ipsæ*
*Si gaudent Lacrymæ, ridet & ipse Dolor?*

## LII.

### Ad PONTILIANVM.

*ETemplis quoties redeo, Paulíve sacello,*
*Occurris reduci, PONTILIANE, mihi,*
*Ac subitus quæris: Placuêre palatia Pauli,*
*Et Pelusiacâ secta sacella Pharo?*
*Cùm dixi nitidis placuisse palatia tectis,*
*Et placuisse suis ardua templa tholis;*
*Tu rursum, fonteſque tibi circoſque placere,*
*Vasta placere crepas amphitheatra tibi.*
*A placitis cessa, ne Roma Placentia fiat:*
*Ipse Placentinus ne videare, tace.*

## LIII.

AVGVSTINO VIVALDO primùm in Lithuaniâ, ac deinde Romæ Prouinciali Præpoſito Soc. IESV.

*CVm te Parthenope Patrem, cùm Parma vocaret,*
*Optaretque ſuum Trinacris ora Patrem;*
*Roma ſuas dominis mundi de montibus arces*
*Proſpicit, & ſtudiis inuidet vna trium.*
*Quid faciam? Parmæ cedam? Trinacria flebit:*
*Parthenopæ cedam? Parma queretur, ait.*
*Trinacriæ cedam? Siren & Parma querentur.*
*Quin potiùs tantum ſortior ipſa Patrem?*
*Cedite iam Natæ, Matri concedite Patrem:*
*An non veſter erit, ſi meus, inquit, erit?*

## LIV.

De timido ANSA FVLVIO.

*DVm bellicoſus nuper* ANSA *prandentes*
*In Othomanum Sarmatas adhortatur,*
*Prandete, dixit, milites, triumphalis*
*Iam cœna vobis præparatur in Cælo.*
*Dixit: ſed ipſe iam mouentibus ſignis,*
*Et buccinarum tympanique rumore*
*Perterrefactus, ordiente Bellonâ,*
*In ciuitatem primus* ANSA *profugit.*
*Interrogatus inde, cur fugam mallet,*
*Et cur ad aſtra nollet ire cœnatum?*
*Hac luce, fallax inquit* ANSA, *ieiuno.*

LV.

## LV.

### AVGVSTINO VIVALDO Præpoſito Prouinciali Romano Societatis IESV.

*CVm te nuper Honor liquidis circumuagus auris*
*Altus inauratis inſequeretur equis;*
*Trans Alpes Helicenque volas, vbi prenſus Honori*
*Dignaris meritâ Littaua fræna manu:*
*Cùm tamen ingratos aſpernareris honores,*
*Itala feſtinâ corripis arua fugâ.*
*Hîc Latias iterùm caperes cùm iuſſus habenas,*
*Et victus meritis erubuiſſet Honor;*
*Non pudet à merito, dixit, me Præſide vinci:*
*Sed vinci toties à fugiente pudet.*

## LVI.

### Ad PLAVTVM.

*SIue peregrinas mittam tibi, PLAVTE, Camœnas,*
*Siue Meduſæis fuſile carmen aquis;*
*Non poteras, inquis, melius mihi mittere carmen,*
*Nec meliùs magno cum Cicerone loqui.*
*Non poteram meliùs? laus hæc mihi ſalſa videtur,*
*Quæve vel inuiti ſtipitis eſſe poteſt.*
*Laudari puto me meliùs potuiſſe, ſed à te*
*Laudari meliùs non potuiſſe puto.*

## LVII.

### Mater NERONIS ad NERONEM.

*QVò gladium vibras? vtero, mammíſne minaris?*
*Ah reprimat cæcus barbara tela furor!*
*Lactabam mammis, vtero te, nate, ferebam:*
*Dignus erit veniâ forſan vterque locus.*
*Erramus. qui te miſeras malè fudit in auras,*
*Dignus vterque mori: Cæſar vtrumque feri.*

## LVIII.

### Eloquentia FRANCISCI Cardinalis BARBERINI.

*QValis odoriferi per aprica roſaria Pindi,*
*Garrit Hyanteæ lubricus error aquæ:*
*Talis Apollineæ Procerum doctiſſime linguæ,*
*Pura Palatinas copia fundit opes.*
*Et tibi doctiloquæ poſuêre ſilentia Cirrhæ,*
*Victaque Pegaſeus comprimit ora liquor.*
*Sæpè loqui docto poſſit cum Principe Roma;*
*Diſcet ab egregio Principe Roma loqui.*

## LIX.

### Eiuſdem ſacra Poëſis.

*CVm tibi Pierios velaret Purpura crines,*
*Viſa ſibi raptis Laurea flere comis.*
*Illa fuit noſtris quondam data gloria ramis:*
*Cede meis, inquit, Purpura, cede comis.*

*Riſit,*

*Risit, & è summo respondit Purpura vultu:*
*Cingo meas, inquit, Laurea, cingo comas.*
*Quid facitis? meritos ambæ præcingite crines:*
*Laurea Vatis erit, Purpura Regis erit.*

## LX.

### Ad Adm. R. P. MVTIVM VITELLESCVM Præpositum Generalem Soc. IESV.

*EXcubat in medio tibi pulchra Modestia vultu,*
*Et niueus roseo regnat in ore Pudor:*
*Simplicitas oculis, sacrâ Facundia linguâ,*
*Ridet in ingenuis Gratia viua genis:*
*Maiestas humeros, placidam Clementia frontem,*
*Pura verecundus pectora Candor habet:*
*Præ foribus famuli, video, famulæque morantur:*
*Virtutem Dominam quis neget esse domi?*

## LXI.

### Cerea NERONIS effigies in abdito reposita.

*DVrus & in molli figit* NERO *vulnera cerâ:*
*Mollis & in duro cera* NERONE *furit.*
*Cerea quid frustrà Solem deuitat imago?*
*Ipse suo iratus diffluet igne* NERO.

## LXII.

### In ceream Pueri IESV effigiem.

*EXprimit & verum mentitur cera Puellum,*
*Et docet & verâ fallit Imago notâ.*

Hos

*Hos oculos gerit illa quidem, quos ille gerebat;*
*Et quas ille genas, has gerit illa genas:*
*Tu tamen his oculis, hoc vultu luderis hospes.*
*Id fieri possit quâ ratione rogas?*
*Materiâ peccat, non peccat imago figurâ:*
*Cerea materies, melleus ipse fuit.*

## LXIII.

### In maritimam Pali munitionem Ducum VRSINORVM.

*PVluereis simulant dum rauca tonitrua flammis,*
*Martiáque artifici fulmina nube ruunt;*
*Attonitis pelagi genitor Neptunus ab vndis*
*Sulphureo afflatum sustulit igne caput.*
*Ecquis, ait, nostri tranquilla silentia regni,*
*Et resides bello sollicitauit aquas?*
*Iamque sibi duci volucres ad fræna quadrigas,*
*Tritonemque cauâ prælia flare tubâ,*
*Armarique Notos Tempestatesque iubebat,*
*Et Thetin armatis vellere signa feris;*
*Cùm procul* VRSINI *fluitantia signa Gradiui*
*Prospicit impulsis velificata Notis.*
*Vrsus erat signum, picto quà sutilis Vrso*
*Pensilis è summâ carbasus arce fluit.*
*Heus, ait, inceptis Hiemes absistite pugnis,*
*Et vos cæruleæ ponite bella feræ:*
*Nouimus excussum iaculantia monstra profundum:*
*Quæ fera concepto mugiit igne, noua est.*

LXIV.

## LXIV.

### Ad COSMICVM DE QVINCTO.

*MVlum* QVINCTVS *emit: ſed cæcum,* COSMICE, *mulum.*
*Vnum oculum mulus non habet: ille duos.*

## LXV.

### De LVDOVICO XIII. Galliarum Chriſtianiſſimo Rege:

cùm primo Regni anno Rupellam ab eo expugnatam fuiſſe percrebreſceret.

*LVdo vices,* LVDOVICVS *ait. Mars riſit; &, Ohe*
*Lude meas, inquit, Rex* LVDOVICE, *vices.*
*De puero, ni Rex eſſes* LVDOVICE, *vererer:*
*Et puer, & Rex es; regie lude puer.*
*Iacta Rupellani cecidit ſimul alea belli,*
*Ante tuos cecidit victa Rupella pedes.*
*Ludere perge vices, vt ſunt tibi prælia ludus:*
*Sic,* LVDOVICE, *tibi vincere, ludus erit.*

## LXVI.

### Libellus de Pietate Chriſtianâ laudatus.

PIETATIS *iſte eſt liber; & auctoris tamen*
*Nomen tacetur: ipſa conſcripſit, reor.*

## LXVII.

### Ad TIMANTEM Pictorem.

*PInxisti pulchrum pulchrâ cum Matre Puellum:*
*Nec tamen illa fuit pulchra, nec ille fuit.*
*Pictorem* MARIAE *melius vis pingere* LVCAM?
*Quis scit an errores corrigat ille tuos?*

## LXVIII.

### De A. PERSII Satyris.

*VIs* PERSI *tetricas videre noctes?*
*Auditor lege scripta, lector audi.*

## LXIX.

### Tumulus coniugis PAVLI SAPIEHAE duos inter equites hastatos.

*QVis iacet hic? magnâ magnus de stirpe* SAPIEHA.
*Quis propè?* SAPIEHADES *sunt prope signa nurus.*
*Quo clarus coniux? clarissimus omnibus: armis,*
*Pace, fide, patriâ, relligione, toro.*
*Quid certant equites? certant, quis viuere possit,*
*Vel meliore nuru, vel meliore viro.*

## LXX.

### In cothurnatum Gallicum.

*VEctari rauco pudor est tibi, Gallice, curru?*
*Cur ergo rauco non pudor ire pede?*

LXXI.

## LXXI.

Ad IOANNEM CAROLVM CHODKEVIC Ducem Exercituum Poloniæ aduersus OSMANVM Imperatorem Turcicum:

cùm Gymnasium inuiseret.

*SPernere si nolis vatis præsagia Musæ,*
*Nil in te iuris,* CAROLE, *casus habet.*
*Vilnææ nuper dum mandat Apollo Thaliæ,*
*Grammaticâ nomen flectere lege tuum,*
*Cunctatur, dubitat, pallet, rubet, hæsitat, algets*
*Hæc hilari tandem voce Thalia refert:*
CHODKEVIC, *ait, est indeclinabile nomen:*
*Robore bella gerit, Casibus ergo caret.*

## LXXII.

In Stemma eiusdem W. literam duodecimam inuersam.

*MAgnus Alexander, Magnus Pompeius habetur,*
*Magnus habebaris,* CAROLE, *Magnus Otho.*
*Scilicet hos Magnos magni fecêre triumphi:*
*Te maior Magnum,* CAROLE, *palma facit.*
*Perlege stemma tuum: Vincis te, Vincis & hostem;*
*Hic quæ terra legi non putat, astra legunt.*
*Si dubitas: hoc ipse Deo da stemma legendum:*
*De cælo Magnum Maximus ipse leget.*

## LXXIII.

### Ad ROBERTVM Cardinalem BELLARMINVM.

De piis de Æternâ felicitate, & Gradibus, &c. libellis,

quos SOPHIA MELECIA Palatina magno ſtudio paulò ante mortem euoluerat.

*INgens gloria temporum tuorum*
*BELLARMINE, Pater, beatiorum*
*Facundiſſime cygne gratiarum:*
*Conatuſque tuos, tuaſque noctes,*
*Sanctæ pignora lucubrationis,*
*Victuros Pyliam libros ſenectam*
*Palatina pio terebat vſu,*
*Nec torpere ſinebat, anguloque*
*Aut ſegnes humili iacere mensâ,*
*Cæli delicias, Graduſque cæli:*
*Queis, ſacrâ pariter tuaque pennâ,*
*Æternam reſeras beatitatem:*
*Et gemmantia templa nundinaris,*
*Lamentis, Gemituque, Lacrymiſque.*
*Iſtos illa diu legens libellos*
*Feſtinabat, & omnibus lacertis,*
*Remis omnibus, omnibuſque velis*
*Ad cæli properabat vſque portum.*

*Nunc*

*Nunc denſis lacrymis laboribuſque,*
*Et denſis lacrymis doloribuſque,*
*Cæli nobile nundinata culmen,*
*Formoſis ſpatiatur in viretis.*
*Quid dici melius beatiúſve,*
BELLARMINE, *tuis poteſt libellis?*
*Palatina tuis beata libris,*
*Tu lectore beatus es librorum.*

## LXXIV.

### Ad CAECILIANVM.

*CVm modò* MAGDALIOS *ceciniſſes carmine fletus,*
*Et rapidos* AFRAE, CAECILIANE, *focos;*
*Continuò madidæ properata volumina chartæ*
*Ad nos perferri,* CAECILIANE, *iubes:*
*Legi. Iudicium quæris de carmine? dicam.*
*Digna fuit lacrymis* MAGDALIS, AFRA *focis*

## LXXV.

### De nouo Gymnaſij Florentini ædificio, cuius inſtauratio ſub aduentu CAROLI Auſtriæ Archiducis cœpta.

*ARnus, an umbroſas inter liquidiſſimus alnos*
*Permeſſus Latiis luxuriatur agris?*
*Æſar, an Auſonias ſubterlabentia turreis*
*Flumina Caſtaliis vociferantur aquis?*
*Pindus, an audaces mediis in nubibus Alpes*
*Piniferis comunt frondea colla iugis?*

*Quidquid erit: veram referet Florentia Cyrrham,*
*Quam nouus Austriacâ condit Apollo lyrâ.*

## LXXVI.

## SCAZON.

### Aulam fugit ALOYSIVS.

*Fallacis Aulæ pompa, criminum mater,*
*Quæ turbulentæ puluerem bibis pompæ,*
*Rituque semper fluctuantis Euripi*
*Et huc & illuc ambulando, cursando,*
*Confabulando, garriendo, ludendo,*
*Et vsque & vsque & vsque consalutando,*
*Quotidiano mersa nauigas cœno,*
*Centumque pictis curribus lutum rumpis.*
*Sis ô beata, delicata, formosa,*
*Morum Charybdis Aula, pectorum Circe,*
*Dolosa Siren, innocentiæ labes,*
*Fraudum satelles, officina fucorum:*
*Eas superbis semifulta lecticis,*
*Eas sereni luce pulchrior Phœbi,*
*Et per supinæ colla plebis incedas:*
*Habe venustos, aureos, capillatos,*
*Pictos, perunctos, deque scrinio totos*
*Anteambulones laudis & trahas pompæ;*
*Dum noster aulas* ALOYSIVS *vitet,*
*Centumque velis, & rudentibus centum,*

*Centum*

*Centum phaselis, palmulisque deuitet.*
*Habe capaces patrimonij Scyllas,*
*Fundi Maleas, spongias crumenarum,*
*Onusta laudum plaustra, nominum rhedas,*
*Plenas iocorum; risuumque carrucas*
*Ineptiarum mille turgidos folles,*
*Quibus dolosæ ficta dona naturæ*
*Vultus Poëtas, & Poëtrias linguas*
*Fecêre dudum, susque deque vertêre;*
*Quibus loquacis inficetiæ plena*
*Negotiosa liminum salutatrix*
*Famelicorum turba circulatorum*
*Nugasque mille vendit, & locat risum,*
*Fraudumque frustis mille, mille fucorum,*
*Mendaciorum mille, mille nugarum*
*Suitque subsuitque mille centones:*
*Dum noster aulas* ALOYSIVS *vitet,*
*Centumque Phœbis, & Phlegontibus centum,*
*Centum quadrigis Pegasisque deuitet.*
*Illum citato præpes impetu Virtus*
*Supra secures Cæsarum, & Numæ fasces,*
*Regumque & omne culmen Imperatorum,*
*Vndamque supra ciuium, & fori fluctus*
*Enauigantem, passibusque non tardis*
*Mortalitatis sæua iura calcantem,*
*Nimbosque latè, filiosque nimborum*
*Super Cometas, rauca fulminum regna,*
*Puerperamque grandinum & niuis Lunam*

*Ad*

*Ad vsque rerum vexit vltimos fines.*
*Ibi ille pulcher imperator astrorum,*
*Nouæ beatus institor voluptatis,*
*Plenum sonorâ gaudium bibit ripâ,*
*Rerumque dulci naufragatur in ponto.*
*I nunc superba, delicata, formosa,*
*I diues Aula: sis beata, sis pulchra,*
*Conchyliata, purpurata, sis magna:*
*Dum te inde noster* ALOYSIVS *ridet.*

## LXXVII.

Hiems transiit, imber abiit, & recessit. *Cant.* 2.

In immaturam mense Iunio B. ALOYSII GONZAGAE mortem.

*O Nix! ô niueis albentia colla pruinis!*
*O oculi, ô niueo lumina vincta gelu!*
*O niueæ ceruicis hiems! O læue genarum*
*Frigus, & hibernâ roscida labra niue!*
*O niueæ crystalla manus! ô mite comarum*
*Vellus, & intactis alba pruina genis!*
*Ah! vereor, ne vere nouos abeatis in imbres,*
*Dum celer æstiuos Iunius vrget equos.*
*Siste, precor, Iuni, crudeles sistite soles.*
*Hic minimo liquidus diffluet igne puer.*
*Non opus est flammis. satis est sibi dicat* IESVS:
*Cessit hiems, imber cessit: Amice, veni.*

## LXXVIII.

### Scazon de B. ALOYSIO.

*IOcoſe Scazon, ſi quid hactenus mecum*
*Molli ſub vmbrâ populíve lauríve,*
*Leníſve buxi pampiníve luſiſti,*
*Valere iuſſis arbitriſque curiſque*
*Mecum ſub altâ feriare cupreſſo;*
*Mundoque verſu ſimplicique dicamus,*
*Quid ille noſter, ille ciuis aſtrorum,*
*Agit coruſcis* ALOYSIVS *campis?*
*Non ille noſtros ducit ampliùs ſoles:*
*Non hac phaſelo corporis, leuis mundi*
*Tumultuoſo fluctuatur in ponto.*
*Non has vocabat patrias domos vmquam:*
*Cælum vocabat patrias domos ſemper:*
*Huc ille remis, huc rudentibus totis,*
*Ipſiſque plenus carbaſis anhelabat:*
*Huc æſtuantes dirigebat antennas:*
*Huic alligauit inſulæ ſuam nauim.*
*Hîc ſempiterni vere cingitur Maij,*
*Hîc peruagatur elegantibus campis,*
*Hîc rure cæli fruitur, & procul curis*
*Inter virentes aureis comis lauros,*
*Criſpas cupreſſos, ilices capillatas*
*Quotidianus ambulator incedit:*
*Quà bruma nuſquam, vel comantis Autumni*
*Tonſor Nouember frondeum nemus radit,*

*Ridétve caluos Ianuarius montes.*
*Sed delicatos criniuntur in flores*
*Æterna prata: muſici ſtrepunt luci:*
*Ripæ loquuntur murmurantibus riuis:*
*Et limpidorum margines fluentorum,*
*Et hinc & illinc verberante ſe fluctu,*
*Et hinc & illinc inuicem cachinnantur:*
*Manuſque pulſu, vel volubilis plectri,*
*Obliuioſo de ſilentij ſomno*
*Expergefacta ſpontè garriunt plectra:*
*Lenique ſubter dormiente Neptuno*
*Tenerrimorum mollis aura ventorum*
*Depectit agros: deſides hiant Euri,*
*Et otioſis oſcitantur in campis.*
*Hîc ille noſter, ille ciuis aſtrorum,*
*Conchyliato purpuratus ornatu,*
*Eunte pompâ ſiderum coronatur,*
*Soliſque fuluâ totus ardet in pallâ.*
*Et nunc per arces cælitum, per acceſſus,*
*Amethyſtinata templa, gemmeas ſedes,*
*Et ciuitatis per forum Sioneæ,*
*Et fulgurantûm porticus platearum,*
*Calcat ſuperbum ſiderum pauimentum.*
*Hîc* LAINIVM *compellat, hîc* EVERARDVM,
*Hîc lætus ambit Borgiam ſalutator,*
IGNATIOve *flammeóve* FRANCISCO
*Enarrat, ipſa delicatior Suadâ,*
*Miranda temporum acta Claudianorum:*

*Suoque*

*Suoque longos* MVTIO *rogat Soles:*
*Melliſque riuos; balſamique miratur*
*Et gaudiorum, nectariſque, lactiſque*
*Formoſa pictâ ſtagna traiicit cymbâ,*
*Et delicato nauiculatur in ponto;*
*Nanoſque colles, hiſpidaſque verrucas*
*Pulcherrimorum luſtrat ilicetorum.*
*O geſtientûm dulce ſiderum regnum!*
*Veſtrum clientem, pro laboribus tantis,*
*Doloribuſque, lacrymiſque, curiſque*
*Deſideratos recreate per campos.*
*Gaudete Tempe ſiderum, domus cæli:*
*Ridete, quidquid eſt domi Voluptatum:*
*Plorate, quidquid eſt foris Querelarum.*

## LXXIX.

IOANNIS CAROLI CHODKEVICII, Polonici Lithuanicíq; contra OSMANVM Turcicum Imperatorem Exercitus Ductoris,

Statua in hortis Mediceis.

*QVem modò Threïcij pulchrâ ſub fronde triumphi*
*Marmoreâ ſpectas ponere bella manu:*
*Hic Aſiæ populos, & flaua Propontidos arma*
*Strauit, Abydenas depopulatus opes.*
*Fortis adhuc meminit bellacis dextera ferri,*
*Dilectumque latus conſcius enſis amat.*
*O niſi captiuas vincirent marmora plantas,*
*Iret in hoſtiles libera dextra globos!*

## LXXX.

In tres Fluuios, Stemma IOANNIS CAROLI CHODKEVICII, dum Templum Collegio Societatis IESV Crosense extrueret.

*QVæ gemmantibus hinc & inde riuis*
*Currunt flumina? CHODKEVICIANAE*
*Currunt flumina Liberalitatis.*
*Non tam diuitibus superba ripis*
*Gaudet Lydia; non amœnitatum*
*Tellus mater, & elegantiarum*
*Felix Americe fluentis auri,*
*Quæ centum populis tributa soluens*
*Effundit facilem per arua censum,*
*Et crebro sata comit vnione;*
*Quàm quis Patria, Martiusque fulgor,*
*Et pictæ Superûm rigantur aulæ.*
*Hæc scis vnde fluant fluenta nobis?*
*Ostendis CAROLI manum. sapisti.*

## LXXXI.

Dictum IOANNIS CAROLI CHODKEVICII, cùm Castra ad Chocimum in Daciâ contra Byzantinum Imperatorem moueret.

*VElox Fama malum tumultuosis*
*Dum præteruolat incitata pennis*
*Arces, oppida, rura, Ciuitates,*
*Ducentis canit, & canit trecentis,*

*Brac-*

*Braccatis canit, & canit sagatis,*
*Hostem millibus imminere Turcam,*
*Et iam terga remurmurantis Istri*
*Securum superambulare Martem.*
*Addit, Bistonas, impiosque Thracas*
*Mistos innumeris venire turmis.*
*Hæc dum* CAROLVS *audit; Vt sciamus*
*Veri nuntia Fama num sit, inquit,*
*Hic hostem mihi computabit ensis.*

## LXXXII.

Statua M. TVLLII CICERONIS apud Magnum Hetruriæ Ducem.

*ORa Myron, humeros Lysippus, lumina finxit*
*Praxiteles: vocem fingere nemo potest.*

## LXXXIII.

Pompa, quâ Sacratissimum CHRISTI CORPVS à Romanis Pontificibus ad D. Petrum deportatur.

*ÆLia cur tantis glomerantur compita turmis,*
*Et populi toto fluctuat vnda foro?*
*Cur refluis feruent Vaticana palatia turbis,*
*Dardaniæque vomunt agmina mille viæ?*
*Quid iuuat æthereis populos accurrere mensis?*
*Vt satiet populos, ambulat ipse Cibus.*

## LXXXIV.

### PAVLO PIMELIO missum ex succino munus.

*QVæ placet ipsa sibi secretæ sidere formæ,*
*Ridet & arcanâ succina gemma die;*
*Supplicibus vulgò libanda dat oscula culmis,*
*Libandas stipulis pulueribusque genas.*
*Et me, PAVLE, tuus rapit ad sua lumina candor:*
*Nimirum gemma es succina, puluis ego.*

## LXXXV.

### Lætabimur memores vberum tuorum. *Cant.* 1.

### Ad Sponsum cælestem.

*DIcebas te velle tuis me pascere mammis,*
*Dum mea sollicitus pectora torret amor.*
*Clamabam: Mea mamma meum mihi manna ministra:*
*Nec tu præstò mihi, nec tua mamma fuit.*
*Adspicio Terras, & Cælum: forsitan, inquam,*
*Dextra Dei tellus mamma, siniſtra polus.*
*Risisti, dicens: Ipso te Numine pascam.*
*Os vtinam nobis Terra Polusque foret!*

## LXXXVI.

### Reuerendo Patri LEONI SANCTIO Concionatoris munere functo, Româ discedenti.

*NEc potui Latiis altum te cernere Roſtris,*
*Quassantémve pio conscia corda metu?*

Ah

*Ah saltem pro me, cui tanta potentia fandi,*
*Orator magni Numinis esse velis:*
*An non id merito possim te iure precari,*
*Cui meritò possim dicere,* SANCTE LEO?

## LXXXVII.

### De Diuino Amore.

*REtia nectentem nuper mirabar Amorem.*
*(O quid non facilis fingere possit Amor!)*
*Aurea pinna fuit, lapis aureus, aurea restis,*
*Aurea compages, aurea nassa fuit:*
*Aureus ipse fuit: sed dum sibi flumina desunt,*
*Heu mea quò vertam retia? dixit Amor.*
*Ad* IESVM *conuerte, Puer, tua retia, dixi;*
*Ipse tibi fuerim piscis, & ille Mare.*

## LXXXVIII.

### In Stemma IOANNIS CAROLI CHODKEVICII: Crucem Sagittæ implexam & Calci, Tria flumina, & Grypha pedibus gladium vibrantem.

CRVX *micat in telo,* CRVX *altera calce coruscat:*
*Forsitan hæc Fortem nuntiat, illa Pium.*
*Aurea tergemino voluuntur flumina lapsu:*
*Ista docent Largum flumina forsan herum.*
*Felicem gestat felix auis ore lapillum:*
*Felicem dominum forsan & illa notat.*
*Quid dubitem Fortem, Felicem, & dicere Largum,*
*Cùm Gryphs ad voces annuat Ense meas?*

LXXXIX.

## LXXXIX.

In Gryphem, dum IOANNES CAROLVS CHODKEVICIVS, aliquot relictis cohortibus in Moscouiâ, ad regni Comitia abiret.

*VIderat Hyrcanis Moscouia Grypha pruinis*
*Ad Litauum tandem vertere rostra solum:*
*Ille ferus Gryphs, inquit, abit; nil Ense nocebit,*
*Non ales rostro, non petet vngue Leo.*
*Non est, cur à te, quòd flexerit ora, triumphes:*
*A tergo longa est cauda relicta: Caue.*

## XC.

In duas Sagittas terræ cæloque obuersas.

Stemma Ill^mi EVSTACHII VOLLOVICII Præsulis Vilnensis.

*BIsgeminos Petrus* CHRISTO *monstrauerat enses,*
*Vrbs raperet captum cùm Solymæa Deum.*
*Ferre cruentandum, clementia lumina, ferrum,*
*Ferre necaturas non potuêre manus.*
*Vltrices maiora manus tamen ausa parabant,*
*Vt tandem* CHRISTVS *dixerit, esse satis.*
*O si tunc geminas monstrasses, Petre, sagittas,*
*Quàm meritò* CHRISTVS *diceret esse satis!*

XCI.

## XCI.

### In duas eaſdem Sagittas.

### Alluſio in *Cant.* 4.

### In vno oculorum, & in vno crine colli.

*VIrgilius quondam, Telum facit Ira, canebat:*
*Tela facit, meliùs ſed cecinisſet, Amor?*
*Eſt oculus Telum: diuino crinis Amori*
*Eſt Telum. quid non fingere poſſit Amor?*
*Eſt oculus, ſed qui ſuperas ſe tollit ad auras;*
*Eſt coma, deciduo quæ petit ima gradu.*
*Quis ſcit, an obuerſæ Cælo Terriſque Sagittæ,*
*Hæc oculus non ſit Præſulis, illa Coma?*

## XCII.

### In eaſdem Sagittas.

*ÆRis, & Argenti, & Ferri rude vulgus & Auri*
*Ibat ad Ætnæi iurgia fortè fori.*
*Lis fuerat, quorum poſſes, Vulcane, metallo*
*Digna* VOLOVICIA *condere tela manu.*
*Cauſsidicum vicit, Vulcano iudice, Ferrum,*
*Factaque ſunt forti Ferrea Tela viro.*
*Tum Faber ad ſocios operum: Sint Ferrea Tela,*
*Ipſe mihi* VOLOVIC *aureus, inquit, erit.*

## XCIII.

Ad Illustrissimum HIERONYMVM VOLLOVICIVM, dum Samogitiam ingrederetur.

*Ipse suas vt te Samogitia sensit in oras,*
*Luserunt vitreo pulchra fluenta pede.*
*Florida festiuas agitarunt rura choreas,*
*Lætitiâ madidæ personuêre domus.*
*Ocyùs i Præses: si fortè venire moraris,*
*Huc venient campi, flumina, rura, domus.*

## XCIV.

In Soleam tribus insignitam Crucibus: Stemma Ill^mi & Reu^mi STANISLAI KISZCAE Præsulis Samogitiæ.

*Quis tam concordi iunxit duo robora nexu?*
*Quis Soleam socias iussit habere Cruces?*
*An quia* KISZCANAE *monstrant insignia gentis,*
*Certatimque sacro laudis honore nitent?*
*An quia calcari cupiunt, humilesque latere,*
*A Domino morem quem didicêre suo?*
*O celebres, humilesque nimis! magis inter honorem*
*Dum nituêre, latent: dum latuêre, nitent.*

XCV.

## XCV.

### In tres eiusdem Cruces, & tres Tubas.

KISZCA *tuas dum cerno Cruces, dum Classica cerno;*
*Sollicitat mentem terror amorque meam.*
*Cerno Cruces? ignis sancti me flammat Amoris;*
*Et dico: Mentis Crux medicina meæ est.*
*Cerno Tubas? timeo: Fors, inquam, bella parantur.*
*Sed cùm nulla sonent prælia, rursus amo.*
*Quid secura tuæ faciet Fiducia plebis,*
*O Præsul, si te diligit ipse Timor?*

## XCVI.

### In tres Tubas eiusdem Reuerendissimi Præsulis coëuntes.

CAtholicos sæuis dum prouocat Hæresis armis,
*Innumeris parent impia castra Tubis.*
*Hæc Batauam, canit hæc Scotam, canit illa Britannam,*
*Et diuersa sonat quolibet ore fides.*
*Non sic Catholicas hortantur cornua turmas:*
*Vna fides ternâ consonat ecce Tubâ:*
*Quæ tam concordi sociantur classica cornu,*
*Impia castra, Tubas creditis esse? Tuba est.*

## XCVII.

### In Ensiferum Grypha:

### Stemma IOANNIS CAROLI CHODKIEVICZ M. D. L. Supremi exercituum Ductoris.

*Hic, qui supinos defluentibus plumis*
*Inuestit armos, & bicorporis plantæ*
*Effultus vngue rectus imminet cælo,*
*Et letiformi Marte præliaturus*
*Explorat ensem prouidus duellator,*
*Non Atticarum flexili chorearum*
*Proludit orbe, non rotatili plausu*
*Reciprocante verberat solum plantâ:*
*Cuniculosis non Amazonum siluis*
*Inhospitales Arcton appulit gressus.*
*Sed è tropæis lætus Imperatorum*
CHODKEVICANAS *transmigrauit in ceras,*
*Suisque clarum stemma laudibus fulsit.*
*Nunc ad Poloni Martis æreos cantus,*
*Tubæque gratum murmur exsoporatus,*
*Formidolosos ense fulminat Turcas.*
*Auertat isthinc peruicax Hetruscorum*
*Et Apulorum veritas Sacerdotum*
*Victoriarum nuntias coturnices,*
*Vates columbos, augureisque cornices.*
*En certiora, Magne Militum Ductor,*
*Gryphs Lechicorum signa dat Triumphorum:*

*Vt*

*Vt dum per auras fluctuante subsultu*
*Stat ludibundus, & velut theatrali*
*Pugil bipenne motat aream ferrum,*
*Spectator ipse nesciat, Tuum Grypha*
*An præliantem cernat, an triumphantem?*

## XCVIII.

De BB. AGAPI & CHRONIA Virginibus & Martyribus, quæ sorores ob CHRISTVM carcere maceratæ, posteà in ignem missæ, sed inuiolatæ, oratione ad CHRISTVM fusâ ad cælum euolarunt.

*NIl iuuat includi tenebroso carcere Diuas:*
*Te melius, cæco carcere, CHRISTE, vident.*
*Nil iuuat ignitis immergere membra caminis:*
*Ignoscit casto conscia flamma pedi.*
*Compositis ambæ venerantur sidera palmis,*
*Et sociâ Superûm culmina mente petunt.*
*De flammâ carcer, de carcere flamma meretur:*
*Flamma soror, carcer frater vtrique fuit.*

## XCIX.

De S. LEONE Pontifice, qui ATTILAM Hunnorum Regem in Italiam cum copiis influentem monitu suo & oratione repressit.

*ATTILA Pannonicis populatur cædibus Alpes:*
*Obuia magnanimus tendit in arma* LEO.

*Aduersâ gemini concurrunt fronte Leones,*
*Inde* LEO *Dacus, Tuscus & inde* LEO.
*Conscius ille sui, fera reppulit arma, furoris,*
*Nempe tuâ monitus maxime voce* LEO.
*O quem te memorem! quo Regem nomine dicam!*
*Ille* LEO *raptor, tu* LEO *pastor eras.*

## C.

De S. ARDELIONE, qui ex Mimo repentè Christianus effectus, sui testimonio sanguinis CHRISTVM confessus est.

ARDELIO *sacros deridet carmine ritus,*
*Festáque non æquâ voce theatra quatit.*
*Audiit Omnipotens: Non est opus, inquit, hiulco*
*Fulmine, tam facilem Gratia vince virum.*
*Deserit illa polos, & deserit iste theatrum,*
*Et tereti sacrum voluit in ense caput.*
*Sic sic, inquit, abit nostræ Comœdia vitæ:*
*Terra vale, cælum plaude, Tyranne feri.*

## CI.

De SS. BASILISSA & ANASTASIA, quæ sub NERONE, linguâ pedibusq; præcisis, percussæ gladio occubuerunt.

FOrtis ANASTASIAE *comes est* BASILISSA *sorori:*
*Illa canit* CHRISTVM *voce, nec ista tacet.*

*Cæsa-*

*Cæsareas vtriusque sonus dum venit ad aures;*
*Vulnere lingua, simul pes vtriusque cadit.*
*Vtraque sponte genu sinuato vulnere curat,*
*Et te prociduo poplite* CHRISTE *colit.*
*Irasci* CHRISTO *nescis improuide Cæsar!*
*Quem tacuisse velis, sic coluisse iubes.*

## CII.

De S. APOLLONIO Senatore, qui lectâ pro CHRISTI Religione in Senatu Apologiâ gladio percussus est.

*CReber* APOLLONIVM *pronâ bibit aure Senator,*
*Dum legit arcano nobile dogma libro.*
*Ætatemque canit* CHRISTI; *sanctosque triumphos,*
*Et stygiâ nuper capta tropæa domo.*
*Sed tamen insontem mulctat sententia Diuum,*
*Romanumque iubet tingere cæde forum.*
*Ne dubitate nouo Romani credere libro:*
*Mucro stylus, sanguis littera, Roma liber.*

## CIII.

De S. ADALBERTO Gnesnensi Archiepiscopo & Martyre, qui à Prussis lanceis remisque appetitus, pro CHRISTO fortiter occubuit.

*SÆpè Tyras,* ALBERTVS *ait, & sæpè Tibiscos:*
*Istrum sæpè peto, nauigo sæpè Salam.*
*Ah quando tandem stellantia littora visam!*
*Ah quando certâ sidera puppe petam!*

*Dixerat,*

*Dixerat, & crudis Pruſſus dat vulnera contis,*
*Et creber remis pectora nauta quatit.*
*Vtere iam remis, & largum funde cruorem:*
*His remis, iſto flumine, viſe Polum.*

## CIV.

### Puer IESVS totus deſiderabilis.

*HYblæi rores, & Hymettia liba valete,*
*Pinguiáque Aſſyriis deflua mella fauis:*
*Me trahit ille ferax ſanctorum vultus amorum,*
*Ille verecundo viuus in ore pudor.*
*Cùm mea mens ſacræ ſatiatur imagine formæ,*
*In deſideriis paſcitur ipſa ſuis.*
*O IESV, mea ſola fames, mea ſola voluptas,*
*Quàm ſapis ipſe, tui ſi ſapit ipſa fames!*

## CV.

### Vox dilecti mei.

*AH ego tam liquidas ſurdus non audio voces?*
*Alter & infauſtâ cantus in aure ſonat?*
*Clamat, Ede, tellus. reſpondent æquora: Pota.*
*Vaſta ſitim faciunt æquora, terra famem.*
*Terra dehiſce, cauis areſcite flumina ripis:*
*Reſpuit & voces auris, & ora cibum.*
*Vt ſolo te, CHRISTE, frui poſſimque velimque,*
*Totus & os poſthac, totus & auris ero.*

CVI.

## CVI.

Imago Sanctiſſimæ VIRGINIS PLANCO miſſa.

*MIſi, PLANCE, tibi tenerum cum Matre puellum,*
*Deliciaſque meas, deliciaſque tuas.*
*Mittere nobilius, maius comprendere palmæ*
*Nil potuêre meæ, nil voluêre tuæ.*
*A me plura tamen ſi munera, PLANCE, requiris:*
*Non à me, à donis plura require meis.*

## CVII.

De plurimis CHRISTI Martyribus, qui naui vetuſtæ impoſiti, demerſi ſunt.

*DEgenerem linquunt tenebroſi carceris vmbram,*
*Vt ſcandant fragilem maſcula turba ratem.*
*Sunt illic merces, plagæ; ſunt vota, rudentes;*
*Mors, pretium; virtus, prora; carina, ſalus;*
*Vincla, Fides; malus, pietas; ſuſpiria, venti;*
*Spes, velum; remus, gratia; rector, amor;*
*Tunc Deus, His ſi nauis, ait, mea cingitur armis,*
*Typhi tuam cælo deiice, mitte meam.*

## CVIII.

De PALMVLO adoleſcente ſanctiſſimo immaturè vitâ functo.

*VIxiſti tibi, vixiſti quoque, PALMVLE, CHRISTO,*
*Longa tibi fuerat vita, breuiſque DEO.*

*Semper vixisti* CHRISTO; *tibi*, PALMVLE, *rarò:*
*Longa* DEO *fuerat vita, breuisque tibi:*
*Mortuus, es victurus: erit tua*, PALMVLE, *vita*
*Longa breuisque tibi, longa breuisque* DEO.

## CIX.

### De S. SIMEONE STYLITA.

*ESt, inquit,* SIMEON *tellus mihi paruula punctum:*
*Quis velit in puncto,* CHRISTE, *mouere pedes?*
*Ergo pedes posthac æternùm stabitis, inquit,*
*Ne tam parua meum semita fallat iter.*
*Constitit: & stanti trigesima vertitur ætas,*
*Quæ tandem merito contulit astra viro.*
*Si tibi terra fuit punctum, sint circulus astra:*
*Iam lato choreas plaude per astra gradu.*

## CX.

### CHRISTI in Cruce vox, SITIO.

*AH sitio, clamas, Princeps pulcherrime rerum:*
*Non habeo pro te dulcia vina, siti.*
*Tu tamen, Ah sitio, clamas: dabo pocula, Sponse:*
*Heu mihi! sed misto pocula felle dabo.*
*Hæc, mi Sponse, bibes: quæris cui fortè propines?*
*Ad me pro mundi,* CHRISTE, *salute bibe.*

## CXI.

De S. IGNATIO Martyre, cuius in corde nomen IESV augustissimum aureis incisum litteris, post mortem inuentum.

*AVrea in* IGNATI *fulgent cognomina corde:*
*Hic tua tu tecum nomina,* CHRISTE, *locas.*
*Sparserat effuso Martyr cor sanguine: de quo*
*Aurea te referens littera facta fuit.*
*Vnde potest fuluum mutari sanguis in aurum?*
*Sed tamen est sanguis Martyris: ergo potest.*

## CXII.

In gratiam MARTINI BADACH ex Vilnensi Academiâ in Germaniam proficiscentis.

*SI te Theologum iudex audiret Aquinas,*
*Ingenium Thomas diceret esse suum.*
*Si te Oratorem facundo Tullius ore*
*Audiret, linguam diceret esse suam.*
*Quæ tua sunt, si fortè,* BADACH, *tua dixeris esse;*
*Ingenio Thomas, Tullius ore caret.*

## CXIII.

In tres Tubas, Stemma IOANNIS RVDOMINA Equitis Lithuani.

*TRes nuper Diuæ, Bellona, Diana, Thalia*
*De* RVDOMINAEIS *dimicuêre Tubis.*

*Noſtra Tuba eſt, Bellona inquit, Tuba noſtra, Diana, eſt:*
*Hæc, inquit, potiùs noſtra, Thalia, Tuba eſt.*
*Audiit & Getico Mauors ſubriſit ab Hæmo,*
*Nil mihi cum veſtris, numina docta, Tubis.*
*Veſtra Tuba eſt Bellona, inquit, Tuba veſtra Diana eſt,*
*Veſtra Thalia Tuba eſt, ſed* RVDOMINA *meus.*

## CXIV.

De morte CAESARIS N. qui ſcenicum dum luſtrat cælum, præceps inopino caſu ad theatrum datus exſpirauit.

*VIuus vbi roſeum fulgor mentitur Olympum,*
*Et ſimulant viuas aurea tecta domos,*
*Picta renidentis dum luſtrat ſidera ſcenæ,*
*Atque alacres* CAESAR *fertque refertque gradus;*
*Pendula nitentes decepit bractea plantas,*
*Atque ſuâ quaſſum mole necauit onus.*
*Noxia Cæſaribus ſemper ſublimia: quiſquam*
*Ad ſuperos veniat* CAESAR, *& inde ruet.*

## CXV.

Idem loquitur de ſe.

*FAlſa theatralis dum ſidera miror Olympi,*
*Vera mihi, dixi, ſidera pande* DEVS.
*Dum meus has* LOIOLA *Pater modò cerneret oras,*
*Putida, clamabat, quàm mihi ſordet humus!*
*O mihi,*

*O mihi tam pulchri reſerentur morte penates!*
*Vera mihi reſerat, dum loquor, aſtra* DEVS.
*At quia mors aberat cælo quæſita, cadendum*
*Ad terram nobis, vt moreremur, erat.*

## CXVI.

### De eodem.

*SCenica mentiti dum fortè palatia cæli,*
*Et dubio* CAESAR *ſcanderet aſtra pede;*
*Aurea quæ falſi ſimulauerat atria cæli,*
*Sciſſa ruinoſum tela fefellit iter.*
*Decepto ruit ille gradu; tragicique doloris*
*Ad ſua materies ipſe theatra redit:*
*Et* IESVM *vocat ore. Pij ne flete ſodales,*
*Non ruit ex aſtris* CAESAR, *in aſtra ruit.*

## CXVII.

### De duplici SENECA: ad PAVLVM.

*DE gemino* SENECA *pugnat ſententia Vatum.*
*Conueniet, ſi tu,* PAVLE, *ſecundus eris.*

## CXVIII.

### In PHILIPPVM Rhetorem.

*NOn poterat iuſſus tria dicere verba* PHILIPPVS:
*Si vultis cauſam noſſe, diſertus erat.*

## CXIX.

### De nobili adolescente in feriis Bacchanalium miserabiliter extincto.

*Saltantes nuper mors viderat atra Lupercos,*
*Et se festiuis miscuit ipsa choris,*
*Ebria perque domos saltabat perque plateas,*
*Morborum longo præueniente choro:*
*Hîc vni iuuenis dum fortè resistere vellet,*
*Ebria non meritum messuit ense caput.*
*Tollite de lautis iuuenes conuiuia mensis;*
*Quis scit, an ex vestris non bibat illa scyphis?*

FINIS.

AD

MATH. CASIM. SARBIEVII

E SOCIETATE IESV

# LYRICORVM

# LIBROS

EPICITHARISMA

SIVE

ERVDITORVM VIRORVM

AD

# AVCTOREM

POEMATA.

AD

MATH. CASIM. SARBIEVI

E SOCIETATE IESV

# LYRICORVM

LIBROS

PRICIANARISMA

SIVE

ERVDITORVM VIRORVM

AD

AVCTOREM

POEMATA.

# SVMMI VIRI
## MATHIÆ CASIMIRI SARBIEVI
## E SOCIETATE IESV
## INCOMPARABILEM MVSAM
## ERYCIVS PVTEANVS
## ADMIRATVR.

QVIS *Mysta Apollinis nouus? quis proximo*
*Accedit* VRBANVM *gradu,*
*Threïßa doctæ fila carpens barbiti,*
*Et Pindari ciens melos?*
*Romanus ore, natione Sarmata,*
*Cultißimi vir ingenI,*
*Ab axe flammam frigido* SARBIEVIVS,
*A nocte lumen inuehens,*
*Vertit quadrigas orbitâ Phœbi nouâ,*
*Niuesque mundi calfacit.*
*Aut sæcla barbaram exuunt æruginem,*
*Aut prisca redeunt sæcula.*
*Tantum potest, qui carmen aureum sonat,*
*Qui totus ipse est aureus;*
*Seuera pangens dogmata Sapientiæ,*
*Castosque sermonis iocos:*
*Qui mella spargit & salem* SARBIEVIVS,
*Generosi honesti semina.*

*Si dignitati mixta amœnitas iuuat,*
*Muſæque flores fructibus;*
*Ridere triſtem mente lætâ Palladem,*
*Ridere rugas dixerim.*
*Sic inter omnes præſtat vnus Sarmatas,*
*Inter Quirites Sarmata:*
*Vnus Latinâ Pindarum vates Lyrâ,*
*Et aliquid* VRBANI *exprimit.*

Σπεδαίως ζῆν ἄριστον.

# TER IO
# HORATIO ET SARBIVIO
## LYRÆ LATINÆ
## GEMINIS PRINCIPIBVS
## PLAVDIT
## MAXIMILIANVS HABBEQVIVS
## E SOCIETATE IESV.
## NVNC CAPIT REGNVM DVOS.

*POrtenta Vatum! non patitur duos*
*Soles Olympus, ſtellifero licet*
*Atlante fultus; non amorum*
*Fert comites Hymenæus ardor.*

*Celſo*

*Celso Melampus Taygeti iugo*
*Venatus aprum, dentibus inuidis*
*Latransque frendensque inuolansque*
*Participes abigit molossos.*
*Clitumnus albam si videat bouem*
*Errare, tauri cornibus aduolant*
*In bella, riualisque pugnæ*
*Vulneribus fluuium cruentant.*
*Tædæ iugales, purpura Cæsarum,*
*Trophæa belli, dona Cupidinis,*
*Et ambitus cretati honoris*
*Diuiduos vetat ire fasceis.*
*Non fert secundum Cæsar, & æmulum*
*Pompeius odit; cum genero impius*
*Socer duellat; inuolant con-*
*sanguineis Aquilæ maniplis.*
*Fraterna Thebis funera dissident*
*Discorde busto. Sanguine tingeris,*
*O Roma, fratrum, quando primi*
*Cæde malâ maduêre muri.*
*Vnus subactâ Rex Asiâ potens*
*Dario habenas diuitis imperI*
*Secare Pellæus recusat:*
*Non animo satis orbis vnus.*
OMNIS *Potestas impatiens furit,*
*Consorte iuncto; Lætitiâ salit,*
*Consorte pulso, qualis ardet*
*In vacuo basiliscus antro.*

*Portenta Vatum! nunc patitur duos*
*Reges bisulco vertice Phocidos*
*Parnassus; & Reges Latinæ*
*Sceptra Lyræ gemini tenebunt:*
*Unus sonantem natus ad Ausidum,*
*Alter rigentis margine Vistulæ.*
*Ter euge, Castor, euge, Pollux;*
*Vos Gemini, puerique Ledæ*
*Alterna vitæ fata rependitis:*
*Polluce, Castor; Castore, Castore*
*Pollux beatus! regna Cæli*
*Unanimes secuêre fratres.*
HORATIANAM SARBIVIVS *Lyram*
*Regnante dextrâ tradit & accipit;*
HORATIVS *gaudet teneri*
SARBIVIO *sua regna* PLECTRO.
AVGVSTVS, *vnum Numen* HORATIO;
VRBANVS, *alter* SARBIVIO *Deus:*
*Hos* BARBITI REGES *adorant*
*Ad numeros saliente chordâ.*
*Quantùm profanis sacra super-volant;*
*Minore maior* CAESARE PONTIFEX;
VRBANVS, AVGVSTO: *triumphat*
SARBIVIVS *meliore lauru.*

IOAN-

# IOANNIS TOLENARII
## E SOCIETATE IESV
## AD
## MATH. CASIMIRVM SARBIEVIVM
## S. THEOLOGIÆ PROFESSOREM
## O D E.

*FAllor? Sarmaticis an nouus arbiter*
*Plectri siluicolis carmina diuidens*
*Per confinia Thracum*
*Terris reddidit Orphea?*
*Quisnam Pegaseæ crederet vngulæ*
*Potandos latices gurgite Viliæ?*
*Quis Teumessia Tempe*
*Propter stagna Borysthenis,*
*Et vatum Aonium delicias nemus*
*Florens sub gelidæ plaustro Erymanthidos?*
*Hæc miracula Phœbo,*
SARBIEVI, *tua dat chelys.*
*Cui nec prætulerit, quam Ogygijs vetus*
*Structis nobilitat fabula mœnibus,*
*Aut ad sidera vectam*
*Coniux Euridices lyram:*
*Quamuis melliflui carminis artifex*
*Auritas modulis duceret ilices,*

*Formaretque canendo*
*Siluæ monstra puerperæ.*
*Certè flexanimâ tu potior chely*
*Cunctis imperitas: & fide Teïâ*
*Torques mentis habenas,*
*Suadæ laude superbior.*
*Nam seu Pieriâ Martem acuis tubâ;*
*Igneſcunt animi condere nubilo*
*Threſſæ cornua lunæ,*
*Byzantîque securibus*
*Fœdatam Odryſio ſanguine lauream*
*Diſturbare manu: ſeu alite Hymettio,*
VRBANIque tiarâ
*Signas mellea ſæcula;*
*Dum belli iaculis pungimur, vngimur*
*Doctrinæ liquido nectare, & efferi*
*Inter pila Gradiui*
*Hyblæis alimur fauis.*
*At quis te in Libanum proripit entheus*
*Ardor Caſtalidum, diſſimilem tui?*
*Aut campos Galaadi, aut*
*Engaddi viridaria,*
*Sponſæ delicias dum Sulamitidis*
*Plectro ſollicitas? O quibus auream*
*Ex hortis Heliconis*
*Sponſi cæſariem roſis*
*Cæleſtis decoras! vt fidium tenes*
*Miraclo attonitos, dum artifici lyrâ*

*Pontum*

*Pontum findis Erythræ,*
*Sternens Isacidis iter!*
*Ni me, SARBIEVI, ludit amabilis*
*Error, depereat iam citharæ potens*
*Iessides tua plectra,*
*Iessæusque nepos tuis*
*Applaudat modulis. Me stupor occupat,*
*Inter Sauromatas dum Boreæ accolas*
*Doctæ Phocidis hortos*
*Efflorescere conspicor.*
*Has rerum ancipites esse reor vices.*
*Nec vernis stabilis floribus est honor:*
*Nec mansura perennis*
*Claris gloria gentibus.*
*Nunc terras rosei fax Hyperionis*
*Latè conspicuis tollit honoribus:*
*Nunc caligine mersas*
*Nocturno sepelit chao.*
*Quandoque & studijs occiduas vices,*
*Excultisque vehunt tempora gentibus:*
*Spelæisque ferarum*
*Surgit lux sapientiæ.*
*Quondam Niliacæ lumina Mempheos*
*Densâ barbaries sub nebulâ premit;*
*Nec iam Bellerophontis*
*Thebas nobilitat liquor.*
*Iam nudis Helicon fabula rupibus.*
*Quid Pandioniæ mœnia Palladis,*

*Excultis*

*Exculti orbis ocellum,*
*Doctrinæque ſacrarium*
*Perluſtro? Heu tenebris Cimmerijs latens,*
*Fatorum ſeries! nil reliquum exhibet*
*Tanti nominis vmbra,*
*Præter culmina ceſpitum.*
*Sic Fatis placitum. Sed benè, quòd nouo*
*Solatur radians lumine Carpates*
*Hæc diſpendia lucis:*
*Pimplæiſque opibus ſuum*
*Ditat nobiliùs Vilia gurgitem:*
*Et Pandionijs æmula honoribus*
*Geſtit Vilna Mineruam*
*Cælo tollere præſidem.*
*Certè dum Sophiæ Myſta ſacer fides*
*Docto,* SARBIEVI, *pollice temperas;*
*Nec facunda Lyceis*
*Pallas Sauromatum deeſt,*
*Nec cælo genitæ lux ſapientiæ:*
*Sed nec Pierij gloria verticis,*
*Nec, qui proluat ora*
*Vatum, Caſtalius latex.*



IACO-

# IACOBI HORTENSII
## E SOCIETATE IESV
## AD LYRAM
## MATHIÆ CASIMIRI SARBIEVII
## VRBANO VIII.
## DEDICATAM.

*ITe, & Romuleos inter resonate Quirites*
*Carmina Sarbiuiâ deproperata Lyrâ.*
*Ad noua septeni salient modulamina colles,*
*Tybris & auritas stare iubebit aquas.*
*VRBANVS que aliquid de Maiestate remittens*
*Ad pia reginas carmina mittet Apes.*
*His amat ille rosis & casto gramine pasci,*
*Otia pauca grauis dum sinit esse labor.*
*O te felicem nimiùm* CASIMIRE *Poëtam!*
*Sic tibi propensum qui* CAPVT ORBIS *habes.*
*Hunc Lyra non meruit Venusini Vatis honorem,*
*Non ita Dircæum Pindarus vrget ebur.*
*Hoc sciat Alcæus, digitos damnabit inertes;*
*Abdere se tenebris Lesbia Nympha volet.*
*Pierios dicent aliò fluxisse liquores;*
*Quin & Apes, sanctas carminis esse Deas.*
*Nobilis ô Vates! qui nectare potus ab illo*
*Permessum obscuri nominis esse facis.*

*Nam tibi nec Diuos ea ſuſcitat vnda furores,*
*Non Aganippææ gloria pulſat aquæ:*
*Sed Magnæ mellis fauêre ex æthere Matres,*
VRBANI*que ſacros exhibuêre fauos.*
*Sed Veri ſedes, &* CHRISTO *proxima virtus*
*Inſolitam docti Carminis afflat opem.*
*Eſſe quid hoc dicas, niſi Numinis igne calere,*
*Spiritibuſque* DEI *ſollicitantis agi?*
*Eſſe quid immodicos niſi ducere nectaris hauſtus,*
*Et ſibi præfixas non habuiſſe colos?*
*Grande tuæ ô pretium manſuraque gloria Muſæ,*
VRBANI *poterunt cui tholus eſſe* PEDES!
*At mihi ſi tanto fas quidquam appingere poſti,*
*Aut ſignare aliquâ pendula dona notâ;*
In citharâ Eunomi aduolans cicada fractæ chordę vocem ſuppleuit. *Non ego pro chordâ tenuem cantare cicadam,*
*Non aliud cupiam pectinis eſſe vice:*
*Sed fingam* VRBANAS *illic ſua condere mella,*
*Et dare pro cantu nobile murmur, Apes.*
*Picturaque breui ſubſcribam lemmate cauſam:*
Tantus amor noſtræ eſt, gloria tanta Lyræ.

## LVCÆ DIERIX
## E SOC. IESV.

*PAucula Mæonio meditabar ludere verſu,*
*Succinerem fidibus quæ* CASIMIRE *tuis.*
*Arripio longo diſtentos tempore neruos,*
*Filaque ſuſpenſæ puluerulenta lyræ.*

*Excu-*

*Excutio, tendo chordas, adduco, remitto,*
*Exploro dubios pectine & aure sonos:*
*At subitò malè compositis lyra dissona chordis*
*Sic mihi confuso est murmure visa queri:*
*Quid teretes tentas obtuso pollice neruos?*
*Desine nos humili sollicitare manu.*
*Musa* CASIMIRI *altiùs altiùs extollenda est:*
*Illius in laudes non satis ista chelys.*
*Nec tua sufficiet lyra Pindare, nec tua Flacce*
*Sufficiet, quantus dicere, quantus hic est.*
*Ipse sibi vates solus sibi sufficit vnus*
*Se capere, & solus se ceciniße potest.*
*Nil igitur* CASIMIRE *canam: nam digna cani te*
*Non possunt. dignè, tu potes, ipse cane.*

# IOANNIS BOLLANDI
## E SOCIETATE IESV
## AD
## MATHIAM CASIM. SARBIEVIVM
## PONTIFICIÆ POESIOS
## IMITATOREM
## ODE.

*DEsueta pridem tendite barbita, &*
*Virente rursus cingite Laureâ*

*Frontem Camænæ. rursus, io!*
*Castalios feror in recessus.*
*Atqui vetusto squallida puluere*
*Amor fuit defendere inertibus*
*Diuûm Acta blattis, inque Patrum*
*Ferre nouam monumenta lucem.*
VRBANVS *hinc me* MAXIMVS OPTIMVS
*Ad antra Cirrhæ, & Pegaseos specus*
*Reducit, & nouos calores*
*In gelidis animat medullis:*
*Dum quâ ruentis fata priùs manu*
*Suffulsit orbis, mox animat fides*
*Micante pulsu, quem secundo*
*Attonitus vehit amne Tibris;*
*Vltraque terras & maria & latus*
*Vtrumque mundi, solis & vltimi*
*Primique limen, & remotas*
*Oceani emorientis oras,*
*Tulisse gaudet. En propior Polo*
*Quà flectit Arctos, Vistula corniger*
*Musæque cantu* BARBERINAE
*Personuit glaciale littus.*
*Noster quòd isthic ludit Horatius,*
*Quòd lapsa retrò sæcula colligens,*
*Vocemque spiritumque Flacci*
*Pindarico iubet ire cantu;*
*Quòd inter Vrsæ frigus, & hispidæ*
*Telluris oras turbinibus graues,*

*Et grandinum ſonante fœtas*
*Progenie,* CASIMIRVS, *auras*
*Tepente Cælo prouocat igneas,*
*Terræque fibris promit aquas, quibus*
*Vel ipſe Muſarum bicornis*
*Gaudeat immaduiſſe Vertex;*
*Quòd ver beatum ſentit Hiems; nouo*
*Quòd victa cantu mollior incubat*
*Natura; quòd repentè nato*
*Germine luxuriantur horti;*
*Quòd mel, quòd vdo Pierium fluit*
*De fonte nectar; nectar amabili*
*Quòd rore ſudat; quòd vel vno*
SARBIVII *lyra tacta neruo*
*Quamuis feroces debilitat minas*
*Tumultuantum fortiter hoſtium,*
*Et arma bellorumque nubem*
*Pulueream meliore miſcet*
*Ludentis aurâ (ſi ſatis aſſequor*
*Quod augurando mens canit, entheæ*
*Virtutis admirata numen)*
*Inde venit,* APIS *vnde ſanctum*
VRBANA *nectar hauſit, & æmulo*
*Horatianæ murmure tibiæ,*
*Terraſque miranteſque cælos*
*Attonuit. calor omnis illo*
*De fonte fluxit. numinis hos tui*
*Afflauit æſtus aura beatior*

VRBANE, *dum ſacrata gentis*
*Romuleæ iuga luſtrat hoſpes.*
*O quis volentem me quoque patrio*
*Exeſſe cælo, quis ſinat in tuos*
*Me* ROMA BARBERINA *Colles*
SARBIVIO *comitem venire!*
*Subſiſte Muſa, & vota decemplici*
*Subſtringe nodo. anguſtior eſt ſinus*
*Mentiſque virtutiſque noſtræ,*
*Quàm penitis queat vt medullis*
VRBANIANVM *ducere ſpiritum.*
*Vnius hoc eſt* SARBIVII: *cui*
Impune *trans nubes* ſereno
Calliope dedit ire Cælo.

## GILBERTI IONINI E SOCIETATE IESV AD MATH. CASIM. SARBIEVIVM.

O teſtudinis aureæ
*Qui fila ingenuo pollice temperas;*
*Et ſolis Rhodopes iugis,*
*Aut in Sarmaticæ littore Viſtulæ*
*Doctam ſollicitas chelyn,*
*Quam prono toties audiit alueo*
*Tibris defluere immemor;*
*Et ſeptemgeminis non ſemel extulit*

*Echo*

*Echo Romula montibus:*
*Seu mundi dominas Principis insulas*
*Dicentem audierat pari*
*Tantis ingenio laudibus, aut Apes*
*Cæli roribus ebrias,*
*Quæ curâ artifici mellea condiunt*
*Puro nectare sæcula;*
VRBANI *arbitrio Lechica principem*
*Cùm laurum meruit lyra.*
*Seu bellata graui pectine diceres*
*Septem-bella-trionibus;*
*Audacemque acies ducere Martio*
*Nigrum puluere Cæsarem, &*
*Gaudentem in mediis hostibus aspici:*
*Dum fatis melioribus*
*Iracunda parem dextra superbiam*
*Ferro vindice fulgurat.*
*Seu vinci faciles cedere Tartaros*
*Cogis indecori fugâ,*
*Dum victor rapido terga fugacium*
SIGISMVNDVS *equo premit:*
*Aut Lunæ Scythicæ sanguineum iubar*
*Formidabile Regibus,*
*Curuari facili circuitu vetat.*
*At quò te rapit insolens*
*Ardor frœna pati per vacuum æthera?*
*Dum cælo Sapientiam*
*In terras facili carmine deuocas,*

*Et*

*Et caligine patriâ*
*Celari cupidam non pateris, piè &*
*Præclarè temerarius.*
*Cantas ætherei tela Cupidinis,*
*Et quæ non dubiâ manu*
*Castis pectoribus vulnera destinat:*
*Et tædis melioribus*
*Mentes virgineas vrit; & aureâ*
*Certus figit arundine,*
*Extinguitque suis Idalias faces.*
*Nec cantus meretricios*
*Musas virgineâ ludere barbyto,*
*Et castis fidibus iubes:*
*Quæ toruâ trepidus fronte legat pudor;*
*Quæ velata Modestia,*
*Et verso iugulet pollice castitas.*
*Clari gloria Phasidos,*
*Nec vates patrio degener Orpheo,*
*Et plectro & fidibus potens*
*Monstrandus digito prætereuntium*
*Romanæ fidicen lyræ*
SARBIVI, *& Latiis fabula nobilis*
*Enarrande nepotibus;*
*Dicam (Roma licet toruior audiat)*
*Nemo pectine Romulo*
*Tentauit citharæ fila decentiùs.*
*Vni cedis Horatio,*
*Qui Musas Latiis montibus intulit:*

*Et,*

*Et, ni aurem mihi vellicet*
*Iam præiudicio fama potentior,*
*Et cani capitis niue,*
*Marcentes rigido vertice laureas,*
*Et myrtum quatiens manu;*
SARBIVI *fidibus, iudice me, tuis,*
*Vates natus ad Aufidum,*
*Et primis citharæ cedat honoribus.*

# MICHAELIS MORTIERI
## E SOCIETATE IESV
## IAMBI.

*VT illa prima ter beata sæcula*
*Pater Satorque Temporum*
*Ter inuidenda, ter dolenda, posteris*
*Sinu profudit vbere,*
*Dieſque finxit & refinxit aureos*
*Sereniore laminâ;*
*Breui refugit, aureique germinis*
*Suaue meſſuit decus.*
*Et inde mixta mortis ære liuido,*
*Et obuoluta ferreo*
*Aheneoque plumbeoque vulnere,*
*Iêre retro sæcula.*
*Subinde læsa viliore surculo*
*Repullulare semina,*

*Solum rebelle ſenticeta prodere,*
*Luem maligna ſidera,*
*Venena gramen, inquinata turbidum*
*Paludis vnda poculum,*
*Feraſque ſilua, naufragoſque nauitas*
*Maris procella, grandinis*
*Flagella ventus, imbriumque lacrymæ*
*Quotidiana funera.*
*Jt annus alter altero nocentiùs*
*In omne degener nefas;*
*Et aura mentis aureâ propagine*
*Imago prima Numinis*
*Homo ſit vmbra, ſit propago plumbea,*
*Suoque nequior luto.*
*At omnis illa tam beata fauſtitas*
*Polo recepta creditur:*
*Soloque pulſa, ſpem fouere cælicam*
*Lutique dulce tædium;*
*Vel in canora commigraſſe culmina*
*Biuerticis ſacrarij;*
*Ibi crepante Pegaſi ſub vngulâ,*
*Meri fluenta Nectaris*
*Parens Apollo temperare Vatibus,*
*Dieſque ſemper aureos,*
*Et obſtinata non perire ſæcula*
*Lyrâ laborat aureâ.*
*Vbi nouena cum Parente Caſtalis*
*Inane murmur increpans*

*Ab amne pendet, & liquoris ebria*
*Suäue concinit melos;*
*Clientiumque labra fonte proluens*
*Poëticique ſpiritus*
*Furore complet, aureumque faucibus*
*Dat imbibiſſe ſæculum.*
*Paterna laurus ab loquace barbito*
*Perenne perſonat nemus,*
*Amœna fata, pura, læta grandiùs*
*Tonante præloquens comâ.*
*Sed hæc fuêre. namque ſicut aureum*
*Maligniore laminâ*
*Adulterantis æra prima germinis*
*Fremit perire ſæculum;*
*Iugum bicorne, flos & vmbra Daphnidis,*
*Et omne Phocidos nemus,*
*Et ipſe Phœbus, & nouena numina,*
*Et Hippocrena Pegaſi*
*Peraruêre. vix ſtetêre ſæculo*
*Horatiana tempora;*
*Sub hæc virebat, inclytoque promicans*
*Poëſis alma vertice*
*Decus perenne germinabat, integros*
*Apollinis vicario*
*Lyræ tenente ſpiritus Horatio.*
*Sed hoc repentè condito,*
*Suiſque ſubter abdito roſariis;*
*Sub occidente laureâ,*

*Sepulcra vatis implicare carduos,*
*Rubeta pullulaſcere,*
*Iacere nomen, interire gloriam*
*Biculminis palatij,*
*Et inter arma barbarumque militem*
*Situ pigro ſeneſcere,*
*Fidem rigere, lacrymare pectinem,*
*Chelyn ſilere cerneres.*
*Iêre luſtra, ferreique temporis*
*Iêre multa ſæcula.*
*Poëta nullus, aut Poëta barbarus,*
*Quid inter iſta ganniat?*
*At vnus, alter, aut ſubinde tertius*
*Horatiana barbita*
*Paratragœdiante ſtrinxerit manu,*
*Cauo fragore turgidus,*
*Inane nomen ad lyram; quid obſtrepat?*
*Et hoc per aſtra circulo*
*Trecentieſque millieſque voluitur*
*Reuoluiturque Cynthius;*
*Suprema donec & polita vidimus,*
*Et erudita tempora;*
*Quibus rediſſe Pegaſo ſuus vigor,*
*Suuſque fontibus liquor,*
*Sororibuſque ter tribus ſuus decor,*
*Suuſque laureæ color,*
*Suuſque mille mille Vatibus calor,*
*Perennitaſque credita;*

Et

*Et eliquante iam ſtupore plumbeo*
*Nihil morante ferrei*
*Furore Martis, æneoque verbere,*
*Dies notantur aurei.*
*Per arma regnat, horridoſque turbines*
*Salus amœna temperat;*
*Per arma Belga, Batauos per impetus*
*Amica ducit otia;*
*Per arma Scaldis, aggereſque perfidos,*
*Moſæque vapulans latus;*
*Per arma Rhenus, heu! per arma decolor*
*Nouis probroſa cladibus;*
*Cruentus Iſter, impiumque ſanguine*
*Moſella vorticem trahens,*
*Cruore mixta, tabidiſque fluctibus*
*Fluenta Pegaſi vehunt,*
*Et entheata molliùs poëtico*
*Rigant calore pectora.*
*Per arma Gallus, & per arma Celtiber,*
*Per arma viuit Italus,*
*Et ingruentis hoſtici ſub ictibus*
*Canit vel ipſa prælia.*
*Et eſt Maronis, eſt cliens Horatij;*
*Habet Catullus aſſeclas;*
*Et erudita, caſta, blanda, viuida,*
*Cedroque digna carmina,*
*Apolliniſque non pudenda barbito,*
*Eburneoque pectini,*

*Et aureo ſuper futura ſæculo*
*In omne ſæculum ſerunt.*
*Sed hæc nequiſſe, pro decore priſtino*
*Vetuſta pugnat æuitas,*
*Minore ſemper & minore diuidens*
*Fluenta prima riuulo.*
*Nouuſque nemo ſic Poëta natus eſt,*
*Vt illa priſca numina,*
*Horatiúque Principem lyram pari*
*Secutus expleat lyrâ;*
*Sed impos artis, & canore diſſonus*
*Stylo vacillet impari.*
*Quod vnus ille (ſtringe liuor impetum,*
*Fremente dente ringere)*
*Quod vnus ille (viuat æuiternitas;*
*Io parate lauream,*
*Parate ſerta, myrteáque textile*
*Ligate lilium comâ)*
*Quod ille* SARBIEVVS *vnus vnicus*
*Libro peregit vnico.*
*Hic omne quidquid eſt Poëta vel fuit,*
*Metro volante tranſilit;*
*Horatioque, Pindaroque par (procul*
*Metu cadentis Icari)*
*Per ora currit, & per aſtra voluitur,*
*Superuolatque ſidera;*
*Polonus ille certus aridam nouo*
*Replere fonte Caſtalin;*

*Et*

*Et obsoleta nobilis Bimontij*
*Refabricare culmina;*
*Polonus ille per Borea frigora*
*Acinacesque Thracicos,*
*Beata Veris atque Pacis otia*
*Perennè Vatibus nouans,*
*Per efferata Martis ære sæcula*
*Dies reducit aureos.*

# IACOBI VVALLII
## E SOC. IESV
# ODE
## AD LYRAM SARBIEVIANAM,

sæpiùs EVROPAEOS PRINCIPES ad recuperandum ORIENTIS IMPERIVM animantem.

*QVæ Martiales barbitos incitat*
*In arma turmas? quos strepitus canit,*
*Bellique caussas? quas coïre*
*Principum amicitias, & enses*
*Pingues amico sanguine barbara*
*In terga verti iustiùs imperat?*
*An rursus Alcæi minaces*
*Classica personuêre Musæ?*
*Sceptrique & iræ Pittacus impotens*
*Vrbem insolenti seruitio premit,*

*Sæuum-*

*Sæuumque detrectat superbi*
*Ferre iugum Mitylena regni?*
*Fallórne? tristi Luna Othomanidûm*
*Pallescit vmbrâ: cornua contrahit:*
*Plenumque desperauit orbem,*
*Omne iubar minuente Vate.*
*Sic noctilucis pallida cornibus*
*Phœbe laborat, ter, Magicis sacris,*
*Spargente succos, terque Marsas*
*Canidiâ recinente voces.*
*Præsagus horror, quem Lyra Thracio*
*Incussit astro, sanguineas aquas*
*Pro rore sub noctem coëgit*
*Æmonijs fluitare cultis.*
*Tantísne credet posteritas minis*
*Natos in vsum lætitiæ modos*
*Feruere, vt augusti malignâ*
*Regum apices violentur vmbrâ?*
*Ite, ite, fortes, quò citharæ vocat*
SARBIEVIANAE *clangor amabilis:*
*Ite, & triumphatis Idumes*
*Ad numeros volitate campis.*
*Non molle quiddam, non quod Ionicis*
*Aptum choreis, auribus accinunt:*
*Docent in aduersas phalangas*
*Ferre pedem benè temperatum.*
*Ordo, Gradiui neruus, aheneas*
*Stringit cateruas. Ite canentibus*

*Plectris*

*Plectris, Quirites: ordinatos*
*Fila regent numerosa gressus.*
*Lycurgus olim sic Lacedæmone*
*Pugnæ imminentis signa dedit lyrâ:*
*Et miles obseruans modorum*
*Ibat ouans, placidoque veros*
*Mortis timores carmine temperans,*
*Promptus ruebat pro patrijs focis*
*Per tela, confusasque strages,*
*Per cineres, per acuta belli.*
*Ite, ite: sancto puluere sordidos*
*Mauors coronis vestiet: hactenus*
*Niliique Iordanisque ripæ*
*Palmiferis viruêre siluis,*
*Vestrosque poscunt cædua vertices*
*Palmeta. Quin & barbita munere*
*Vestros adornabunt labores*
*Nobilibus potiore sertis.*
*Accendit omnes Martia buccina*
*Cantu: sed, eheu! non nisi funera,*
*Vocesque supremas cadentûm*
*Docta sono tenuare rauco.*
*At illa, quæ vos increpuit, lyra*
*Benè ominato signa receptui*
*Datura, vulgabit decorè*
*Vulnus hians, obitasque mortes.*
*Non solus olim lusit Olympicâ*
*Digno palæstrâ carmine Pindarus:*

*Est, qui Palæstinis subactis*
*Sacra pari canat arma laude.*
*Nec sola Dirce vidit Hymettijs*
*Thebana tingi labra liquoribus:*
*Apum Quirinarum labores*
*Obstupuit Tiberinus amnis,*
*Et hospitalem Vistula nectare*
*Madere ripam, quod sibi Romulâ*
*Stipauit* VRBANVS *Tiarâ*
*Mellifluos glomerante rores.*
*O magne Vates, ô Heliconidum*
*Mystes sororum, quem Deus incola*
*Musæque, securum pericli,*
*Pindaricos docuêre nisus;*
*Pars quanta laudum, mella liquentibus*
*Stillasse labris? pectoris alueo*
*Diues refundis mellis agmen,*
*Nectareaque ruens procellâ*
*Sonora vincis flumina, quæ Notus*
*Spumansque Nereus auxiliaribus*
*Dum iuuit vndis, versa secum*
*Tecta trahunt, pecudesque sorbent.*
*Talis superbos colligis impetus,*
*Altosque ripæ diruis obices*
*Effrænis, & fœdam Gelonis*
*Perniciem meditatus aruis.*
*I, perge, grandi mellifluos lyrâ*
*Deuolue fluctus. Mox vbi publicas*

*Implê-*

*Implêris aures, Martis ardor*
*Creſcet equis, equitumque turmis.*
*O quanta ſeruo reſtitues gregi*
*Emenda totis pilea ſarcinis!*
*Quot victor innectes Latinas*
*Argolico populo catenas!*
*Io, ter io! Si quid Apollinis*
*Diuina quercus fatidicum ſonat,*
*Veroſque præſagit triumphos*
*Vaticinis lyra tacta Muſis,*
*Dicentur olim Sarmaticæ fides*
*Viciſſe miſtas cum lituis tubas:*
*Credetur excantata Thracum*
*Luna tuo trepidaſſe plectro.*

# SIDRONII HOSCHII
## E SOCIETATE IESV
## AD
## MATH. CASIM. SARBIEVIVM
## ELEGIA.

*ROmanæ fidicen citharæ, qui ſidera præpes*
*Viſis, & ignauam* FLACCE *relinquis humum:*
*Pace tuâ, quamuis nec certiùs alta Cleanthis,*
*Nec fuerit Samij lingua locuta ſenis;*
*Semita Dircæi non eſt tamen inuia cygni,*
*Iuit & hanc pennis repperit alter olor.*

*Nec minus est auræ, quà se leuat æmulus ales,*
*Nec spatio nubes inferiore secat.*
*Par abit, & forsan cursum sublimiùs vrget;*
*Et quò non potuit* PINDARVS, *ille volat.*
*Nec malè ceratis ad sidera nititur alis,*
*Nec dabit æquoreis flebile nomen aquis.*
*Ætherias animas testor, Zephyrosque, Notosque,*
*Et quæcumque sacros detulit aura modos:*
*Si tua,* SARBIEVI, *sperasset carmina (quale*
*Non fieri meritò posse putauit opus)*
*Pindaricas laudes pressisset* HORATIVS; *& tu*
*Materies illi, primaque cura fores.*
*Felix, credibili maior quem concitat ardor;*
*Iudicium superas Vatis & Orbis idem.*
*Non abit in peius semper vitiosior ætas,*
*Nec quamuis semel est ferrea, semper erit.*
*Se fugit hæc certè, priscumque recurrit in aurum.*
*Illa est carminibus gloria parta tuis.*
*Hæc ego vos, Musæ, vestroque in monte virentes*
*Iam pridem lauros edidicisse reor.*
*Hæc vbi cantantur, nec saxa, nec æquora surda,*
*Nec sunt indomitæ turba timenda feræ.*
*Vos eritis testes Getico sub sidere cautes,*
*Quique Lycaonio Ponte sub axe iaces.*
*At neque sola videt properare* POLONIA *rupes,*
*Mirantésve tenet* VISTVLA *solus aquas:*
*Et Rhodope, & scopulis veniunt plaudentibus Alpes,*
*Nullaque non montes gens videt ire suos.*

*Hæc*

*Hæc Rhodanumq; Padumq; tenent, & carmina Rhenum*
*Oblitos notas, vt priùs, ire vias.*
*Hæsit sæpè Tagus, fluuaque recliuis in vrnâ*
*Dixit: Eunt auro puriùs illa meo.*
*Sæpè aliquis nullâ vates hæc legit in vmbrâ,*
*Et circùm viridis protinus vmbra stetit.*
*Cui licet, hæc gelidâ nemorum securus in vmbrâ;*
BELGA *sed heu! lituos inter & arma sonat.*
*Si sic in patrijs cantasset montibus Orpheus,*
*Cum siluis meliùs saxa secuta forent.*
*Promptiùs Aoniam lapis ascendisset in arcem,*
*Euectus numeris, magne Poëta, tuis.*
*O quantò Delphin perniciùs ille natasset*
*Per mare, tam blandæ raptus amore lyræ!*
*Hæc animum certè mihi sic demulcet, vt illum*
*Auferat, & memorem non sinat esse sui.*
*Sæpè fui, ceu vaticinans, aliena locutus,*
*Et fuit abrepti carmen in ore tuum.*
*Sæpè locuturus diuturna silentia feci,*
*Aut tenuit medios lingua repentè sonos.*
*Mens abit, & subitò tacitum mirantur amici;*
*Me rapiunt numeri, cygne canore, tui.*
*Siue iubes in Threïcium capere arma tyrannum,*
*Pænè minax digitis sumitur hasta meis.*
*Siue super nubes sublimis & æthera tendis,*
*Sollicitat nostros protinus aura pedes.*
*Siue per Ausonios spatiaris lauriger hortos,*
*Me Zephyri & Floræ regna subire puto.*

*Seu mœrente canis teſtudine flebile carmen,*
*Palleo, nec fletu lumina noſtra carent.*
*Seu triſtes hilari ſolaris pectine curas,*
*Defluit ex animo cura dolorque meo.*
*Siue pios caſtæ ſuſpiras mentis amores,*
*Vrimur, ardentes ſunt tua verba faces.*
*Denique me formas ſubitò conuertit in omnes*
*Qualiſcumque operis pagina lecta tui.*
*Hoc eſt & volucres cantu, fluuioſque morari,*
*Hoc eſt aëriâ ducere ſaxa viâ.*
*Hoc eſt fulmineas auferre leonibus iras,*
*Hoc agnis rabidos conciliare lupos.*
*Pegaſides Diuæ, veſtro date debita Vati*
*Quæ poſſint Clarium ſerta decere Deum.*
*Quid precor? exiles lauro redimite poëtas;*
*Vos mihi, ſi merui, nectite ſerta Deæ.*
*Nam tua,* SARBIEVI, *cùm ſiluæ plectra ſequantur,*
*Ad crines properat laurea ſponte tuos.*

## NICOLAI KMICII
## E SOCIETATE IESV
## DITHYRAMBVS.

*NAm me quis melior corripiat calor?*
*Iam tollor Ales trans liquidum æthera,*
*Caniſque præter nubibus hiſpidas*
*Sublimis oras, irretorto*
*Splendidè pernix oculo, reuolui*

*Immo-*

*Immodicum gyrabilis orbis*
*Cryſtallum adſpicio; nec piger impetus*
*Ardor in celſas vehit vſque ſedes,*
*Abiungitque animum corporeæ morâ*
*Molis, & pennas timidas reſolui*
*Inſolitâ ſubter leuat aurâ.*
*Vt volui placidi ſedulus ætheris*
*Tranquillas vigilum Currus in ignibus*
*Siderum rotas agit!*
*Audimus? an nos ludit amantium*
*Ignium cantus? ſolidos ad orbes*
*Nam repercuſſo recinit iocoſa*
*Rurſus imago.*
*Audimus? reſonant carmina non priùs*
*Accepta æthereis choris.*
*At quò perpetuis aurea ſedibus*
*Sidera migrant! nec labor, vltrò*
*Sequitur rapidum temo Booten.*
*Iamque & Virgo venit vecta curulibus*
*Quæ niueis flauam digitis exertat ariſtam,*
*Vberis neque impotens*
*Nec parca glebæ, aut dulce nitentium*
*Florum, quos Siculis fœta Fauoniis*
*Hyblæ iugera nutriunt.*
*Illam mellilegæ cælibe murmure*
*Adſtipant animæ, & ſuauibus attonant*
*Circùm ſuſurris, & loquace*
VRBANVM *repetunt voce, per aureos*

*Atlan-*

*Atlantis orbes, atque volumina*
*Machinæ decemplicis.*
*En Herculei ſtella leonis*
*Superbiore concutit flammas iubâ*
*Magnumque ſpirat Sarmatici decus*
PRINCIPIS, *& profugam repulſi*
*Cynthiam Thracis, viduaſque cæſi*
*Concani amiſſis pharetras ſagittis.*
*Quis ille toruas fronte iacit minas*
*Semifer, & veterem ſeruat ſub pectore Achillem,*
*Altaque quondam quos monitus dedit*
*Secum reuoluit mente; per improbum*
*Vt mundum armigeram circumagat ratem*
*Immunis, & fati doloſas*
*Effugiat ſine lite Syrtes.*
*At vos minorum lumina gentium*
*Plebeſque haud humilis beati*
*Imperij, ardentes reuocate denſarum*
*Vndas ſtellarum: venit ecce*
*Mauortis ignis, cuius ahenea*
*Fumant ingenuis arma vaporibus,*
*Et pulchra belli viuit in igneâ*
*Tempeſtas facie; vt iam capulo manus*
*Reſpirat, pronasque ad Carmina porrigit aures,*
*Turbidùm lætatus, vt obſoletos*
*Rubiginoſi ſordibus otij*
*Dardanos enſes reuocari in orſus*
*Audit auitos.*

Quis

*Quis mirante Polo, quot properent faces,*
*Pulchroſque ſtellarum tumultus,*
*Dum trepidant, numero reponat?*
*Sequamur populos agglomerantium*
*Ignium. non hæc ſine deſtinatis*
*Gaudijs fiunt. trahit & ſequeſtras*
*Latente motu lampades voluptas.*
*Sæpè dum pectus tacitifatigant*
*Cupidines, & conſcij calores,*
*Prodidit murex inopinus oris.*
*Non ſolus orbes Aligeri impetus*
*Vrget, cadentis ſiue obitus ſuper,*
*Seu prima ad cunabula Solis:*
*Aſt incluſus Amor ſæpè decemplicem*
*Intus agit molem circùm verſatque ſequacem.*
*Eamus, aſtrorum alipedes choros,*
*Vtcumque labuntur, ſecuti.*
*Vt mihi percuſsis ſalierunt pectora fibris!*
*Quis hîc canoro barbito moratur*
*Detinetque ſidera?*
*Agnoſco voces, noſco ſonantium*
SARBIEVII *errores digitorum.*
*Pectinis & laudabile murmur.*
*Vt prona aſtrigeræ domus*
*Plebs aure arripiunt ſonos!*
*Et nixa auidis ſidera flammis*
*Conſumunt totas cantantis in ore medullas!*
*Vt ceruice ſiniſtrâ*

*Acclinis, melior Threïcij alite*
*Carminis, æthereos lyræ*
*Committit ignes, seu quibus Arbiter*
*Terræque Cælique ictus amabili*
*Longùm laborat in Charybdi:*
*Siue vt Virgineos Amor*
*Summâ parte animos nectaris imbuat,*
*Non erubescendasque flammas*
*Castis versat in ossibus.*
*O vatem nimium* DEO!
*O dulces strepitus, ô benè Cælitum*
*Gaudia digne Olor occupare!*
*Tibi seu citatus inter*
*Languescit Zephyrus flexanimas fides,*
*Seu bellicoso fortior æthere*
*Immugit sonus, aut clangit in auribus*
*Heroum, quoties aut adamantinum*
*Mauortem memoras, aut resides nouorum*
*In orsa bellorum resorbes;*
*Respondent tacitis sidera nutibus,*
*Incensoque magis vota cupidine*
*Sese in carmina porrigunt.*
*En* APES *circum tibi* BARBERINAE
*Tempora alludunt; tibi nectar omni*
*Abditum Cælo properant: sed illæ*
*Dulcius ore tuo lucrantur,*
*Tenduntque cellas vt sitientibus,*
*Mella sæculis noua,*

*Quêis & æternæ ambrosiæ Deorum,*
*Et quæ minister Phryx puer æthere*
*Miscet capaci blandus amystide,*
*Deterioris*
*Damnata notæ Massica cedunt,*
*Iudice Mundo.*
*Hæ celso quoties cardine defluæ,*
*Innuptæ volucres nota Palatia*
VRBANI *repetent, vt solitis suum*
*Pontificem releuent susurris:*
*Latè dispositis ordinibus, super*
*Aut mixtam nebulis comam*
*Cupressum, aut vitreo margine fontium,*
*Per myrtos, per & aureas*
*Rosas, & calthas liliumque densum,*
VRBANO *referent tuæ*
*Quem citharæ addidicêre cantum.*
*Hîc ille, sudo dum fremit aëre*
*Mellita pubes, & repetit tuæ*
*Nectar Thaliæ, non Caleno*
*Sobrius accipitur Lyæo*
*Gratiùs. nullis ita feruet vuis*
*Candida Naxos alumna Bacchi,*
*Quas* BARBERINVS *duceret vuido*
*Nectare* SARBIVII *priùs.*
*Cedunt Eois intonatæ fluctibus*
*Conchiliorum deliciæ breues;*
*Cedunt & Afris quas alit in iugis*

*Benigna tellus alites,*
*Mulliq́ue ſtultæ damna pecuniæ,*
*Et ſcarus fatuo pretioſus auro,*
*Quoties menſis accinet illis*
*Sarmata cycnus.*
*Audimus? (atræ cedite liuidi*
*Cocyti nebulæ, quas Notus inuidiæ*
*Halante Ditis de palude*
*Eductas, auidis obſtruit auribus.)*
*Audimus? vt iam pectine concita*
*Illa terrarum Superûmque cuſtos*
MAIESTAS, *ſolio Vatem dignatur ab alto:*
*Subſequi noſtras, ait, ô Poëta*
*Non piger chordas, faciliſque Cynthi*
*Suffeciſſe* DEO, *fers medius gradum*
*Noſtriq́ue, Apolliniſque.*
*Seruabis ergo tu benè mutuis*
*Fidum pectus amoribus,*
*Pontificiſque & Vatis amicus*
*Æterna teges tempora lauro.*
*Vix ominato vox ea murmure*
*Vulgata totis diditur Italis,*
*Quà tauriformis Rhenus & Albula,*
*Quà ſerus vndas Bætis in æquora*
*Ibera voluit, nec paterno*
VISTVLAE *ceſſat geminare nomen*
*Fama Poëtæ.*
*Continuò ingentes animæ, decora alta, vel Tiaræ*

*Vel*

*Vel sceptra paruo quos populo eximunt,*
*Venam benigni protinus ingenI,*
*Siue ille certis verba legibus liget,*
*Seu velit aureæ*
*Liberas linguæ reserare ripas,*
*Attonito stupuêre sensu.*
*O Vates, placidos fortiter occupa*
*Portus. ô quid agis? iam noua puberis*
*Vulgi fluctuat vnda:*
*Tu mentis vltra culmen & ingenI*
*Euectus, expertusque, raris*
*Auditum enarrabis* ACVMEN.
*Clamatur! auræ plausibus assonant,*
*Plaudit totis Roma Lyceis.*
*O quos tunc tibi* TARQVINI
*Sensus de tacitis ossibus eduxit anhelitu,*
*O quos* ODDO *tibi?*
*Quos tibi* PETRVCCI, *quos* GODEFRIDE *tibi?*
*Aut quisquis Lechicum pronus in Orphea,*
*Et morum facilis, diues & ingenI?*
*Vtcumque pubes Romula nobiles*
*Ardet per artes,* SARBIEVIVM *sonat,*
*Et sibi sæcula retrò,*
*Quæcumque magnis vatibus tumebant,*
*Seu sale lætas spargere mentes,*
*Seu Lesboa lubet tendere barbita, &*
*Voce ciere viros, & pulchris funera in armis*
*Dicere, in vno Dardana pubes*

SARBIEVIO *reuocata gaudet.*

*Quis me tunc Italo sub Ioue poneret?*
*Vt magnos fremitus inter, & auspices*
*Clamores, aliquis tuus*
*Monstrarem pariter manu,*
*Quo Duce fontes petij Cyrrhæ,*
*Et præcipitis iuga Parnassi,*
*Longè antecedentem secutus.*
*Daphnides lauri, quibus impeditus*
*Aurea Vates tempora tollit;*
*Thespij montes, & amica Musis*
*Vnda Pimplæ, volucris Bellerophontis*
*Vngulâ excussi latices volante,*
*Quorum non expalluit haustus*
SARBIEVIVS, *faciles colono*
*Fauete vestro; quosque velit iugis*
*Sistere Pierijs, pronos submittite colles.*
*Ite florentes animæque magnæ*
*Passibus lætis, Iuuenes, patentem*
*Irrumpite audaces Heliconis arcem,*
*Doctarumque hederas præmia frontium*
*Vittasque lauri auellite postibus,*
*Assurgente choro Dearum.*
*Nunc tempus arcana Aonidum pede*
*Lustrare regna, atque irreuocabilem*
*Ætatis occasum, & facilem emori*
*Vitam, Pieridum sistere munere,*
*Et longum diffundere in æuum*

*Magni*

*Magni nominis Ortum.*
*At nos lentæ animæ, dum ſuper ardua*
*Mentis penniger æ vos rapit impetus,*
*Et tantas Aquilæ ſubitis alas*
*Dantis ſe in ſpatia ætheris*
*Et liquidum per inane Cæli;*
*Seu molles Elegos littora ad hoſpita*
*Fingemus patrij fortè Boryſthenis,*
*Arguto Iberam ſeu ſale Bilbilim*
*Prouocabimus rudes:*
*Aut, ſi quando calor fortior incidet,*
*Simplici chordas quatiemus æſtro.*
*Vobis, dulcia pectora,*
*Seu manè Phœbus ſurget ab æquore,*
*Seu ſera laſſum Doris in humido*
*Componet oſtro, ritè vocabimus*
*In vota cælum, ne benè præpetem*
*Abrumpat mora curſum:*
*Ne Ductor Ales veſter in auias*
*Sublatus Auras, non ſine conſcio*
*Agmine, vel vitijs iniqui*
*Laboret aſtri, vel ſupino*
*Aëre deijciat caducas*
*Lentior alas.*

GVI-

# GVILIELMI HESII
## E SOCIETATE IESV
## AD
## MATHIÆ CASIMIRI SARBIEVII
## VICTRICEM MVSAM
## EMBLEMA.

Philomela inter lyræ fides mortua.

——ANIMATA CANENTEM
EXANIMAT——

*CVm teneri Philomela comes placidiſſima veris*
*Dulcibus Auroram ſiſteret illecebris;*
*Et modò lenta trahens veluti ſuſpiria fleret,*
*Sorberet fractas garrula mox lacrymas;*
*Fortè ſub herbosâ recubans teſtudine Vates*
*Dicitur innocuas increpuiſſe fides.*
*Audijt has vicina canens Philomela canentes,*
*Cœpit & hîc primùm diſplicuiſſe ſibi.*
*Vt tamen auderet, cantu perſtabat inani*
*Cominus argutam ſollicitare lyram.*
*Iamque ſuſurrantum ſonitus imitatur aquarum,*
*Mox velut æratâ prouocat arma tubâ:*
*Deinde ſepulchrales ſingultit Præfica leſſos,*
*Carmine conciſas adnumerante preces.*

*Donec*

*Donec languida ſenſim & mortua ſuſpirando*
*Terruit attonitam lapſa repentè lyram.*
*Namque fides inter iucunda pericula quærens,*
*Concidit, & viſa eſt dicere, Cedo lyræ.*
*Hactenus hæc fuerit, non eſt modò fabula; poſtquam*
*Huc* CASIMIRE *tuos detulit aura modos.*
*Detulit, & toto ſiluerunt carmina Pindo,*
*Mœſtum neſcio quid viſa ſubinde queri.*
*Non equidem inuideo: nec ſi philomela ſuperſit,*
*Emeritæ cupiam bella mouere lyræ.*
*Et tamen hîc aliquid tenui protrudimus aurâ,*
*Et tamen audebo dicere ſi qua via eſt,*
*Si quis in hoc Phœbi tenuatur ſpiritus ore,*
*Si qua vel extremis vox agit in labijs,*
*Fundimus hîc; ſi fortè lyrâ moriamur in iſtâ,*
*Dulce mihi fuerit te modulante mori.*

# EIVSDEM
## IN
# MATHIÆ CASIMIRI SARBIEVII
# LYRAM
## NOVOS IN CANTVS
## AB
# VRBANI VIII. PONT. MAX.
## GENTILITIIS APIBVS
## ANIMATAM
## EMBLEMA.

In tensis Lyræ fidibus tres Apes.

APES VITAM DANT ANIMOSQ. LYRÆ.

*Dulias Aonium moriens sortita sepulchrum,*
*Liquerat in tensâ corpus inane lyrâ:*
*Mellifer en geminis exercitus aduolat alis;*
*Terna sed ante omnes accelerabat Apis.*
*Si benè perspexi, maioráque murmura sensi,*
*Rustica non fuit hæc turba, forensis erat:*
*Nata sub-*VRBANO *fuit hæc feliciter orbe,*
*Et tamen externam comis amare lyram.*

*Vix*

*Vix benè concussis volucrum trepidauerat alis,*
*Et tenui impulsu mouerat aura fides,*
*Jamque per incertos strepero cum murmure neruos*
*Ad numerum positis ibat Apis pedibus;*
*Ocyùs insonuêre fides, vocemque dedêre,*
*Carminaque ad lyricos accinuêre modos.*
*Res noua (per Musas) & numquam cognita dixi:*
*Phœbeum, dixi, numen habetis apes?*
*Vosque lyræ graciles, vos fila tenerrima nerui*
*Viuitis, & viuam cogitis esse fidem?*
*State, micate fides, apibusque sonate secundis,*
*Exsuperate meos, sæcula parua, dies,*
*Altera promerito donec Lyra credita cælo*
*Obscurum terris non sinat esse* POLVM.

# GVILIELMI BOELMANS
## E SOCIETATE IESV
## AD
# MATH. CASIMIR. SARBIEVIVM
## SACRI ADVERSVS TVRCAS BELLI
## HORTATOREM.

*AVdijmus? quænam illa alto generosa canôre*
*Aut Martis longè sonuit chelys, aut tuba Phœbi?*
*Audijmus? neque adhuc conspirat Gallia Ibero*

*Odryſias lacerare acies, atque impia Thracum*
*Agmina, & infandas ferro reſcindere lunas?*
*Non arma arripiunt? non telorum ærea campis*
*Biſtonijs latè riguit ſeges? at mihi dudum*
*Byzantî circum turreis, & mœnia Budæ*
*Circum, cannarum grando horrida ferratarum,*
*Et clamoſa gemant tormenta, tonantiaque æra.*
*Cur non Auſtriadumque aquilas, villoſque Philipporum*
*Auratos, Superi! miſtimque micantia cerno*
*Lilia? me miſerum! cur non Rhenoque Tagoque*
*Et Rhodano vecti vnanimes ventoſa per alta,*
*Oſtia Biſtonij cœnoſa irrumpimus Hebri,*
*Inque caput fractis curuatum cornibus amnem,*
*Trans Æmumque Iſtrumque Boriſtheneaſque procellas,*
*Sarmaticas vltra ferimus pia ſigna paludes?*
*O decus antiquum Byzantî! ô mœnia! & ô tu*
*Arx alta, Eoas latè regina per vrbeis!*
*Infelix, quæ te crudeli compede vinctam*
*Eripere, atque Italæ rurſum componere Romæ*
*Fortunata dies poterit? quæ dextra leuare*
*Seruitio? Voſque ô Solymæ, Iordaniaque arua!*
*Vos ſacri colles, ſiluæque, habitataque Diuis*
*Mœnia, diuino tellus dignata cruore!*
*Sed ſi tanta piget momenta inquirere rerum;*
*Debemúſne etiam fœdæ ludibria genti?*
*Prô pudor! opprobrium telluris, & impia magni*
*Proluuies Orbis, Cælique & Numinis ira*
*Dicimur, obſcœnique canes, damnataque turba.*

*Ipſe*

*Ipſe ego per Scythicas acies,* CASIMIRE, *per arma,*
*Ipſe per obſtanteis arcus, per ſæua Gelonûm*
*Spicula, per latos enſeis, per ſcuta, viroſque,*
*Viuidus, & pulchro leti inflammatus amore,*
*Parte aliquâ ante alios, quêis aſpera prælia curæ,*
*Deuicti Ditis tendens inſigne cruentum*
*(Dextrâ inſigne, hoſtem læuâ mortemque laceſſens)*
*Par cuneo irrumpam, par Pellæaque phalangi,*
*Flammiuomæ balliſtæ, & fulminis acrior igne.*
*Eueniat! tantùm cælo mihi ſpiritus almo*
*Suppeditet, nec Muſa mihi* SARBIEVIA *deſit*
*Iniectura faces animis, & nobile robur.*
*Non mihi, ſi circùm, quidquid videt Æmus, Hebruſque*
*Perluit, atque Hypanis, Strymonque & inhoſpita Neſſi*
*Flumina, Sithonias tendant inferre ſariſſas;*
*(Quamuis torua micent oculi, fronſque ærea; quamuis*
*Ora ſuper duplici facies ſtet ferrea barbâ,*
*Setarumque alæ ingenteis, rictuſque iubati;*
*Non ſi Barbarico cælum fremat omne tumultu,*
*Nec mihi ſi clamor terras & verberet aſtra)*
*Ora genáſve timor notet, aut præcordia tentet.*
*Martius intereà cælo calor influat oſſa,*
*Ingenteſque in bella animos* SARBIEVIVS *addat,*
*Et pauidum incuſet Pontum, & Neptunia ſegni*
*Æquora ſeruitium minùs indignarier æſtu;*
*Quod vinctæ Cyclades, quod mœret Achaica Tethys;*
*Æthiopumque domos nigras, quæque oppida Ganges*
*Præfluit, & cunctis captiuum Boſporon vndis;*

*Atque alia, Amosidæ, Solymæoque æmula Regi:*
*Tantum ardet, tantamque animo vim spirat ab alto.*
*Tu ne pone manu citharam,* CASIMIRE, *nec vlla*
*Cura vetet maior grandeis conuellere neruos,*
*Et sacra in diros accendere prælia Thracas.*

# IACOBI LIBENS
## E SOCIETATE IESV
# PARNASSVS BICEPS
## POETIS BINIS
## HORATIO ET SARBIEVIO.

*FOrtè leuem viridi captabam cespite somnum,*
*Quem facilem ventus lenis & vmbra dabant;*
*Cùm mihi Apollineis visus consistere campis,*
*Hîc vbi bina sacris fons iuga lambit aquis.*
*Culmine sublimis cantabat* HORATIVS *vno;*
*Colle nec oppositio qui resideret erat.*
*O ego! Calliope votum sed inutile risit:*
*Est meritis sedes celsior illa tuis.*
*Serpe humilis, tenuesque elegos inglorius imo*
*Pangere turbam inter sub pede montis ama.*
*Ille meus (læto respectans signat ocello*
*Lauricomum serto luxuriante caput:*

*Ibat*

*Ibat ouans celso, quisquis fuit ille, cothurno,*
*Iamque Venusino multa timendus erat:)*
*Ille meus superis Vates caput inseret astris;*
*Deque duobus apex qui vacat, huius apex.*
*Dixit. At ille celer superato colle parabat*
*Dulce locuturas sollicitare fides.*
*Et iam plectra mouens vocat in certamen Honoris*
*Fila Venusinæ non superanda lyræ.*
*Audieras; numeros neque spernere visus,* HORATI,
*Nobiliore animas æmula plectra sono.*
*Sic medijs certans philomela reciproca siluis*
*Ardet inexhaustum deproperare melos.*
*Laudis amor stimulabat, & artis conscia virtus,*
*Quæque aderat pressis turba nouena labris.*
*Arbiter ipse animos Phœbus tacito ore ministrans*
*Alternum purâ combibit arte melos.*
*Hic tonat Actiacos numero maiore triumphos:*
*Ille per audacis signa* BOHEMA *Ducis,*
*Per* FERNANDEAS *acies, Aquilasque perennes*
AVSTRIADVM, *numero bellisonante volat.*
*Alter & alter agros, siluas canit alter & alter:*
*Hic citò mutatis blandus, & ille, modis.*
*Arte pari teneros canit alter & alter amores;*
*Arte pares ambo, non & amore pares.*
*Flamma duellantes animos vorat æmula; neuter,*
*Quo dici possit nomine Victor, habet.*
*Donec colle pari geminos, in honore locauit*
*Pro paribus meritis Phœbus vtrumque pari.*

*Quàm benè diuiſi geminata cacumina montis!*
*Signarunt Vates ſcilicet illa duos.*
*Sic erat in fatis, annos quandoque daturos*
*Par Vatum paribus nobile verticibus.*
*Olim hoc fatidicus præuiderat augur Apollo,*
*Hinc gemino montem duxit in aſtra iugo.*



FACVL-

# FACVLTAS
## R. P. NICOLAI LANCICII
### PRÆPOSITI PROVINCIALIS SOC. IESV
### IN PROVINCIA LITHVANIÆ.

CVM Lyrica libro Quarto auctiora P. Mathiæ Casimiri Sarbieuski nostræ Societatis, tres eiusdem Societatis Theologi, quibus id commissum fuit, recognouerint, & in lucem edi posse probauerint, potestate ad id mihi factâ ab admodum R. P. N. Mutio Vitelleſco Præposito nostro Generali facultatem concedo vt typis vulgentur. Vilnæ XI. Iulij, M. DC. XXXI.

*Nicolaus Lancicius.*

## APPROBATIO.

HOS Lyricorum Libros quatuor, atque Epodon & Epigrammatum libros singulares, à R. P. Mathiâ Casimiro Sarbieuio artificiosè compositos, quia ad virtutis commendationem mirificè accommodatos video, prælo dignos censeo; vnà cum Eruditorum virorum ad Auctorem Poëmatibus.

*Gaspar Estrix Plebanus & librorum Censor Antuerp.*

SVM-

# SVMMA PRIVILEGII CÆSAREI SOCIETATI IESV CONCESSI.

CVM ex mandato Sacræ Cæsareæ Maiestatis omnibus & singulis Typographis, Bibliopolis, atque aliis quibuscumque librariam negotiationem exercentibus seriò strictéque inhibeatur, ne quis libros vllos à Societatis nostræ Patribus hactenus editos, aut edendos in posterum, intra S. R. I. Regnorumque & Dominiorum Sacræ Cæsareæ Maiestatis hereditariorum fines, simili alióve charactere aut formâ, siue in toto siue in parte excudere, vel recudere, vel aliò recudendos mittere, aut alibi etiam impressos inuehere, vendere, aut distrahere clàm seu palàm citra supradictorum Patrum consensum ac testimonium audeat vel præsumat: ego Guilielmus de Wael, Societatis IESV per Prouinciam Flandro-Belgicam Præpositus Prouincialis, concedo Balthasari Moreto facultatem excudendi R. P. Mathiæ Casimiri Sarbieui Societatis nostrę Presbyteri Lyricorum Libros quatuor, è quibus tres priores variè nunc aucti & emendati sunt, quartus iam primùm accedit: eiusdemque Epodon & Epigrammatum Libros: & variorum ad Auctorem poëmata. In cuius rei fidem litteras manu meâ subscriptas, & sigillo officij mei munitas dedi, Ipris XI. Septemb. M. DC. XXXII.

*Guilielmus de VVael.*

SVM-

# SVMMA PRIVILEGII REGII.

PHILIPPI IV. Hiſpaniarum & Indiarum Regis Catholici ac Sereniſſimi Belgarum Principis Priuilegio cautum eſt, nequis *Mathiæ Caſimiri Sarbieuij Lyricorum Libros quatuor, Epodon Librum vnum, alterumque Epigrammatum*, præter Balthaſaris Moreti voluntatem vllo modo intra ſeptennium imprimat, aut alibi terrarum impreſſos in Germaniæ Inferioris ditiones importet, venaléſve habeat. Qui ſecùs faxit, confiſcatione librorum, & aliâ graui pœnâ mulctabitur, vti latiùs patet in litteris datis Bruxellæ, XVI. Septembris, M. DC. XXXII.

Signat.

*Steenhuyſe.*


INSTYTUT
OSSOLINSKIEGO.